

Język francuski - wymagania edukacyjne
En Avant 2 (wyd. Hachette FLE)
dla 8 klasy szkoły podstawowej w roku szkolnym 2023/2024
II etap edukacyjny

Podstawa programowa 2017/2018

Każdy rozdział **En Avant 2** został podzielony na **5 elementów** uwzględniających zarówno znajomość środków językowych i zasad gramatycznych, jak i rozwój kompetencji receptywnych i produktywnych: rozumienia ze słuchu, czytania, wypowiedzi ustnej oraz pisemnej a także odpowiednich strategii językowych.

Zgodnie z podstawą programową:

Mowa	znajomość środków językowych i zasad gramatycznych	Rozumienie ze słuchu	Wypowiedź ustna	Reagowanie na wypowiedzi w formie ustnej, wymiana zdań	Przetwarzanie wypowiedzi w formie ustnej
Pismo	znajomość ortograficzno- fonetycznych środków językowych	Czytanie ze zrozumieniem	Wypowiedź pisemna	Reagowanie na wypowiedzi w formie pisemnej (korespondencja, notatki, formularze)	Przetwarzanie wypowiedzi w formie pisemnej

Treści nauczania – wymagania szczegółowe na poziomie podstawowym i ponadpodstawowym zrealizowane w podręczniku **En Avant 2**

Rozdział 0 – Je revise							PODSTAWA PROGRAMOWA	
WIED		OCENA: CELUJĄCA	OCENA: BARDZO DOBRA	OCENA: DOBRA	OCENA: DOSTATECZNA	OCENA: DOPUSZCZAJĄCA	OCENA: NIEDOSTATECZNA	- TREŚCI

SŁOWNICTWO	<p>Uczeń w bardzo wysokim stopniu opanował struktury, umiejętności i słownictwo z danego zakresu, bez najmniejszego trudu się nim posługuje.</p> <p>Uczeń perfekcyjnie opanował przedstawianie się.</p> <p>Uczeń perfekcyjnie potrafi reagować na polecenia i podstawowe zwroty służące do komunikacji w klasie. zadać i odpowiedzieć na pytanie, rozróżnić formę męską od żeńskiej przymiotników i rzeczowników, odmienić czasowniki 1 grupy, czasowniki nieregularne: etre avoir, faire, aller, prendre, opisać wygląd zewnętrzny i cechy charakteru</p>	<p>Uczeń perfekcyjnie opanował i rozpoznaje proste, podstawowe słownictwo z zakresu:</p> <p>Nazwy przedmiotów szkolnych, dni tygodnia, miesiące Nazwy dyscyplin sportowych, zwierzęta, instrumenty muzyczne Nazwy członków rodziny, części twarzy, Przymiotniki opisujące wygląd i charakter</p> <p>I sprawnie się nim posługuje.</p> <p>Uczeń bardzo dobrze opanował przedstawianie się.</p> <p>Uczeń bardzo dobrze potrafi reagować na polecenia i podstawowe zwroty służące do komunikacji w klasie, zadać i odpowiedzieć na pytanie, rozróżnić formę męską od żeńskiej przymiotników i rzeczowników, odmienić czasowniki 1 grupy, czasowniki nieregularne etre, avoir, faire, prendre, opisać wygląd zewnętrzny i cechy charakteru</p>	<p>Uczeń dobrze opanował i rozpoznaje podstawowe słownictwo z zakresu:</p> <p>Nazwy przedmiotów szkolnych, dni tygodnia, miesiące Nazwy dyscyplin sportowych, zwierzęta, instrumenty muzyczne Nazwy członków rodziny, części twarzy, Przymiotniki opisujące wygląd i charakter</p> <p>i zazwyczaj sprawnie się nim posługuje.</p> <p>Uczeń dobrze opanował przedstawianie się.</p> <p>Uczeń dobrze potrafi reagować na polecenia i podstawowe zwroty służące do komunikacji w klasie. zadać i odpowiedzieć na pytanie, rozróżnić formę męską od żeńskiej przymiotników i rzeczowników, odmienić czasowniki 1 grupy, czasowniki nieregularne etre, avoir, faire, prendre, opisać wygląd zewnętrzny i cechy charakteru</p>	<p>Uczeń w pewnej mierze opanował i rozpoznaje podstawowe słownictwo z zakresu:</p> <p>Nazwy przedmiotów szkolnych, dni tygodnia, miesiące Nazwy dyscyplin sportowych, zwierzęta, instrumenty muzyczne Nazwy członków rodziny, części twarzy, Przymiotniki opisujące wygląd i charakter,</p> <p>jednak w dużej mierze popełnia błędy.</p> <p>Uczeń słabo opanował przedstawianie się.</p> <p>Uczeń w słabym stopniu potrafi reagować na polecenia i podstawowe zwroty służące do komunikacji w klasie. zadać i odpowiedzieć na pytanie, rozróżnić formę męską od żeńskiej przymiotników i rzeczowników, odmienić czasowniki 1 grupy, czasowniki nieregularne etre, avoir, faire, prendre, opisać wygląd zewnętrzny i cechy charakteru</p>	<p>Uczeń w słabym stopniu opanował i rozpoznaje podstawowe słownictwo z zakresu:</p> <p>Nazwy przedmiotów szkolnych, dni tygodnia, miesiące Nazwy dyscyplin sportowych, zwierzęta, instrumenty muzyczne Nazwy członków rodziny, części twarzy, Przymiotniki opisujące wygląd i charakter,</p> <p>jednak z posługuje się nimi z dużym trudem, popełniając liczne błędy</p> <p>Uczeń z dużym trudem reaguje na polecenia i podstawowe zwroty służące do komunikacji w klasie. zadać i odpowiedzieć na pytanie, rozróżnić formę męską od żeńskiej przymiotników i rzeczowników, odmienić czasowniki 1 grupy, czasowniki nieregularne etre, avoir, faire, prendre, opisać wygląd zewnętrzny i cechy charakteru</p>	<p>Uczeń nie opanował i nie rozpoznaje prostych struktur i słownictwa.</p> <p>Uczeń nie opanował przedstawiania się.</p> <p>Uczeń nie potrafi reagować na polecenia i podstawowe zwroty służące do komunikacji w klasie. zadać i odpowiedzieć na pytanie, rozróżnić formę męską od żeńskiej przymiotników i rzeczowników, odmienić czasowniki 1 grupy, czasowniki nieregularne etre, avoir, faire, prendre, opisać wygląd zewnętrzny i cechy charakteru</p>	<p>„Uczeń posługuje się podstawowym zasobem środków językowych (leksykalnych, gramatycznych, ortograficznych oraz fonetycznych), umożliwiającym realizację pozostałych wymagań ogólnych w zakresie tematów wskazanych w wymaganiach szczegółowych”</p>
-------------------	--	--	--	---	--	--	--

Rozdział 1 - Vacances							PODSTAWA PROGRAMOWA	
		OCENA: CELUJĄCA	OCENA: BARDZO DOBRA	OCENA: DOBRA	OCENA: DOSTATECZNA	OCENA: DOPUSZCZAJĄCA	OCENA: NIEDOSTATECZNA	- TREŚCI
WIEDZA	SŁOWNICTWO	<p>Uczeń w bardzo wysokim stopniu opanował struktury i słownictwo z danego zakresu.</p>	<p>Uczeń perfekcyjnie opanował proste, podstawowe słownictwo z zakresu: Nazwy miejsc wakacji, zakwaterowanie podróżowanie, rodzaje zakwaterowania Nazwy Środków transportu, Przymiotniki opisujące pogodę, zjawiska atmosferyczne i strony świata Opis pogody Czas przeszły passe compose Zwroty il fait, il y a I sprawnie się nim posługuje.</p>	<p>Uczeń dobrze opanował podstawowe słownictwo z zakresu:; Nazwy miejsc wakacji, zakwaterowanie podróżowanie, rodzaje zakwaterowania Nazwy Środków transportu, Przymiotniki opisujące pogodę, zjawiska atmosferyczne i strony świata Opis pogody Czas przeszły passe compose Zwroty il fait, il y a I zazwyczaj sprawnie się nim posługuje.</p>	<p>Uczeń w pewnej mierze opanował podstawowe słownictwo z zakresu: Nazwy miejsc wakacji, zakwaterowanie podróżowanie, rodzaje zakwaterowania Nazwy Środków transportu, Przymiotniki opisujące pogodę, zjawiska atmosferyczne i strony świata Opis pogody Czas przeszły passe , compose Zwroty il fait, il y a jednak w dużej mierze popętnia błędy.</p>	<p>Nazwy miejsc wakacji, zakwaterowanie podróżowanie, rodzaje zakwaterowania Nazwy Środków transportu, Przymiotniki opisujące pogodę, zjawiska atmosferyczne i strony świata Opis pogody Czas przeszły passe compose Zwroty il fait, il y a jednak z posługuje się nimi z dużym trudem, popętniając liczne błędy</p>	<p>Uczeń nie opanował prostych struktur i słownictwa.</p>	<p>Znajomość środków leksykalnych: Nazwy miejsc wakacji, zakwaterowanie podróżowanie, rodzaje zakwaterowania Nazwy Środków transportu, Przymiotniki opisujące pogodę, zjawiska atmosferyczne i strony świata Opis pogody Czas przeszły passe compose Zwroty il fait, il y a</p>

GRAMATYKA	<p>Uczeń:</p> <p>w bardzo wysokim stopniu opanował podstawową wiedzę i umiejętności.</p> <p>Płynie operuje poznanymi formami gramatycznymi.</p>	<p>Uczeń z łatwością potrafi:</p> <p>Bardzo dobrze rozróżnia liczbę pojedynczą i mnogą rzeczowników, odpowiednio stosując ją w praktyce.</p> <p>Bardzo dobrze zna zaimki osobowe, bardzo dobrze rozróżnia je i potrafi poprawnie stosować.</p> <p>Bardzo dobrze zna zasadę tworzenia i używania czasu passe compose,</p> <p>Bardzo dobrze zna i poprawnie używa przyimki przed nazwami miast i państw</p>	<p>Uczeń dobrze potrafi:</p> <p>Z pewną swobodą rozróżnia liczbę pojedynczą i mnogą rzeczowników, zazwyczaj poprawnie stosując ją w praktyce.</p> <p>Zna zaimki osobowe i potrafi dobrze je rozróżnić i stosować</p> <p>Zna zasadę tworzenia i użycia czasu passe compose i potrafi je zazwyczaj poprawnie stosować.</p> <p>Zna i poprawnie używa przyimki przed nazwami miast i państw.</p>	<p>Uczeń nie zawsze dobrze potrafi:</p> <p>Na ogół rozróżnia liczbę pojedynczą i mnogą rzeczowników, jednak stosując ją w praktyce często popełnia błędy.</p> <p>Słabo zna zaimki osobowe, z pewną trudnością rozróżnia je i potrafi stosować, popołniając błędy.</p> <p>Nie zawsze dobrze potrafi użyć i utworzyć czas passe compose, często popełnia błędy.</p> <p>Słabo zna i nie zawsze poprawnie używa i tworzy przyimki przed nazwami miast i państw.</p>	<p>Uczeń z dużym trudem:</p> <p>dopasowuje odpowiedni rodzajnik określony i nieokreślony w podstawowym zastosowaniu, z trudem rozróżnia te konstrukcje stosując je w praktyce (uwzględniając rodzaj męski, żeński oraz liczbę mnogą), zazwyczaj popełniając błędy.</p> <p>Słabo rozróżnia liczbę pojedynczą i mnogą rzeczowników, stosując ją w praktyce popołnia liczne błędy.</p> <p>Bardzo słabo zna odmianę czasowników w czasie przeszłym, jego użycie oraz zaimki osobowe, z trudnością rozróżnia je i potrafi stosować/odmieniać czasownik w praktyce, popołniając liczne błędy.</p> <p>Z dużym trudem potrafi użyć przyimki przed nazwami miast i państw,, popołnia liczne błędy.</p>	<p>Uczeń:</p> <p>nie opanował podstawowej wiedzy i umiejętności. Braki w wiadomościach i umiejętnościach powodują, że nie potrafi wykonać podstawowych zadań.</p>	<p>Znajomość środków gramatycznych:</p> <p>Uczeń:</p> <p>Rozróżnia liczbę pojedynczą i mnogą rzeczowników</p> <p>Zna i stosuje zaimki osobowe</p> <p>Zna zasadę tworzenia i używania czasu przeszłego passe compose</p> <p>Zna i poprawnie używa przyimki przed nazwami miast i państw</p>

UMIĘTNOŚCI	SŁUCHANIE	<p>Uczeń perfekcyjnie rozumie sens prostych oraz bardziej rozbudowanych tekstów i rozmów.</p>	<p>Uczeń rozumie prawie większość najważniejszych informacji usłyszanych w nagraniu/wypowiedzi ustnych (potrafi usłyszeć określone informacje) i sprawnie lub z nielicznymi błędami:</p> <p>odpowiada na wszystkie pytania dotyczące :</p> <p>opisu miejsca wakacyjnego opisu pogody opisu czynności i aktywności w czasie przeszłym</p> <p>zazwyczaj bezbłędnie dopasowuje informacje do osób/obrazków,</p> <p>swobodnie wskazuje kolejność usłyszanych informacji.</p>	<p>Uczeń rozumie większą część najważniejszych informacji usłyszanych w nagraniu/ wypowiedzi ustnych (potrafi usłyszeć określone informacje) i zazwyczaj poprawnie lub z nielicznymi błędami:</p> <p>odpowiada na pytania dotyczące:</p> <p>opisu miejsca wakacyjnego opisu pogody opisu czynności i aktywności w czasie przeszłym</p> <p>dopasowuje informacje do osób/obrazków,</p> <p>wskazuje kolejność usłyszanych informacji.</p>	<p>Uczeń rozumie pewną część najważniejszych informacji usłyszanych w nagraniu/ wypowiedzi ustnych (potrafi usłyszeć pewne informacje) i z pewną trudnością:</p> <p>częściowo odpowiada na pytania dotyczące:</p> <p>opisu miejsca wakacyjnego opisu pogody opisu czynności i aktywności w czasie przeszłym</p> <p>dopasowuje pewne informacje do osób/obrazków,</p> <p>wskazuje kolejność niektórych usłyszanych informacji.</p>	<p>Uczeń rozumie nieliczne informacje usłyszane w nagraniu/ wypowiedzi ustnych (potrafi usłyszeć nieliczne informacje) i z dużą trudnością:</p> <p>odpowiada na pytania dotyczące :</p> <p>opisu miejsca wakacyjnego opisu pogody opisu czynności i aktywności w czasie przeszłym</p> <p>dopasowuje niektóre informacje do osób/obrazków,</p> <p>wskazuje kolejność usłyszanych informacji.</p>	<p>Uczeń nie rozumie nawet ogólnego sensu prostych tekstów i rozmów.</p>	<p>Uczeń tworzy rozumie proste wypowiedzi ustne (np. rozmowy, wiadomości, komunikaty) artykułowane wyraźnie, w standardowej odmianie języka:</p> <p>reaguje na polecenia; określa główną myśl wypowiedzi; określa intencje nadawcy/autora wypowiedzi; określa kontekst wypowiedzi (np. sytuację, uczestników); znajduje w wypowiedzi określone informacje.</p> <p>Uczeń reaguje i przetwarza proste tekst ustnie:</p> <p>przekazuje w języku francuskim informacje zawarte w materiałach audiowizualnych.</p>

CZYTANIE	<p>Uczeń perfekcyjnie rozumie sens prostych oraz bardziej rozbudowanych tekstów.</p>	<p>Uczeń rozumie prawie wszystkie najważniejsze informacje zawarte w tekście (znajduje w tekście określone informacje) i poprawnie lub popełniając nieliczne błędy:</p> <p>dopasowuje pytania/słownictwo do tekstów</p> <p>opisywanie miejsca wakacyjnego, ulubionych zajęć, pogody czynności wykonywanych w przeszłości</p> <p>wyszukuje w tekście określone informacje (np.: kto, gdzie, jak z kim),</p> <p>uzupełnia zdania odpowiednim słownictwem,</p> <p>tworzy listy przedmiotów.</p>	<p>Uczeń rozumie dużą część najważniejszych informacji zawartych w tekście (znajduje w tekście określone informacje) i zazwyczaj poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy:</p> <p>dopasowuje pytania/słownictwo do tekstów</p> <p>opisywanie miejsca wakacyjnego, ulubionych zajęć, pogody czynności wykonywanych w przeszłości</p> <p>wyszukuje w tekście określone informacje (np.: kto, gdzie, jak, z kim),</p> <p>uzupełnia zdania odpowiednim słownictwem,</p> <p>tworzy listy przedmiotów.</p>	<p>Uczeń rozumie pewną część najważniejszych informacji zawartych w tekście (znajduje w tekście określone informacje) i popełniając błędy:</p> <p>dopasowuje pytania/słownictwo do tekstów</p> <p>opisywanie miejsca wakacyjnego, ulubionych zajęć, pogody czynności wykonywanych w przeszłości</p> <p>wyszukuje w tekście określone informacje (np.: kto, gdzie, jak, z kim),</p> <p>uzupełnia zdania odpowiednim słownictwem,</p> <p>tworzy listy przedmiotów.</p>	<p>Uczeń rozumie pewne najważniejsze informacje zawarte w tekście (znajduje w tekście określone informacje) i popełniając liczne błędy:</p> <p>dopasowuje pytania/słownictwo do tekstów</p> <p>opisywanie miejsca wakacyjnego, ulubionych zajęć, pogody czynności wykonywanych w przeszłości</p> <p>wyszukuje w tekście określone informacje (np.: kto, gdzie, jak, z kim),</p> <p>uzupełnia zdania odpowiednim słownictwem,</p> <p>tworzy listy przedmiotów.</p>	<p>Uczeń nie rozumie nawet ogólnego sensu prostych tekstów.</p>	<p>Uczeń tworzy i rozumie proste wypowiedzi pisemne (np.: e-maile, napisy, broszury, wpisy na stronach www.)</p> <p>określa główną myśl tekstu,</p> <p>określa intencje nadawcy/autora tekstu,</p> <p>określa kontekst wypowiedzi (np. nadawcę, odbiorcę, sytuację),</p> <p>znajduje w tekście informacje,</p> <p>układa informacje w określonym porządku.</p> <p>Uczeń przetwarza proste teksty i reaguje na nie:</p> <p>przekazuje w języku francuskim informacje zawarte w materiałach.</p>
-----------------	---	--	---	---	---	--	--

MÓWIENIE	<p>Uczeń swobodnie, płynnie i bez zawahania potrafi przekazać wiadomości w języku francuskim, tworząc pełne zdania przy użyciu bogatego słownictwa oraz złożonych struktur gramatycznych.</p>	<p>Stosując swobodnie z względną pewnością poznany zakres struktur gramatycznych i słownictwa (lub popełniając nieliczne błędy, które nie zakłócają komunikacji) potrafi:</p> <p>swobodnie opowiedzieć o miejscu i sposobie spędzania wakacji, opisać pogodę, ulubione miejsce wakacyjne, opisać w czasie przeszłym swoje wakacje</p> <p>Bez problemu zapytać o miejsce wakacyjne, ulubione zajęcia, pogodę i czynności wykonywane w przeszłości i z pełną swobodą odpowiedzieć</p> <p>Ze swobodą odgrywać dialog na podstawie wszystkich podanych informacji.</p> <p>Z łatwością opisywać czynności w czasie przeszłym</p>	<p>Stosując zazwyczaj poprawnie odpowiedni zakres struktur gramatycznych i słownictwa (lub popełniając nieliczne błędy które nie zakłócają komunikacji) potrafi:</p> <p>z pewną swobodą opowiedzieć o miejscu i sposobie spędzania wakacji, opisać pogodę, ulubione miejsce wakacyjne, opisać w czasie przeszłym swoje wakacje</p> <p>Potrafi zapytać o miejsce wakacyjne, ulubione zajęcia, pogodę i czynności wykonywane w przeszłości i swobodnie odpowiedzieć</p> <p>Odgrywa dialog na podstawie podanych informacji.</p> <p>W miarę swobodnie opisuje czynności w czasie przeszłym</p>	<p>Stosując nie do końca poprawnie ograniczony zakres struktur gramatycznych i słownictwa (popełniając częste błędy które zakłócają komunikację):</p> <p>z pewną trudnością potrafi opowiedzieć o miejscu i sposobie spędzania wakacji, opisać pogodę, ulubione miejsce wakacyjne, opisać w czasie przeszłym swoje wakacje</p> <p>Potrafi zapytać o miejsce wakacyjne, ulubione zajęcia, pogodę i czynności wykonywane w przeszłości i odpowiedzieć jednak z dużą niepewnością.</p> <p>Częściowo odgrywa dialog na podstawie podanych informacji.</p> <p>Nazywa i wskazuje kilka czynności w czasie przeszłym</p>	<p>Stosując niewielki zakres struktur gramatycznych i słownictwa (popełniając liczne błędy zakłócające komunikację):</p> <p>z trudnością potrafi opowiedzieć o miejscu i sposobie spędzania wakacji, opisać pogodę, ulubione miejsce wakacyjne, opisać w czasie przeszłym swoje wakacje</p> <p>Z trudem pyta o miejsce wakacyjne, ulubione zajęcia, pogodę i czynności wykonywane w przeszłości i sporadycznie odpowiada</p> <p>Z trudem odgrywa dialog na podstawie podanych informacji.</p> <p>Nazywa i wskazuje kilka czynności w czasie przeszłym z dużym zawahaniem.</p> <p>Z ogromną trudnością opisuje swoje ulubione miejsce wakacyjne</p>	<p>Uczeń nie potrafi przekazać żadnej wiadomości w języku francuskim.</p>	<p>Uczeń tworzy krótkie, proste, spójne wypowiedzi ustne:</p> <p>Przedstawia ulubione miejsce i formy spędzania wakacji, przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości</p> <p>stosuje styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji.</p>

		<p>Materiał fonetyczny: -Sprawnie zwraca uwagę na opozycję wymowy e/oe, le/les.</p> <p>-Sprawnie zwraca uwagę na łączenie międzywyrazowe z rodzajnikiem des,les,liczbą mnogą</p>	<p>Materiał fonetyczny: -Zwraca uwagę na opozycję wymowy e/oe ,le/les.</p> <p>-Zwraca uwagę na łączenie międzywyrazowe z rodzajnikiem des,les,liczbą mnogą</p>	<p>Materiał fonetyczny: -Z trudem zwraca uwagę na opozycję wymowy e/oe, le/les.</p> <p>-Z trudem zwraca uwagę na łączenie międzywyrazowe z rodzajnikiem des, les, liczbą mnogą</p>	<p>Materiał fonetyczny: -Nie zwraca uwagi na opozycję wymowy e/oe, le/les.</p> <p>-Nie zwraca uwagi na łączenie międzywyrazowe z rodzajnikiem des,les, liczbą mnogą</p>		
PISANIE	<p>Bardzo rozbudowany zakres słownictwa i struktur gramatycznych pozwala swobodnie i płynnie:</p> <p>napisać krótki tekst w języku francuskim, zawierający pełne zdania z użyciem bogatego słownictwa i struktur gramatycznych.</p>	<p>W miarę rozbudowany zakres słownictwa i struktur gramatycznych pozwala swobodnie i płynnie:</p> <p>tworzyć listy przedmiotów,</p> <p>uzupełniać zdania o podane w zadaniu informacje,</p> <p>przedstawiać swoje ulubione miejsca i zajęcia wakacyjne, opisywać czynności i zajęcia w czasie przeszłym.</p>	<p>Wymagany zakres słownictwa i struktur gramatycznych pozwala uczniowi zazwyczaj odpowiednio:</p> <p>tworzyć listy przedmiotów,</p> <p>uzupełniać zdania o podane w zadaniu informacje,</p> <p>w miarę spójnie przedstawiać swoje ulubione miejsca i zajęcia wakacyjne, opisywać czynności i zajęcia w czasie przeszłym</p>	<p>Okrojony zakres słownictwa i struktur gramatycznych pozwala uczniowi:</p> <p>z pewnym trudem tworzyć listy przedmiotów,</p> <p>z pewnym trudem uzupełniać zdania o podane w zadaniu informacje,</p> <p>przedstawiać swoje ulubione miejsca i zajęcia wakacyjne, opisać czynności i zajęcia w czasie przeszłym</p> <p>w częściowo niespójny/ nielogiczny sposób.</p>	<p>Bardzo ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych sprawia że uczeń z dużą trudnością:</p> <p>tworzy (lub nie) listy przedmiotów,</p> <p>uzupełnia (lub nie) zdania o podane w zadaniu informacje,</p> <p>przedstawia swoje ulubione miejsca i zajęcia wakacyjne, o pisuje czynności i zajęcia w czasie przeszłym</p> <p>w dużym stopniu niespójny i nielogiczny sposób.</p>	<p>Uczeń nie potrafi napisać nawet krótkiego tekstu zawierającego pełne zdania, proste struktury i słownictwo.</p>	<p>Uczeń tworzy krótkie, proste, spójne wypowiedzi pisemne (np. notatkę, wiadomość) oraz potrafi napisać kartkę, maila także w czasie przeszłym</p> <p>przedstawia ludzi i przedmioty, przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości, stosuje styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji.</p>

	STRATEGIE (zeszyt ćwiczeń)	<p>Potrafi bardzo swobodnie dopasować dialogi do ilustracji.</p> <p>Bez zawahania rozróżnia intencje komunikatów.</p>	<p>Potrafi w miarę swobodnie dopasować dialogi do ilustracji.</p> <p>Rozróżnia intencje komunikatów..</p>	<p>Potrafi dopasować dialogi do ilustracji.</p> <p>Rozróżnia intencje komunikatów .</p>	<p>Z pewną trudnością potrafi dopasować dialogi do ilustracji.</p> <p>Z pewną trudnością rozróżnia intencje komunikatów.</p>	<p>Z trudnością potrafi dopasować dialogu do ilustracji.</p> <p>Z trudnością rozróżnia intencje komunikatów.</p>	<p>Nie potrafi dopasować dialogów do ilustracji.</p> <p>Nie rozróżnia intencji komunikatów.</p>	<p>Uczeń dokonuje samooceny i wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem:</p> <p>prowadzenie notatek, stosowanie mnemotechnik, korzystanie z tekstów kultury w języku francuskim</p>
Rozdział 2 –Tu viens chez moi ?								PODSTAWA PROGRAMOWA
		OCENA: CELUJĄCA	OCENA: BARDZO DOBRA	OCENA: DOBRA	OCENA: DOSTATECZNA	OCENA: DOPUSZCZAJĄCA	OCENA: NIEDOSTATECZNA	- TREŚCI
WIEDZA	SŁOWNICTWO	<p>Uczeń w bardzo wysokim stopniu opanował struktury i słownictwo z danego zakresu.</p>	<p>Uczeń perfekcyjnie opanował proste, podstawowe słownictwo z zakresu:</p> <p>Miejsce zamieszkania Pomieszczenia Wyposażenie domu, umeblowanie Przedmioty codziennego użycia</p> <p>i sprawnie się nim posługuje.</p>	<p>Uczeń dobrze opanował podstawowe słownictwo z zakresu:</p> <p>Miejsce zamieszkania Pomieszczenia Wyposażenie domu, umeblowanie Przedmioty codziennego użycia</p> <p>I zazwyczaj sprawnie się nim posługuje.</p>	<p>Uczeń w pewnej mierze opanował podstawowe słownictwo z zakresu:</p> <p>Miejsce zamieszkania Pomieszczenia Wyposażenie domu, umeblowanie Przedmioty codziennego użycia</p> <p>jednak w dużej mierze popełnia błędy.</p>	<p>Uczeń w słabym stopniu opanował podstawowe słownictwo z zakresu:</p> <p>Miejsce zamieszkania Pomieszczenia Wyposażenie domu, umeblowanie Przedmioty codziennego użycia</p> <p>jednak posługuje się nimi z dużym trudem, popełniając liczne błędy.</p>	<p>Uczeń nie opanował prostych struktur i słownictwa.</p>	<p>Znajomość środków leksykalnych:</p> <p>Miejsce zamieszkania Pomieszczenia Wyposażenie domu, umeblowanie Przedmioty codziennego użycia</p>

GRAMATYKA	<p>Uczeń:</p> <p>w bardzo wysokim stopniu opanował podstawową wiedzę i umiejętności. Płynie operuje poznanymi formami gramatycznymi.</p>	<p>Uczeń z łatwością potrafi:</p> <p>Zastosować czasy i formy Passe recent i present continue bardzo dobrze rozróżnia te konstrukcje i potrafi je bez trudu i błędów stosować w praktyce.</p> <p>Swobodnie używa przyimki proste – dans, sur, sous....i złożone-a cote de, a droite de..... i odpowiednio stosuje je w praktyce.</p> <p>Bardzo dobrze zna zaimki wskazujące i przymiotne dzierżawcze, bardzo dobrze rozróżnia je i potrafi je poprawnie stosować w praktyce.</p> <p>Bardzo dobrze zna zasadę tworzenia i odmiany czasowników zwrotnych i czasowników zakończonych na –dre potrafi ją bez błędu zastosować.</p> <p>Ze swobodą stosuje i zna zaimek Ca.</p>	<p>Uczeń dobrze potrafi:</p> <p>Zastosować czasy i formy Passe recent i present continue, dobrze rozróżnia te konstrukcje i potrafi je zazwyczaj odpowiednio stosować w praktyce.</p> <p>Z pewną swobodą używa przyimki proste –dans, sur, sous....i złożone-a cote de, a droite de..... i poprawnie stosuje je w praktyce.</p> <p>Zna zaimki wskazujące i przymiotne dzierżawcze, dobrze rozróżnia je i potrafi je zazwyczaj odpowiednio stosować w praktyce.</p> <p>Zna zasadę tworzenia odmiany czasowników zwrotnych i czasowników zakończonych na –dre i potrafi ją zazwyczaj poprawnie zastosować.</p> <p>Stosuje i zna zaimek Ca.</p>	<p>Uczeń nie zawsze dobrze potrafi:</p> <p>Zastosować czasy i formy Passe recent i present continue, nie zawsze poprawnie rozróżnia te konstrukcje i z pewną trudnością potrafi je stosować w praktyce, często popełniając błędy.</p> <p>Na ogół rozróżnia przyimki proste – dans, sur, sous....i złożone-a cote de, a droite de..... i jednak stosując je w praktyce często popełnia błędy.</p> <p>Częściowo zna zaimki wskazujące i przymiotne dzierżawcze, z pewną trudnością rozróżnia je i potrafi stosować w praktyce, popołniając błędy.</p> <p>Nie zawsze dobrze stosuje zasadę tworzenia odmiany czasowników zwrotnych i czasowników zakończonych na –dre i często popełnia błędy.</p> <p>W słabym stopniu zna i stosuje z trudnością zaimek Ca.</p>	<p>Uczeń z dużym trudem potrafi:</p> <p>Zastosować czasy i formy Passe recent i present continue, z trudem rozróżnia te konstrukcje stosując je w praktyce, zazwyczaj popełnia błędy.</p> <p>Słabo rozróżnia przyimki proste – dans, sur, sous....i złożone-a cote de, a droite de..... i stosując je w praktyce popołnia liczne błędy.</p> <p>Słabo zna zaimki wskazujące i przymiotne dzierżawcze, z trudnością rozróżnia je i potrafi stosować w praktyce, popołniając liczne błędy.</p> <p>Z dużym trudem stosuje zasadę odmiany czasowników zwrotnych i czasowników zakończonych na –dre i popołnia częste błędy.</p> <p>Bardzo słabo zna i stosuje z dużą trudnością zaimek Ca.</p>	<p>Uczeń nie opanował podstawowej wiedzy i umiejętności. Braki w wiadomościach i umiejętnościach powodują, że nie potrafi wykonać podstawowych zadań.</p>	<p>Znajomość środków gramatycznych:</p> <p>uczeń przedstawia swój dom, pokój, opisuje swoje ulubione miejsce w domu</p> <p>uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia.</p>
-----------	---	---	---	---	--	---	---

CZYTANIE	<p>Uczeń perfekcyjnie rozumie sens prostych oraz bardziej rozbudowanych tekstów.</p>	<p>Uczeń rozumie prawie wszystkie najważniejsze informacje zawarte w tekście (znajduje w tekście określone informacje) i poprawnie lub popełniając nieliczne błędy:</p> <p>dopasowuje pytania/słownictwo do tekstów (typy mieszkań, pomieszczeń, przedmiotów, opis domu, mieszkania, pokoju)</p> <p>wyszukuje w tekście określone informacje (np.: kto, gdzie, co),</p> <p>uzupełnia zdania odpowiednim słownictwem,</p> <p>swobodnie odpowiada na pytania typu prawda/fałsz i uzasadnia,</p> <p>bez problemu potrafi znaleźć poprawną odpowiedź.</p>	<p>Uczeń rozumie dużą część najważniejszych informacji zawartych w tekście (znajduje w tekście określone informacje) i zazwyczaj poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy:</p> <p>dopasowuje pytania/słownictwo do tekstów (typy mieszkań, pomieszczeń, przedmiotów, opis domu, mieszkania, pokoju)</p> <p>wyszukuje w tekście określone informacje (np.: kto, gdzie, co),</p> <p>uzupełnia zdania odpowiednim słownictwem,</p> <p>w miarę sprawnie odpowiada na pytania typu prawda/fałsz i uzasadnia,</p> <p>potrafi znaleźć poprawną odpowiedź.</p>	<p>Uczeń rozumie pewną część najważniejszych informacji zawartych w tekście (znajduje w tekście określone informacje) i popełniając błędy:</p> <p>dopasowuje pytania/słownictwo do tekstów (typy mieszkań, pomieszczeń, przedmiotów, opis domu, mieszkania, pokoju)</p> <p>wyszukuje w tekście określone informacje (np.: kto, gdzie, co),</p> <p>uzupełnia zdania odpowiednim słownictwem,</p> <p>z trudem odpowiada na pytania typu prawda/fałsz i uzasadnia,</p> <p>z pewnym trudem potrafi znaleźć poprawną odpowiedź.</p>	<p>Uczeń rozumie pewne najważniejsze informacje zawarte w tekście (znajduje w tekście określone informacje) i popełniając liczne błędy:</p> <p>dopasowuje pytania/słownictwo do tekstów (typy mieszkań, pomieszczeń, przedmiotów, opis domu, mieszkania, pokoju)</p> <p>wyszukuje w tekście określone informacje (np.: kto, gdzie, co),</p> <p>uzupełnia zdania odpowiednim słownictwem,</p> <p>z dużą trudnością odpowiada/lub nie na pytania typu prawda/fałsz i uzasadnia,</p> <p>z trudem potrafi znaleźć poprawną odpowiedź.</p>	<p>Uczeń nie rozumie nawet ogólnego sensu prostych tekstów.</p>	<p>Uczeń tworzy i rozumie proste wypowiedzi pisemne (np.: e-maile, napisy, broszury, wpisy na stronach www.):</p> <p>określa główną myśl tekstu, określa intencje nadawcy/autora tekstu, określa kontekst wypowiedzi (np. nadawcę, odbiorcę, sytuację), znajduje w tekście informacje, układa informacje w określonym porządku.</p> <p>Uczeń przetwarza proste teksty i reaguje na nie:</p> <p>przekazuje w języku francuskim informacje zawarte w materiałach.</p>
----------	---	---	---	--	---	--	---

MÓWIENIE	<p>Uczeń swobodnie, płynnie i bez zawahania potrafi przekazać wiadomości w języku francuskim, tworząc pełne zdania przy użyciu bogatego słownictwa oraz złożonych struktur gramatycznych.</p>	<p>Stosując swobodnie z względną pewnością poznany zakres struktur gramatycznych i słownictwa (lub popełniając nieliczne błędy, które nie zakłócają komunikacji) potrafi:</p> <p>swobodnie opisać swój dom, mieszkanie, pokój</p> <p>bez problemu zapytać o ulubione miejsce w domu, pokój, przedmiot w pokoju</p> <p>ze swobodą odgrywać dialog na podstawie wszystkich podanych informacji,</p> <p>z łatwością przeprowadzić rozmowę na temat codziennych zajęć domowych</p>	<p>Stosując zazwyczaj poprawnie odpowiedni zakres struktur gramatycznych i słownictwa (lub popełniając nieliczne błędy które nie zakłócają komunikacji):</p> <p>z pewną swobodą potrafi opisać swój dom, mieszkanie, pokój</p> <p>potrafi zapytać o ulubione miejsce w domu, pokój, przedmiot w pokoju</p> <p>odgrywa dialog na podstawie podanych informacji,</p> <p>w miarę swobodnie potrafi przeprowadzić rozmowę na temat codziennych zajęć domowych</p>	<p>Stosując nie do końca poprawnie ograniczony zakres struktur gramatycznych i słownictwa (popołniając częste błędy które zakłócają komunikację):</p> <p>z pewną trudnością potrafi opisać swój dom, mieszkanie, pokój</p> <p>potrafi zapytać o ulubione miejsce w domu, pokój, przedmiot w pokoju jednak z dużą niepewnością,</p> <p>częściowo odgrywa dialog na podstawie podanych informacji,</p> <p>z pewną trudnością potrafi przeprowadzić rozmowę na temat codziennych zajęć domowych</p>	<p>Stosując niewielki zakres struktur gramatycznych i słownictwa (popołniając liczne błędy zakłócające komunikację):</p> <p>z trudnością potrafi opisać swój dom, mieszkanie, pokój,</p> <p>z trudem pyta o ulubione miejsce w domu, pokój, przedmiot w pokoju i sporadycznie odpowiada,</p> <p>z trudem odgrywa dialog na podstawie podanych informacji,</p> <p>z ogromną trudnością potrafi przeprowadzić rozmowę na temat codziennych zajęć domowych</p>	<p>Uczeń nie potrafi przekazać żadnej wiadomości w języku francuskim.</p>	<p>Uczeń tworzy krótkie, proste, spójne wypowiedzi ustne:</p> <p>przedstawia swoje miejsce zamieszkania opisuje dom, pokój, ulubiony przedmiot przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości</p>
	<p>Materiał fonetyczny: Sprawnie zwraca uwagę na: głoski nosowe i niewymawianie końcówki wyrazów, łączenie międzywyrazowe.</p>	<p>Materiał fonetyczny: Zwraca uwagę na głoski nosowe i niewymawianie końcówki wyrazów, łączenie międzywyrazowe.</p>	<p>Materiał fonetyczny: Z trudem zwraca uwagę na głoski nosowe i niewymawianie końcówki wyrazów, łączenie międzywyrazowe.</p>	<p>Materiał fonetyczny: Nie zwraca uwagi na głoski nosowe i niewymawianie końcówki wyrazów, łączenie międzywyrazowe.</p>	<p>Materiał fonetyczny: Nie zwraca uwagi na głoski nosowe i niewymawianie końcówki wyrazów, łączenie międzywyrazowe.</p>		

STRATEGIE (zeszyt ćwiczeń)	PISANIE	<p>Bardzo rozbudowany zakres słownictwa i struktur gramatycznych pozwala swobodnie i płynnie:</p> <p>napisać krótki tekst w języku francuskim, zawierający pełne zdania z użyciem bogatego słownictwa i struktur gramatycznych.</p>	<p>Rozbudowany zakres słownictwa i struktur gramatycznych pozwala swobodnie i płynnie:</p> <p>tworzyć plan mieszkania, domu pokoju</p> <p>z łatwością zredagować tekst opisujący pokój wraz z rozmieszczeniem mebli i przedmiotów</p>	<p>Wymagany zakres słownictwa i struktur gramatycznych pozwala uczniowi zazwyczaj odpowiednio</p> <p>tworzyć plan mieszkania, domu pokoju</p> <p>przedstawić plan pokoju wraz z rozmieszczeniem mebli i przedmiotów w miarę spójny sposób.</p>	<p>Okrojony zakres słownictwa i struktur gramatycznych pozwala uczniowi:</p> <p>z pewnym trudem tworzyć plan mieszkania, domu pokoju</p> <p>z pewnym trudem przedstawić plan pokoju wraz z rozmieszczeniem mebli i przedmiotów, w częściowo niespójny/nielogiczny sposób.</p>	<p>Bardzo ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych sprawia że uczeń z dużą trudnością:</p> <p>tworzy (lub nie) plan mieszkania, domu pokoju</p> <p>przedstawia (lub nie) przedstawić plan pokoju wraz z rozmieszczeniem mebli i przedmiotów w dużym stopniu w niespójny i nielogiczny sposób.</p>	<p>Uczeń nie potrafi napisać nawet krótkiego tekstu zawierającego pełne zdania, proste struktury i słownictwo.</p>	<p>Uczeń tworzy krótkie, proste, spójne wypowiedzi pisemne (np. notatkę, wiadomość):</p> <p>Przedstawia plan domu, mieszkania, pokoju wraz z rozmieszczeniem mebli i przedmiotów przedstawia fakty z teraźniejszości, stosuje styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji.</p>
	<p>Potrafi bardzo swobodnie powtórzyć i zapisać usłyszane słowa,</p> <p>bez zawahania stosuje nowe metody zapamiętywania.</p>	<p>Potrafi swobodnie powtórzyć i zapisać usłyszane słowa,</p> <p>sprawnie stosować nowe metody zapamiętywania.</p>	<p>Potrafi powtórzyć i zapisać usłyszane słowa,</p> <p>stosować nowe metody zapamiętywania.</p>	<p>Z pewną trudnością potrafi powtórzyć i zapisać usłyszane słowa,</p> <p>z pewną trudnością stosować nowe metody zapamiętywania.</p>	<p>Z trudnością potrafi/ lub nie powtórzyć i zapisać usłyszane słowa,</p> <p>z trudnością stosować nowe metody zapamiętywania.</p>	<p>Nie potrafi powtórzyć i zapisać usłyszane słowa,</p> <p>Nie potrafi stosować metody zapamiętywania.</p>	<p>Uczeń dokonuje samooceny i wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem:</p> <p>poprawianie błędów, prowadzenie notatek, stosowanie mnemotechnik.</p>	

Rozdział 3 – On fait la fete !							PODSTAWA PROGRAMOWA	
		OCENA: CELUJĄCA	OCENA: BARDZO DOBRA	OCENA: DOBRA	OCENA: DOSTATECZNA	OCENA: DOPUSZCZAJĄCA	OCENA: NIEDOSTATECZNA	- TREŚCI
WIEDZA	SŁOWNICTWO	<p>Uczeń w bardzo wysokim stopniu opanował struktury i słownictwo z danego zakresu.</p>	<p>Uczeń perfekcyjnie opanował proste, podstawowe słownictwo z zakresu:</p> <p>Miasto, plan miasta, obiekty Nazwy miejsca i instytucji Opis położenia miejsca Opis drogi Święta i uroczystości rodzinne Godziny Zwrot il y a</p> <p>I sprawnie się nim posługuje.</p>	<p>Uczeń dobrze opanował podstawowe słownictwo z zakresu:</p> <p>Miasto, plan miasta, obiekty Nazwy miejsca i instytucji Opis położenia miejsca Opis drogi Święta i uroczystości rodzinne Godziny Zwrot il y a</p> <p>i zazwyczaj sprawnie się nim posługuje.</p>	<p>Uczeń w pewnej mierze opanował podstawowe słownictwo z zakresu:</p> <p>Miasto, plan miasta, obiekty Nazwy miejsca i instytucji Opis położenia miejsca Opis drogi Święta i uroczystości rodzinne Godziny Zwrot il y a</p> <p>jednak w dużej mierze popełnia błędy.</p>	<p>Uczeń w słabym stopniu opanował podstawowe słownictwo z zakresu:</p> <p>Miasto, plan miasta, obiekty Nazwy miejsca i instytucji Opis położenia miejsca Opis drogi Święta i uroczystości rodzinne Godziny Zwrot il y a</p> <p>jednak posługuje się nimi z dużym trudem, popełniając liczne błędy.</p>	<p>Uczeń nie opanował prostych struktur i słownictwa.</p>	<p>Znajomość środków leksykalnych:</p> <p>Miasto, plan miasta, obiekty Nazwy miejsca i instytucji Opis położenia miejsca Opis drogi Święta i uroczystości rodzinne Godziny Zwrot il y a</p>

Uczeń w bardzo wysokim stopniu opanował podstawową wiedzę i umiejętności. **Płynie operuje** poznanymi formami gramatycznymi.

Uczeń z łatwością potrafi odmienić czasowniki 3 grupy-voir, pouvoir,vouloir, **bardzo dobrze** rozróżnia te konstrukcje i potrafi je **bez trudu i błędów** stosować w praktyce budując zdania.

Swobodnie stosuje pytanie w formie inwersji **odpowiednio** stosując ją w praktyce.

Bardzo dobrze zna zaimki osobowe dopełnienia bliższego: me,te,le/la,nous,vous, les oraz zaimki y i en i potrafi je **poprawnie** stosować w praktyce.

Ze swobodą stosuje i zna tryb rozkazujący.

Bardzo dobrze zna zaimki : quelqu'un, personne, quelque chose,rien.

Swobodnie używa zwrot : il y a oraz il estheure(s)

Uczeń dobrze potrafi odmienić czasowniki 3 grupy-voir, pouvoir,vouloir. **dobrze** rozróżnia te konstrukcje i potrafi je **zazwyczaj odpowiednio** stosować w praktyce budując zdania.

Z pewną swobodą stosuje pytanie w formie inwersji **poprawnie** stosując ją w praktyce.

Zna zaimki osobowe dopełnienia bliższego: me,te,le/la,nous,vous, les oraz zaimki y i en i **zazwyczaj poprawnie** stosować w praktyce oraz odpowiadać/uzasadniać.

Stosuje i zna tryb rozkazujący.

Zna zaimki : quelqu'un, personne, quelque chose,rien.

Z pewną swobodą używa zwrot : il y a oraz il estheure(s)

Uczeń nie zawsze dobrze potrafi odmienić czasowniki 3 grupy-voir, pouvoir,vouloir. **nie zawsze poprawnie** rozróżnia te konstrukcje i **z pewną trudnością** potrafi je stosować w praktyce, budując zdania **często popełniając błędy.**

Na ogół rozróżnia i stosuje pytanie w formie inwersji ,**jednak** stosując ją w praktyce **często popełnia błędy.**

Częściowo zna zaimki osobowe dopełnienia bliższego: me,te,le/la,nous,vous, les oraz zaimki y i en i i potrafi je **z pewną trudnością** stosować w praktyce, oraz odpowiadać/uzasadniać **popełniając błędy.**

W słabym stopniu zna i używa tryb rozkazujący.

W niewielkim stopniu zna zaimki : quelqu'un, personne, quelque chose, rien. W słabym stopniu używa zwrot : il y a oraz il estheure(s)

Uczeń z dużym trudem potrafi odmienić czasowniki 3 grupy-voir, pouvoir,vouloir, **z trudem** rozróżnia te konstrukcje stosując je w praktyce, budując zdania **zazwyczaj popełnia błędy.**

Słabo rozróżnia i stosuje pytanie w formie inwersji jednak stosując ją w praktyce **popełnia liczne błędy.**

W niewielkiej mierze zna zaimki osobowe dopełnienia bliższego: me,te,le/la,nous,vous, les oraz zaimki y i en i , jednak **z trudnością** stosuje je w praktyce, oraz odpowiadać/uzasadniać **popełniając liczne błędy.**

W bardzo słabym stopniu zna tryb rozkazujący.

W bardzo niewielkim stopniu zna zaimki : quelqu'un, personne, quelque chose, rien . W bardzo słabym stopniu używa zwrot : il y a oraz il estheure(s)

Uczeń nie opanował podstawowej wiedzy i umiejętności. Braki w wiadomościach i umiejętnościach powodują, że **nie potrafi wykonać podstawowych zadań.**

Uczeń przedstawia plan miasta. Umie spytać o drogę i udzielić informacji o położeniu danego obiektu. Zna formy grzecznościowe i zwroty i wyrażenia typowe dla rozmowy telefonicznej. Potrafi spytać i podać godzinę. Używa tryb rozkazujący. Uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia.

UMIEJĘTNOŚCI	SŁUCHANIE	<p>Uczeń perfekcyjnie rozumie sens prostych oraz bardziej rozbudowanych tekstów i rozmów.</p>	<p>Uczeń rozumie prawie większość najważniejszych informacji usłyszanych w nagraniu/wypowiedzi ustnych (potrafi usłyszeć określone informacje) i sprawnie lub z nielicznymi błędami:</p> <p>odpowiada na wszystkie pytania dotyczące wysłuchanego tekstu (pytanie o drogę, poruszanie się, udzielanie informacji, pytanie o godzinę)</p> <p>zwykle bezbłędnie dopasowuje informacje do osób/obrazków, dokańcza zdania, zadaje i notuje pytania, potrafi zrozumieć ze słuchu opis położenia miejsca</p> <p>swobodnie wskazuje kolejność usłyszanych informacji, wymagane słowa,</p> <p>swobodnie odsłuchuje i powtarza treści by sprawdzić wymowę,</p> <p>sprawnie określa czy usłyszane stwierdzenia są prawdziwe czy fałszywe.</p>	<p>Uczeń rozumie większą część najważniejszych informacji usłyszanych w nagraniu/ wypowiedzi ustnych (potrafi usłyszeć określone informacje) i zazwyczaj poprawnie lub z nielicznymi błędami:</p> <p>odpowiada na pytania dotyczące wysłuchanego tekstu (pytanie o drogę, poruszanie się, udzielanie informacji, pytanie o godzinę)</p> <p>dopasowuje informacje do osób/obrazków, dokańcza zdania, zadaje i notuje pytania, potrafi zrozumieć ze słuchu opis położenia miejsca</p> <p>wskazuje kolejność usłyszanych informacji, wymagane słowa,</p> <p>potrafi w miarę swobodnie odsłuchać i powtórzyć treści by sprawdzić wymowę,</p> <p>potrafi określać czy usłyszane stwierdzenia są prawdziwe czy fałszywe.</p>	<p>Uczeń rozumie pewną część najważniejszych informacji usłyszanych w nagraniu/ wypowiedzi ustnych (potrafi usłyszeć pewne informacje) i z pewną trudnością: częściowo</p> <p>odpowiada na pytania dotyczące wysłuchanego tekstu(pytanie o drogę, poruszanie się, udzielanie informacji, pytanie o godzinę)</p> <p>dopasowuje pewne informacje do osób/obrazków, dokańcza pewne zdania, zadaje i notuje pytania, potrafi zrozumieć ze słuchu opis położenia miejsca</p> <p>wskazuje kolejność niektórych usłyszanych informacji, wymagane słowa,</p> <p>z trudem odsłuchuje i powtarza treści by sprawdzić wymowę,</p> <p>z pewnym trudem określa czy usłyszane stwierdzenia są prawdziwe czy fałszywe.</p>	<p>Uczeń rozumie nieliczne informacje usłyszane w nagraniu/ wypowiedzi ustnych (potrafi usłyszeć nieliczne informacje) i z dużą trudnością:</p> <p>odpowiada na pytania dotyczące wysłuchanego tekstu (pytanie o drogę, poruszanie się, udzielanie informacji, pytanie o godzinę)</p> <p>dopasowuje niektóre informacje do osób/obrazków, dokańcza niektóre zdania, zadaje i notuje pytania, potrafi zrozumieć ze słuchu opis położenia miejsca</p> <p>sporadycznie wskazuje kolejność usłyszanych informacji, wymagane słowa,</p> <p>z dużym trudem odsłuchuje i powtarza treści by sprawdzić wymowę,</p> <p>z trudnością określa czy usłyszane stwierdzenia są prawdziwe czy fałszywe.</p>	<p>Uczeń nie rozumie nawet ogólnego sensu prostych tekstów i rozmów.</p>	<p>Uczeń rozumie proste wypowiedzi ustne (np. rozmowy, wiadomości, komunikaty, rozmowy telefoniczne) artykułowane wyraźnie, w standardowej odmianie języka:</p> <p>reaguje na polecenia, określa główną myśl wypowiedzi określa intencje nadawcy/autora wypowiedzi, określa kontekst wypowiedzi (np. sytuację, uczestników); znajduje w wypowiedzi określone informacje.</p> <p>Uczeń reaguje i przetwarza proste teksty ustnie:</p> <p>przekazuje w języku francuskim informacje zawarte w materiałach audiowizualnych.</p>

CZYTANIE	<p>Uczeń perfekcyjnie rozumie sens prostych oraz bardziej rozbudowanych tekstów.</p>	<p>Uczeń rozumie prawie wszystkie najważniejsze informacje zawarte w tekście (znajduje w tekście określone informacje) i poprawnie lub popełniając nieliczne błędy:</p> <p>dopasowuje pytania/słownictwo do tekstów (Miasto, nazwy miejsc i instytucji, opis drogi, godziny, święta i uroczystości)</p> <p>wyszukuje w tekście określone informacje (np.: kto, gdzie, kiedy),</p> <p>uzupełnia zdania odpowiednim słownictwem,</p> <p>swobodnie odpowiada na pytania typu prawda/fałsz i uzasadnia,</p> <p>bez problemu potrafi znaleźć poprawną odpowiedź.</p>	<p>Uczeń rozumie dużą część najważniejszych informacji zawartych w tekście (znajduje w tekście określone informacje) i zazwyczaj poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy:</p> <p>dopasowuje pytania/słownictwo do tekstów (Miasto, nazwy miejsc i instytucji, opis drogi, godziny, święta i uroczystości)</p> <p>wyszukuje w tekście określone informacje (np.: kto, gdzie, kiedy),</p> <p>uzupełnia zdania odpowiednim słownictwem,</p> <p>w miarę sprawnie odpowiada na pytania typu prawda/fałsz i uzasadnia,</p> <p>potrafi znaleźć poprawną odpowiedź.</p>	<p>Uczeń rozumie pewną część najważniejszych informacji zawartych w tekście (znajduje w tekście określone informacje) i popołniając błędy;</p> <p>dopasowuje pytania/słownictwo do tekstów (Miasto, nazwy miejsc i instytucji, opis drogi, godziny, święta i uroczystości)</p> <p>wyszukuje w tekście określone informacje(np.: kto, gdzie kiedy),</p> <p>uzupełnia zdania odpowiednim słownictwem,</p> <p>z trudem odpowiada na pytania typu prawda/fałsz i uzasadnia,</p> <p>z pewnym trudem potrafi znaleźć poprawną odpowiedź.</p>	<p>Uczeń rozumie pewne najważniejsze informacje zawarte w tekście (znajduje w tekście określone informacje) i popełniając liczne błędy:</p> <p>dopasowuje pytania/słownictwo do tekstów (Miasto, nazwy miejsc i instytucji, opis drogi, godziny, święta i uroczystości)</p> <p>wyszukuje w tekście określone informacje (np.: kto, gdzie, kiedy),</p> <p>uzupełnia zdania odpowiednim słownictwem,</p> <p>z dużą trudnością odpowiada/lub nie na pytania typu prawda/fałsz i uzasadnia,</p> <p>z trudem potrafi znaleźć poprawną odpowiedź.</p>	<p>Uczeń nie rozumie nawet ogólnego sensu prostych tekstów.</p>	<p>Uczeń rozumie proste wypowiedzi pisemne (np.: e-maile, napisy, broszury, wpisy na stronach www.):</p> <p>określa główną myśl tekstu,</p> <p>określa intencje nadawcy/autora tekstu, określa kontekst wypowiedzi (np. nadawcę, odbiorcę, sytuację, cechy), znajduje w tekście informacje, układa informacje w określonym porządku.</p> <p>Uczeń przetwarza proste teksty i reaguje na nie: przekazuje w języku francuskim informacje zawarte w materiałach.</p>

MÓWIENIE	<p>Uczeń swobodnie, płynnie i bez zawahania potrafi przekazać wiadomości w języku francuskim, tworząc pełne zdania przy użyciu bogatego słownictwa oraz złożonych struktur gramatycznych.</p>	<p>Stosując swobodnie z względną pewnością poznany zakres struktur gramatycznych i słownictwa (lub popełniając nieliczne błędy, które nie zakłócają komunikacji)</p> <p>Potrafi :swobodnie opisać drogę, przedstawić upodobania i preferencje spędzania świąt, grafik zajęć, przeprowadzić rozmowę telefoniczną, odpowiedzieć na pytania dotyczące informacji zawartych w zaproszeniu</p> <p>bez problemu potrafi zapytać o drogę, godzinę opisać drogę, podać godzinę, wyjaśnić swoje preferencje spędzania świąt, zaproponować spotkanie</p> <p>ze swobodą odgrywać dialog na podstawie wszystkich podanych informacji,</p> <p>z łatwością nazywać i wskazywać poznane formy spędzania wolnego czasu,</p> <p>z łatwością podać pory dnia, godziny i częstotliwość.</p>	<p>Stosując zazwyczaj poprawnie odpowiedni zakres struktur gramatycznych i słownictwa (lub popełniając nieliczne błędy, które nie zakłócają komunikacji):</p> <p>z pewną swobodą potrafi przedstawić upodobania i preferencje spędzania świąt, grafik zajęć, przeprowadzić rozmowę telefoniczną, odpowiedzieć na pytania dotyczące informacji zawartych w zaproszeniu</p> <p>potrafi zapytać o drogę, godzinę opisać drogę, podać godzinę, wyjaśnić swoje preferencje spędzania świąt, zaproponować spotkanie</p> <p>odgrywa dialog na podstawie podanych informacji,</p> <p>w miarę swobodnie nazywa i wskazuje poznane sporty i formy spędzania wolnego czasu,</p> <p>podaje pory dnia, godziny i częstotliwość.</p>	<p>Stosując nie do końca poprawnie ograniczony zakres struktur gramatycznych i słownictwa (popełniając częste błędy, które zakłócają komunikację):</p> <p>z pewną trudnością potrafi przedstawić upodobania i preferencje spędzania świąt, grafik zajęć, przeprowadzić rozmowę telefoniczną, odpowiedzieć na pytania zawartych w zaproszeniu</p> <p>potrafi zapytać o drogę, godzinę, opisać drogę, podać godzinę, wyjaśnić swoje preferencje spędzania świąt zaproponować spotkanie, jednak z dużą niepewnością,</p> <p>częściowo odgrywa dialog na podstawie podanych informacji,</p> <p>nazywa i wskazuje kilka poznanych sportów i form spędzania wolnego czasu,</p> <p>z większą trudnością podaje, pory dnia, godziny i częstotliwość.</p>	<p>Stosując niewielki zakres struktur gramatycznych i słownictwa (popełniając liczne błędy, które zakłócają komunikację):</p> <p>z trudnością przedstawia upodobania i preferencje spędzania świąt, grafik zajęć, przeprowadzić rozmowę telefoniczną, odpowiedzieć na pytania dotyczące informacji zawartych w zaproszeniu</p> <p>z trudem pyta o drogę, godzinę, opisać drogę, podać godzinę, wyjaśnić swoje preferencje spędzania świąt, proponuje spotkanie, sporadycznie odpowiada,</p> <p>z trudem odgrywa dialog na podstawie podanych informacji,</p> <p>nazywa i wskazuje kilka poznanych sportów i form spędzania wolnego czasu z dużym zawahaniem,</p> <p>z ogromną trudnością podaje, pory dnia, godziny i częstotliwość.</p>	<p>Uczeń nie potrafi przekazać żadnej wiadomości w języku francuskim.</p>	<p>Uczeń tworzy krótkie, proste, spójne wypowiedzi ustne:</p> <p>Przedstawia preferencje spędzania świąt, grafik zajęć</p> <p>Przeprowadza rozmowę telefoniczną, stosuje formy grzecznościowe</p> <p>Proponuje spotkanie</p> <p>Odpowiada na zaproszenie, przyjmuje lub odmawia i przeprasza.</p> <p>Opisuje drogę</p> <p>Pyta i podaje godzinę</p> <p>Opisuje upodobania i argumentuje</p> <p>Opisuje fakty z teraźniejszości i przeszłości</p>

		<p>Materiał fonetyczny:</p> <p>Zna i bardzo dobrze rozróżnia dźwięki : <wa>, <o>,<oe>,<u></p> <p>z łatwością zwraca uwagę na zasady intonacji i swobodnie je stosuje</p>	<p>Materiał fonetyczny:</p> <p>Zna i dobrze rozróżnia dźwięki : <wa>, <o>,<oe>,<u></p> <p>zwraca uwagę na zasady intonacji i dobrze je stosuje.</p>	<p>Materiał fonetyczny:</p> <p>Słabo zna i rozróżnia dźwięki : <wa>, <o>,<oe>,<u></p> <p>Z trudem zwraca uwagę na zasady intonacji i z trudem je stosuje.</p>	<p>Materiał fonetyczny:</p> <p>Nie zna i z trudnością rozróżnia dźwięki : <wa>, <o>,<oe>,<u></p> <p>Nie stosuje zasad intonacji i nie rozróżnia reguł jej stosowania.</p>		
PISANIE	<p>Bardzo rozbudowany zakres słownictwa i struktur gramatycznych pozwala swobodnie i płynnie:</p> <p>napisać krótki tekst w języku francuskim, zawierający pełne zdania z użyciem bogatego słownictwa i struktur gramatycznych.</p>	<p>Rozbudowany zakres słownictwa i struktur gramatycznych pozwala swobodnie i płynnie:</p> <p>tworzyć i prezentować grafik zajęć, plan miasta i opis drogi,</p> <p>zredagować treść zaproszenia</p> <p>z łatwością złożyć i podziękować za życzenia ,odpowiedzieć na zaproszenie(przyjąć lub odmówić i przeprosić)</p>	<p>Wymagany zakres słownictwa i struktur gramatycznych pozwala uczniowi zazwyczaj odpowiednio:</p> <p>tworzyć i prezentować grafik zajęć, plan miasta i opis drogi,</p> <p>zredagować treść zaproszenia</p> <p>złożyć i podziękować za życzenia, ,odpowiedzieć na zaproszenie(przyjąć lub odmówić i przeprosić w miarę spójny sposób.</p>	<p>Okrojony zakres słownictwa i struktur gramatycznych pozwala uczniowi:</p> <p>z pewnym trudem tworzyć i prezentować grafik zajęć, plan miasta i opis drogi, zredagować treść zaproszenia</p> <p>z pewnym trudem złożyć i podziękować za życzenia, ,odpowiedzieć na zaproszenie(przyjąć lub odmówić i przeprosić w częściowo niespójny/ nielogiczny sposób.</p>	<p>Bardzo ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych sprawia że uczeń z dużą trudnością:</p> <p>tworzy (lub nie) i prezentuje (lub nie) grafik zajęć, plan miasta i opis drogi</p> <p>składa i dziękuje za życzenia, ,odpowiada na zaproszenie(przyjmuje lub odmawia i przeprosza) w dużym stopniu w niespójny i nielogiczny sposób.</p>	<p>Uczeń nie potrafi napisać nawet krótkiego tekstu zawierającego pełne zdania, proste struktury i słownictwo.</p>	<p>Uczeń tworzy krótkie, proste, spójne wypowiedzi pisemne (np. notatkę, wiadomość, zaproszenie, plan miejsca, opis drogi, trasy) przedstawia i uzasadnia swoje upodobania, uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia.</p>

STRATEGIE (zeszyt ćwiczeń)	<p>Potrafi bardzo swobodnie dopasować usłyszane nagranie do obrazków i podsumować treść (kto, gdzie, kiedy, co, dlaczego),</p> <p>bez najmniejszego trudu wypisać najważniejsze słowa z usłyszanego tekstu.</p>	<p>Potrafi swobodnie dopasować usłyszane nagranie do obrazków i podsumować treść (kto, gdzie, kiedy, co, dlaczego),</p> <p>sprawnie wypisać najważniejsze słowa z usłyszanego tekstu.</p>	<p>Potrafi dopasować usłyszane nagranie do obrazków, (kto, gdzie, kiedy, co, dlaczego),</p> <p>wypisać najważniejsze słowa z usłyszanego tekstu.</p>	<p>Z pewną trudnością potrafi dopasować usłyszane nagranie do obrazków, (kto, gdzie, kiedy, co, dlaczego),</p> <p>z pewną trudnością wypisać najważniejsze słowa z usłyszanego tekstu..</p>	<p>Z trudnością potrafi/ lub nie potrafi dopasować usłyszanych nagrań do obrazków, (kto, gdzie, kiedy, co, dlaczego),</p> <p>z dużą trudnością wypisać najważniejsze słowa z usłyszanego tekstu.</p>	<p>Nie potrafi dopasować usłyszanych nagrań do obrazków, (kto, gdzie, kiedy, co, dlaczego),</p> <p>nie potrafi wypisać najważniejszych słów z usłyszanego tekstu.</p>	<p>Uczeń dokonuje samooceny i wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem:</p> <p>przewodzenie notatek, stosowanie mnemotechnik.</p>

Rozdział 4 – A table!							PODSTAWA PROGRAMOWA	
WIEDZA	SŁOWNICTWO	OCENA: CELUJĄCA	OCENA: BARDZO DOBRA	OCENA: DOBRA	OCENA: DOSTATECZNA	OCENA: DOPUSZCZAJĄCA	OCENA: DOSTATECZNA	- TREŚCI
		<p>Uczeń w bardzo wysokim stopniu opanował struktury i słownictwo z danego zakresu.</p>	<p>Uczeń perfekcyjnie opanował proste, podstawowe słownictwo z zakresu:</p> <p>Nazwy produktów spożywczych Nazwy dań Nazwy dań i elementów posiłków Nazwy naczyń Wyrażenia ilościowe</p> <p>I sprawnie się nim posługuje.</p>	<p>Uczeń dobrze opanował podstawowe słownictwo z zakresu:</p> <p>Nazwy produktów spożywczych Nazwy dań Nazwy dań i elementów posiłków Nazwy naczyń Wyrażenia ilościowe</p> <p>i zazwyczaj sprawnie się nim posługuje.</p>	<p>Uczeń w pewnej mierze opanował podstawowe słownictwo z zakresu:</p> <p>Nazwy produktów spożywczych Nazwy dań Nazwy dań i elementów posiłków Nazwy naczyń Wyrażenia ilościowe</p> <p>jednak w dużej mierze popełnia błędy.</p>	<p>Uczeń w słabym stopniu opanował podstawowe słownictwo z zakresu:</p> <p>Nazwy produktów spożywczych Nazwy dań Nazwy dań i elementów posiłków Nazwy naczyń Wyrażenia ilościowe</p> <p>jednak posługuje się nimi z dużym trudem, popełniając liczne błędy.</p>	<p>Uczeń nie opanował prostych struktur i słownictwa.</p>	<p>Znajomość środków leksykalnych:</p> <p>Nazwy produktów spożywczych Nazwy dań Nazwy dań i elementów posiłków Nazwy naczyń Wyrażenia ilościowe</p>

Uczeń w bardzo wysokim stopniu opanował podstawową wiedzę i umiejętności. **Płynie operuje** poznanymi formami gramatycznymi.

Uczeń z łatwością

Potrafi odmienić czasowniki zakończone *na -ger* :*manger*,, czasowniki *boire* i *devoir*.

Potrafi bardzo dobrze utworzyć i użyć tryb grzecznościowy Conditionnel Present

Z łatwością potrafi użyć wyrażenia ilościowe, przysłówki-trop de, beaucoup de, peu de..., rodzajniki częstkowe: du, de la, de l', des.

*Zna bardzo dobrze wyrażenie **Il faut** i potrafi je **bez trudu i błędów** stosować w praktyce budując zdania.*

***Swobodnie** stosuje wyrażenia *Il y a /Il n'y a pas de/d'* **odpowiednio** stosując je w praktyce.*

***Bardzo dobrze** zna przyimki: a droite, a gauche, devant etc, i **poprawnie** stosować je w praktyce .*

***Ze swobodą stosuje i zna** zaimek en.*

Uczeń dobrze

potrafi odmienić czasowniki zakończone *na -ger* :*manger*,, czasowniki *boire* i *devoir*

Potrafi dobrze utworzyć i użyć tryb grzecznościowy Conditionnel Present

***Z pewną swobodą** stosuje wyrażenia ilościowe, przysłówki-trop de, beaucoup de, peu de..., rodzajniki częstkowe: du, de la, de l', des, jednak **pojawiają się** nieliczne błędy.*

***Zna** dobrze wyrażenie **il faut** i potrafi je **zazwyczaj poprawnie** stosować w praktyce .*

***Dosyć swobodnie** stosuje wyrażenia *Il y a /Il n'y a pas de/d'* **odpowiednio** stosując je w praktyce.*

***Stosuje i zna** przyimki: a droite, a gauche, devant etc, i **zazwyczaj poprawnie** je używa.*

***Dobrze zna** i stosuje zaimek en jednak **pojawiają się** błędy.*

Uczeń nie zawsze dobrze

potrafi odmienić czasowniki zakończone *na -ger* :*manger*,, czasowniki *boire* i *devoir* **często popełniając błędy.**

Potrafi nie zawsze dobrze utworzyć i użyć tryb grzecznościowy Conditionnel Present często popełniając błędy.

*Z pewnym trudem potrafi użyć wyrażenia ilościowe, przysłówki-trop de, beaucoup de, peu de..., rodzajniki częstkowe: du, de la, de l', des. **często popełniając błędy.***

Zna dosyć słabo wyrażenie **il faut* i potrafi je **z pewną trudnością** stosować w praktyce. **Z pewnym trudem** stosuje wyrażenia *Il y a /Il n'y a pas de/d'* **jednak często nieodpowiednio** stosując je w praktyce.*

***W słabym stopniu zna** przyimki: a droite, a gauche, devant etc, i*

***Częściowo zna** i stosuje zaimek en jednak **pojawiają się liczne** błędy.*

Uczeń z dużym trudem

Potrafi odmienić czasowniki zakończone *na -ger* :*manger*,, czasowniki *boire* i *devoir* i **zazwyczaj popełnia błędy.**

***Z dużym trudem** tworzy i używa tryb grzecznościowy Conditionnel Present i często popełnia błędy.*

Słabo** rozróżnia i używa wyrażenia ilościowe, przysłówki-trop de, beaucoup de, peu de..., rodzajniki częstkowe: du, de la, de l', des i stosując je w praktyce **popełnia liczne błędy.

W niewielkiej mierze** zna i używa wyrażenie **il faut** jednak **z trudnością** stosuje je w praktyce, **popełniając liczne błędy.

***Z dużym trudem** stosuje wyrażenia *Il y a /Il n'y a pas de/d'* **jednak bardzo często nieodpowiednio** stosując je w praktyce,*

***W bardzo słabym stopniu zna** przyimki: a droite, a gauche, devant etc, i **Słabo zna** i z trudem stosuje zaimek en.*

Uczeń nie opanował podstawowej wiedzy i umiejętności. Braki w wiadomościach i umiejętnościach powodują, że **nie potrafi wykonać podstawowych zadań.**

Uczeń przedstawia menu w wybranym dniu tygodnia. Zna rodzajniki częstkowe i wyrażenia ilościowe. Potrafi nazwać produkty spożywcze i napoje. Zna i używa tryb grzecznościowy Conditionnel present i zwroty i wyrażenia typowe dla dialogów w restauracji.

UMIĘTNOŚCI	SŁUCHANIE	<p>Uczeń perfekcyjnie rozumie sens prostych oraz bardziej rozbudowanych tekstów i rozmów.</p>	<p>Uczeń rozumie prawie większość najważniejszych informacji usłyszanych w nagraniu/wypowiedzi ustnych (potrafi usłyszeć określone informacje) i sprawnie lub z nielicznymi błędami</p> <p>odpowiada na pytania dotyczące wysłuchanego tekstu (posiłki, menu, dialog w restauracji, zamawianie i płacenie, doradzanie i sugerowanie wyboru dania, wyrażanie opinii o ulubionym daniu)</p> <p>bardzo dobrze dopasowuje informacje do osób/obrazków, dokańcza zdania, zadaje i notuje pytania,</p> <p>swobodnie wskazuje kolejność usłyszanych informacji, wymagane słowa,</p> <p>swobodnie odsluchuje i powtarza treści by sprawdzić wymowę,</p> <p>z łatwością określa czy usłyszane stwierdzenia są prawdziwe czy fałszywe.</p>	<p>Uczeń rozumie większą część najważniejszych informacji usłyszanych w nagraniu/ wypowiedzi ustnych (potrafi usłyszeć określone informacje) i zazwyczaj poprawnie lub z nielicznymi błędami:</p> <p>odpowiada na pytania dotyczące wysłuchanego tekstu (posiłki, menu, dialog w restauracji, zamawianie i płacenie, doradzanie i sugerowanie wyboru dania, wyrażanie opinii o ulubionym daniu)</p> <p>dopasowuje informacje do osób/obrazków, dokańcza zdania, zadaje i notuje pytania,</p> <p>wskazuje kolejność usłyszanych informacji, wymagane słowa,</p> <p>potrafi w miarę swobodnie odsluchać i powtórzyć treści by sprawdzić wymowę,</p> <p>potrafi określać czy usłyszane stwierdzenia są prawdziwe czy fałszywe.</p>	<p>Uczeń rozumie pewną część najważniejszych informacji usłyszanych w nagraniu/ wypowiedzi ustnych (potrafi usłyszeć pewne informacje) i z pewną trudnością:</p> <p>częściowo odpowiada na pytania dotyczące wysłuchanego tekstu (posiłki, menu, dialog w restauracji, zamawianie i płacenie, doradzanie i sugerowanie wyboru dania, wyrażanie opinii o ulubionym daniu)</p> <p>dopasowuje pewne informacje do osób/obrazków, dokańcza pewne zdania, zadaje i notuje pytania,</p> <p>wskazuje kolejność niektórych usłyszanych informacji, wymagane słowa,</p> <p>z trudem odsluchuje i powtarza treści by sprawdzić wymowę,</p> <p>z pewnym trudem określa czy usłyszane stwierdzenia są prawdziwe czy fałszywe.</p>	<p>Uczeń rozumie nieliczne informacje usłyszane w nagraniu/ wypowiedzi ustnych (potrafi usłyszeć nieliczne informacje) i z dużą trudnością:</p> <p>odpowiada na pytania dotyczące wysłuchanego tekstu (posiłki, menu, dialog w restauracji, zamawianie i płacenie ,doradzanie i sugerowanie wyboru dania, wyrażanie opinii o ulubionym daniu)</p> <p>dopasowuje niektóre informacje do osób/obrazków, dokańcza niektóre zdania, zadaje i notuje pytania,</p> <p>sporadycznie wskazuje kolejność usłyszanych informacji, wymagane słowa,</p> <p>z dużym trudem odsluchuje i powtarza treści by sprawdzić wymowę,</p> <p>Z trudnością określa czy usłyszane stwierdzenia są prawdziwe czy fałszywe.</p>	<p>Uczeń nie rozumie nawet ogólnego sensu prostych tekstów i rozmów.</p>	<p>Uczeń rozumie proste wypowiedzi ustne (np. rozmowy, wiadomości, komunikaty) artykułowane wyraźnie, w standardowej odmianie języka:</p> <p>reaguje na polecenia i określa główną myśl wypowiedzi, określa intencje nadawcy/autora wypowiedzi, określa kontekst wypowiedzi (np. sytuację, uczestników) znajduje w wypowiedzi określone informacje.</p> <p>Uczeń reaguje i przetwarza proste teksty ustnie:</p> <p>przekazuje w języku francuskim informacje zawarte w materiałach audiowizualnych.</p>

	CZYTANIE	<p>Uczeń perfekcyjnie rozumie sens prostych oraz bardziej rozbudowanych tekstów.</p>	<p>Uczeń rozumie prawie wszystkie najważniejsze informacje zawarte w tekście (znajduje w tekście określone informacje) i poprawnie lub popełniając nieliczne błędy:</p> <p>dopasowuje pytania/słownictwo do tekstów (tekstu (posiłki, menu, dialog w restauracji, zamawianie i płacenie, doradzanie i sugerowanie wyboru dania, wyrażanie opinii o ulubionym daniu)</p> <p>wyszukuje w tekście określone informacje (np.: kto, gdzie, kiedy, co robi),</p> <p>uzupełnia zdania odpowiednim słownictwem,</p> <p>swobodnie odpowiada na pytania typu prawda/fałsz i uzasadnia,</p> <p>bez problemu potrafi znaleźć poprawną odpowiedź.</p>	<p>Uczeń rozumie dużą część najważniejszych informacji zawartych w tekście (znajduje w tekście określone informacje) i zazwyczaj poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy:</p> <p>dopasowuje pytania/słownictwo do tekstów (tekstu (posiłki, menu, dialog w restauracji, zamawianie i płacenie, doradzanie i sugerowanie wyboru dania, wyrażanie opinii o ulubionym daniu)</p> <p>wyszukuje w tekście określone informacje (np.: kto, gdzie, kiedy, co robi),</p> <p>uzupełnia zdania odpowiednim słownictwem,</p> <p>w miarę sprawnie odpowiada na pytania typu prawda/fałsz i uzasadnia,</p> <p>potrafi znaleźć poprawną odpowiedź.</p>	<p>Uczeń rozumie pewną część najważniejszych informacji zawartych w tekście (znajduje w tekście określone informacje) i popołniając błędy:</p> <p>dopasowuje pytania/słownictwo do tekstów (tekstu (posiłki, menu, dialog w restauracji, zamawianie i płacenie, doradzanie i sugerowanie wyboru dania, wyrażanie opinii o ulubionym daniu)</p> <p>wyszukuje w tekście określone informacje (np.: kto, gdzie, kiedy, co robi),</p> <p>uzupełnia zdania odpowiednim słownictwem,</p> <p>z trudem odpowiada na pytania typu prawda/fałsz i uzasadnia,</p> <p>z pewnym trudem potrafi znaleźć poprawną odpowiedź.</p>	<p>Uczeń rozumie pewne najważniejsze informacje zawarte w tekście (znajduje w tekście określone informacje) i popełniając liczne błędy:</p> <p>dopasowuje pytania/słownictwo do tekstów (tekstu (posiłki, menu, dialog w restauracji, zamawianie i płacenie, doradzanie i sugerowanie wyboru dania, wyrażanie opinii o ulubionym daniu)</p> <p>wyszukuje w tekście określone informacje (np.: kto, gdzie, kiedy, co robi),</p> <p>uzupełnia zdania odpowiednim słownictwem,</p> <p>z dużą trudnością odpowiada/lub nie na pytania typu prawda/fałsz i uzasadnia,</p> <p>z trudem potrafi znaleźć poprawną odpowiedź.</p>	<p>Uczeń nie rozumie nawet ogólnego sensu prostych tekstów.</p>	<p>Uczeń rozumie proste wypowiedzi pisemne (np.: e-maile, napisy, broszury, wpisy na stronach www.):</p> <p>określa główną myśl tekstu, określa intencje nadawcy /autora tekstu, określa kontekst wypowiedzi (np. nadawcę, odbiorcę, sytuację)znajduje w tekście informacje, układa informacje w określonym porządku.</p> <p>Uczeń przetwarza proste teksty i reaguje na nie:</p> <p>przekazuje w języku francuskim informacje zawarte w materiałach.</p>
--	-----------------	---	--	--	---	--	--	--

MÓWIENIE	<p>Uczeń swobodnie, płynnie i bez zawahania potrafi przekazać wiadomości w języku francuskim, tworząc pełne zdania przy użyciu bogatego słownictwa oraz złożonych struktur gramatycznych.</p>	<p>Stosując swobodnie z względną pewnością poznany zakres struktur gramatycznych i słownictwa (lub popełniając nieliczne błędy, które nie zakłócają komunikacji) potrafi:</p> <p>swobodnie przedstawiać i pytać o ulubione danie i menu</p> <p>bez problemu potrafi wymieniać się informacjami na temat ulubionego dania i menu</p> <p>ze swobodą potrafi odgrywać dialog :w restauracji, spytać kelnera o menu, zamówić i zapłacić</p> <p>z łatwością nazywa i wskazuje ulubione produkty żywnościowe, dania i napoje</p> <p>z łatwością podaje nazwy dań i potraw typowych dla kuchni francuskiej</p>	<p>Stosując zazwyczaj poprawnie odpowiedni zakres struktur gramatycznych i słownictwa (lub popełniając nieliczne błędy które nie zakłócają komunikacji):</p> <p>z pewną swobodą potrafi przedstawić i zapytać o ulubione danie i menu</p> <p>potrafi wymieniać się informacjami na temat ulubionego dania i menu</p> <p>odgrywa dialog :w restauracji, pyta kelnera o menu, zamawia i płaci</p> <p>w miarę swobodnie nazywa i wskazuje ulubione produkty żywnościowe, dania i napoje</p> <p>podaje nazwy dań i potraw typowych dla kuchni francuskiej</p>	<p>Stosując nie do końca poprawnie ograniczony zakres struktur gramatycznych i słownictwa (popełniając częste błędy które zakłócają komunikację):</p> <p>z pewną trudnością potrafi przedstawić i zapytać o ulubione danie i menu</p> <p>potrafi wymieniać się informacjami na temat ulubionego dania i menu jednak z dużą niepewnością,</p> <p>częściowo odgrywa dialog w restauracji, potrafi spytać kelnera o menu, zamówić i zapłacić</p> <p>nazywa i wskazuje kilka ulubionych produktów żywnościowych, dań i napojów i z większą trudnością podaje nazwy dań i potraw typowych dla kuchni francuskiej</p>	<p>Stosując niewielki zakres struktur gramatycznych i słownictwa (popełniając liczne błędy zakłócające komunikację):</p> <p>z trudnością przedstawia i pyta o ulubione danie i menu</p> <p>z trudem wymienia się informacjami na temat ulubionego dania i menu i sporadycznie odpowiada,</p> <p>z trudem odgrywa dialog w restauracji, potrafi spytać kelnera o menu, zamówić i zapłacić</p> <p>nazywa i wskazuje kilka ulubionych produktów żywnościowych, dań i napojów z dużym trudem i niepewnością przedstawia ulubione menu</p> <p>z ogromną trudnością podaje nazwy dań i potraw typowych dla kuchni francuskiej</p>	<p>Uczeń nie potrafi przekazać żadnej wiadomości w języku francuskim.</p>	<p>Uczeń tworzy krótkie, proste, spójne wypowiedzi ustne:</p> <p>Przedstawia swoje ulubione potrawy, dania i menu .</p> <p>Rozmawia na temat swoich preferencji kulinarnych.</p> <p>Doradza, sugeruje wybór dania i menu.</p> <p>Zamawia w restauracji.</p> <p>Pyta kelnera o menu, zamawia i płaci.</p> <p>Opisuje tradycje kulinarne kuchni francuskiej.</p> <p>Stosuje formy grzecznościowe typowe dla sytuacji w restauracji.</p>
	<p>Materiał fonetyczny: Sprawnie wymawia i rozróżnia samogłoskę nosową <ɔ̃> oraz <ou>,<eu>i <oi>.</p>	<p>Materiał fonetyczny: Zwraca uwagę na zasady wymowy i rozróżnia samogłoskę nosową <ɔ̃> oraz <ou>,<eu>i <oi></p>	<p>Materiał fonetyczny: Z trudem zwraca uwagę na zasady wymowy i rozróżnia samogłoskę nosową <ɔ̃> oraz <ou>,<eu>i <oi></p>	<p>Materiał fonetyczny: Nie zwraca uwagi na zasady wymowy i rozróżnienie samogłoski nosowej <ɔ̃> oraz <ou>,<eu>i <oi></p>			

PISANIE	<p>Bardzo rozbudowany zakres słownictwa i struktur gramatycznych pozwala swobodnie i płynnie:</p> <p>napisać krótki tekst w języku francuskim, zawierający pełne zdania z użyciem bogatego słownictwa i struktur gramatycznych.</p>	<p>Rozbudowany zakres słownictwa i struktur gramatycznych pozwala swobodnie i płynnie:</p> <p>tworzyć i prezentować ulubione dania, potrawy i menu,</p> <p>z łatwością przedstawiać swoje preferencje kulinarne.</p> <p>swobodnie redagować wiadomość, /zaproszenie w celu umówienia spotkania w restauracji.</p> <p>Redagować blog o kuchni francuskiej</p>	<p>Wymagany zakres słownictwa i struktur gramatycznych pozwala uczniowi zazwyczaj odpowiednio:</p> <p>tworzyć i prezentować ulubione dania, potrawy i menu</p> <p>przedstawiać swoje preferencje kulinarne w miarę spójny sposób,</p> <p>zredagować wiadomość/ zaproszenie w celu umówienia spotkania w restauracji</p> <p>W miarę swobodnie redagować blog o kuchni francuskiej</p>	<p>Okrojony zakres słownictwa i struktur gramatycznych pozwala uczniowi:</p> <p>z pewnym trudem tworzyć i prezentować ulubione dania, potrawy i menu</p> <p>z pewnym trudem przedstawiać swoje preferencje kulinarne w częściowo niespójny/ nielogiczny sposób,</p> <p>w pewnym stopniu potrafi zredagować wiadomość/ zaproszenie w celu umówienia spotkania w restauracji, jednak z pewnymi błędami.</p> <p>Z pewnym trudem redagować blog o kuchni francuskiej</p>	<p>Bardzo ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych sprawia że uczeń z dużą trudnością:</p> <p>tworzy (lub nie) i prezentuje (lub nie) ulubione dania, potrawy i menu</p> <p>przedstawia swoje preferencje kulinarne w dużym stopniu w niespójny i nielogiczny sposób,</p> <p>braki leksykalno-gramatyczne nie pozwalają sprawnie zredagować bloga o kuchni francuskiej, wiadomości/ zaproszenia w celu umówienia spotkania w restauracji, błędy zakłócają komunikację.</p>	<p>Uczeń nie potrafi napisać nawet krótkiego tekstu zawierającego pełne zdania, proste struktury i słownictwo.</p>	<p>Uczeń tworzy krótkie, proste, spójne wypowiedzi pisemne (np. notatkę, wiadomość, blog, zaproszenie):</p> <p>przedstawia ulubione potrawy, menu przedstawia preferencje kulinarne tworzy zaproszenia, krótkie formy pisemne.</p>
	STRATEGIE (zeszyt ćwiczeń)	<p>Potrafi bardzo swobodnie dopasować usłyszane nagranie do obrazków i podsumować treść (kto, gdzie, kiedy, co, dlaczego),</p> <p>bez najmniejszego trudu wypisać najważniejsze słowa z usłyszanego tekstu.</p>	<p>Potrafi swobodnie powtórzyć usłyszane w nagraniu sylaby, zdania z uwzględnieniem łączenia międzywyrazowego,</p> <p>Sprawnie stosuje poznane techniki ćwiczenia wymowy.</p>	<p>Potrafi powtórzyć usłyszane w nagraniu sylaby, zdania z uwzględnieniem łączenia międzywyrazowego,</p> <p>stosuje poznane techniki ćwiczenia wymowy.</p>	<p>Z pewną trudnością potrafi powtórzyć usłyszane w nagraniu sylaby, zdania z uwzględnieniem łączenia międzywyrazowego,</p> <p>Z pewną trudnością stosuje poznane techniki ćwiczenia wymowy.</p>	<p>Z trudnością potrafi/ lub nie potrafi powtórzyć usłyszanych w nagraniu sylab, zdań z uwzględnieniem łączenia międzywyrazowego,</p> <p>Z trudnością stosuje poznane techniki ćwiczenia wymowy lub nie potrafi ich stosować.</p>	<p>Nie potrafi powtórzyć usłyszanych w nagraniu sylab, zdań z uwzględnieniem łączenia międzywyrazowego,</p> <p>Nie potrafi stosować poznanych technik ćwiczenia wymowy.</p>

Rozdział 5 –Ca me va?							PODSTAWA PROGRAMOWA	
		OCENA: CELUJĄCA	OCENA: BARDZO DOBRA	OCENA: DOBRA	OCENA: DOSTATECZNA	OCENA: DOPUSZCZAJĄCA	OCENA: NIEDOSTATECZNA	- TREŚCI
WIEDZA	SŁOWNICTWO	<p>Uczeń w bardzo wysokim stopniu opanował struktury i słownictwo z danego zakresu.</p>	<p>Uczeń perfekcyjnie opanował proste, podstawowe słownictwo z zakresu:</p> <p>Nazwy ubrań i dodatków. Typy materiałów Rodzaje butów Nazwy kolorów Typy sklepów Nazwy towarów Słownictwo i zwroty związane z zakupami w sklepie Zwroty i wyrażenia opiniujące</p> <p>i sprawnie się nim posługuje.</p>	<p>Uczeń dobrze opanował podstawowe słownictwo z zakresu:</p> <p>Nazwy ubrań i dodatków. Typy materiałów Rodzaje butów Nazwy kolorów Typy sklepów Nazwy towarów Słownictwo i zwroty związane z zakupami w sklepie Zwroty i wyrażenia opiniujące</p> <p>i zazwyczaj sprawnie się nim posługuje.</p>	<p>Uczeń w pewnej mierze opanował podstawowe słownictwo z zakresu:</p> <p>Nazwy ubrań i dodatków. Typy materiałów Rodzaje butów Nazwy kolorów Typy sklepów Nazwy towarów Słownictwo i zwroty związane z zakupami w sklepie Zwroty i wyrażenia opiniujące</p> <p>jednak w dużej mierze popełnia błędy.</p>	<p>Uczeń w słabym stopniu opanował podstawowe słownictwo z zakresu:</p> <p>Nazwy ubrań i dodatków. Typy materiałów Rodzaje butów Nazwy kolorów Typy sklepów Nazwy towarów Słownictwo i zwroty związane z zakupami w sklepie Zwroty i wyrażenia opiniujące</p> <p>jednak posługuje się nimi z dużym trudem, popełniając liczne błędy.</p>	<p>Uczeń nie opanował prostych struktur i słownictwa.</p>	<p>Znajomość środków leksykalnych:</p> <p>Nazwy ubrań i dodatków. Typy materiałów Rodzaje butów Nazwy kolorów Typy sklepów Nazwy towarów Słownictwo i zwroty związane z zakupami w sklepie Zwroty i wyrażenia opiniujące</p>

GRAMATYKA	<p>Uczeń :</p> <p>w bardzo wysokim stopniu opanował podstawową wiedzę i umiejętności. Płynie operuje poznanymi formami gramatycznymi.</p>	<p>Uczeń z łatwością potrafi odmienić czasownik <i>mettre</i>, bardzo dobrze zna jego zastosowanie i potrafi go bez trudu i błędów stosować w praktyce budując zdania. Swobodnie używa zaimki osobowe dopełnienia dalszego-COI bardzo dobrze stosując je w praktyce. Bardzo dobrze zna zaimki względne-<i>qui, que, qu' i</i> potrafi je poprawnie stosować w praktyce. Ze swobodą stosuje i zna zaimki osobowe akcentowane. Z łatwością używa formy grzecznościowe i zadaje pytanie w formie <i>Vous</i> Bardzo dobrze zna i stosuje czas przyszły bliski-Futur <i>proche</i>.</p> <p>Zna i ze swobodą używa zwroty rozpoczynające i kończące list, wiadomość ,mail, wpis na blogu.</p>	<p>Uczeń potrafi odmienić czasownik <i>mettre</i>, dobrze zna jego zastosowanie i potrafi go odpowiednio stosować w praktyce budując zdania. Z pewną swobodą używa zaimki osobowe dopełnienia dalszego-COI dobrze stosując je w praktyce. Zna zaimki względne-<i>qui, que, qu' i</i> i potrafi je zazwyczaj poprawnie stosować w praktyce. Stosuje i zna zaimki osobowe akcentowane. Dobrze zna i używa formy grzecznościowe i zadaje pytanie w formie <i>Vous</i> Zna i stosuje czas przyszły bliski-Futur <i>proche</i></p> <p>Dobrze zna i używa używa zwroty rozpoczynające i kończące list, wiadomość, mail, wpis na blogu.</p>	<p>Uczeń nie zawsze dobrze potrafi odmienić czasownik <i>mettre</i>, z pewną trudnością i sporadycznymi błędami potrafi zastosować go w praktyce budując zdania. Nie zawsze dobrze używa zaimki osobowe dopełnienia dalszego-COI a stosując je w praktyce często popełnia błędy. W pewnym stopniu zna zaimki względne-<i>qui, que, qu' i</i> i potrafi je z pewną trudnością stosować w praktyce, popełniając błędy. W słabym stopniu zna zaimki osobowe akcentowane. Częściowo zna i używa formy grzecznościowe i zadaje pytanie w formie <i>Vous</i> Częściowo zna i stosuje czas przyszły bliski-Futur <i>proche</i>.</p> <p>W słabym stopniu zna i używa zwroty rozpoczynające i kończące list, wiadomość, mail, wpis na blogu.</p>	<p>Uczeń z dużym trudem odmienia czasownik <i>mettre</i>, z dużym trudem i zazwyczaj błędnie stosuje go w praktyce budując zdania. Słabo i z trudem używa zaimki osobowe dopełnienia dalszego-COI a stosując je w praktyce popełnia bardzo liczne błędy. W niewielkiej mierze zna zaimki względne-<i>qui, que, qu' i</i> jednak z trudnością stosuje je w praktyce, popełniając liczne błędy. W bardzo słabym stopniu zna zaimki osobowe akcentowane. Słabo zna i używa formy grzecznościowe i zadaje pytanie w formie <i>Vous</i></p> <p>Słabo zna i stosuje czas przyszły bliski-Futur <i>proche</i>.</p> <p>W bardzo słabym stopniu zna i używa zwroty rozpoczynające i kończące list, wiadomość, mail, wpis na blogu.</p>	<p>Uczeń nie opanował podstawowej wiedzy i umiejętności. Braki w wiadomościach i umiejętnościach powodują, że nie potrafi wykonać podstawowych zadań.</p>	<p>Uczeń przedstawia aktywności szkolne i pozaszkolne:</p> <p>uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia, pyta o ubiory, styl ubierania,</p> <p>wyraża swoje opinie na temat mody i pyta o opinie innych,</p> <p>wyraża swoje upodobania,</p> <p>pyta o upodobania, i preferencje innych osób,</p> <p>opowiada w czasie przyszłym o swoich planach na najbliższą przyszłość</p>
-----------	--	---	---	---	---	---	---

UMIĘTNOŚCI	SŁUCHANIE	<p>Uczeń perfekcyjnie rozumie sens prostych oraz bardziej rozbudowanych tekstów i rozmów.</p>	<p>Uczeń rozumie prawie większość najważniejszych informacji usłyszanych w nagraniu/ wypowiedzi ustnych (potrafi usłyszeć określone informacje) i sprawnie lub z nielicznymi błędami:</p> <p>odpowiada na wszystkie pytania dotyczące wysłuchanego tekstu (Nazwy ubrań dodatków. Typy materiałów Rodzaje butów Nazwy kolorów Typy sklepów Nazwy towarów Słownictwo i zwroty związane z zakupami w sklepie)</p> <p>zazwyczaj bezbłędnie dopasowuje informacje i definicje do osób/obrazków, dokańcza zdania, zadaje i notuje pytania,</p> <p>swobodnie wskazuje kolejność usłyszanych informacji, wymagane informacje,</p> <p>swobodnie odsłuchuje i powtarza treści by sprawdzić wymowę.</p> <p>Z łatwością określa czy usłyszane stwierdzenia są prawdziwe czy fałszywe.</p>	<p>Uczeń rozumie większą część najważniejszych informacji usłyszanych w nagraniu/ wypowiedzi ustnych (potrafi usłyszeć określone informacje) i zazwyczaj poprawnie lub z nielicznymi błędami:</p> <p>odpowiada na pytania dotyczące wysłuchanego tekstu (Nazwy ubrań dodatków. Typy materiałów Rodzaje butów Nazwy kolorów Typy sklepów Nazwy towarów Słownictwo i zwroty związane z zakupami w sklepie)</p> <p>dopasowuje informacje i definicje do osób/obrazków, dokańcza zdania, zadaje i notuje pytania,</p> <p>wskazuje kolejność usłyszanych informacji, wymagane informacje.</p> <p>Potrafi w miarę swobodnie odsłuchać i powtórzyć treści by sprawdzić wymowę.</p> <p>Potrafi określać czy usłyszane stwierdzenia są prawdziwe czy fałszywe.</p>	<p>Uczeń rozumie pewną część najważniejszych informacji usłyszanych w nagraniu/ wypowiedzi ustnych (potrafi usłyszeć pewne informacje) i z pewną trudnością:</p> <p>częściowo odpowiada na pytania dotyczące wysłuchanego tekstu (Nazwy ubrań dodatków. Typy materiałów Rodzaje butów Nazwy kolorów Typy sklepów Nazwy towarów Słownictwo i zwroty związane z zakupami w sklepie)</p> <p>dopasowuje pewne informacje i definicje do osób/obrazków, dokańcza pewne zdania, zadaje i notuje pytania,</p> <p>wskazuje kolejność niektórych usłyszanych informacji, wymagane informacje.</p> <p>z trudem odsłuchuje i powtarza treści by sprawdzić wymowę.</p> <p>Z pewnym trudem określa czy usłyszane stwierdzenia są prawdziwe czy fałszywe.</p>	<p>Uczeń rozumie nieliczne informacje usłyszane w nagraniu/ wypowiedzi ustnych (potrafi usłyszeć nieliczne informacje) i z dużą trudnością:</p> <p>odpowiada na pytania dotyczące wysłuchanego tekstu (Nazwy ubrań dodatków. Typy materiałów Rodzaje butów Nazwy kolorów Typy sklepów Nazwy towarów Słownictwo i zwroty związane z zakupami w sklepie)</p> <p>dopasowuje niektóre informacje i definicje do osób/obrazków, dokańcza niektóre zdania, zadaje i notuje pytania,</p> <p>sporadycznie wskazuje kolejność usłyszanych informacji, wymagane informacje.</p> <p>Z dużym trudem odsłuchuje i powtarza treści by sprawdzić wymowę.</p> <p>Z trudnością określa czy usłyszane stwierdzenia są prawdziwe czy fałszywe.</p>	<p>Uczeń nie rozumie nawet ogólnego sensu prostych tekstów i rozmów.</p>	<p>Uczeń rozumie proste wypowiedzi ustne (np. rozmowy, wiadomości, komunikaty) artykułowane wyraźnie, w standardowej odmianie języka:</p> <p>reaguje na polecenia, określa główną myśl wypowiedzi, określa intencje nadawcy/autora wypowiedzi, określa kontekst wypowiedzi (np. sytuację, uczestników); znajduje w wypowiedzi określone informacje.</p> <p>Uczeń reaguje i przetwarza proste teksty ustnie:</p> <p>przekazuje w języku francuskim informacje zawarte w materiałach audiowizualnych.</p>

CZYTANIE	<p>Uczeń perfekcyjnie rozumie sens prostych oraz bardziej rozbudowanych tekstów.</p>	<p>Uczeń rozumie prawie wszystkie najważniejsze informacje zawarte w tekście (znajduje w tekście określone informacje) i poprawnie lub popełniając nieliczne błędy:</p> <p>odnajduje odpowiednie słownictwo w tekście (Nazwy ubrań i dodatków. Typy materiałów Rodzaje butów Nazwy kolorów Typy sklepów Nazwy towarów Słownictwo i zwroty związane z zakupami w sklepie)</p> <p>wyszukuje w tekście określone informacje (np.: kto, gdzie, kiedy, co robi),</p> <p>uzupełnia zdania odpowiednim słownictwem,</p> <p>swobodnie odpowiada na pytania typu prawda/fałsz i uzasadnia,</p> <p>bez problemu potrafi znaleźć poprawną odpowiedź.</p>	<p>Uczeń rozumie dużą część najważniejszych informacji zawartych w tekście (znajduje w tekście określone informacje) i zazwyczaj poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy:</p> <p>Odnajduje odpowiednie słownictwo w tekście (Nazwy ubrań i dodatków. Typy materiałów Rodzaje butów Nazwy kolorów Typy sklepów Nazwy towarów Słownictwo i zwroty związane z zakupami w sklepie)</p> <p>wyszukuje w tekście określone informacje (np.: kto, gdzie, kiedy, co robi),</p> <p>uzupełnia zdania odpowiednim słownictwem,</p> <p>w miarę sprawnie odpowiada na pytania typu prawda/fałsz i uzasadnia,</p> <p>potrafi znaleźć poprawną odpowiedź.</p>	<p>Uczeń rozumie pewną część najważniejszych informacji zawartych w tekście (znajduje w tekście określone informacje) i popołniając błędy:</p> <p>odnajduje odpowiednie słownictwo w tekście (Nazwy ubrań i dodatków. Typy materiałów Rodzaje butów Nazwy kolorów Typy sklepów Nazwy towarów Słownictwo i zwroty związane z zakupami w sklepie)</p> <p>wyszukuje w tekście określone informacje (np.: kto, gdzie, kiedy, co robi),</p> <p>uzupełnia zdania odpowiednim słownictwem,</p> <p>z trudem odpowiada na pytania typu prawda/fałsz i uzasadnia,</p> <p>z pewnym trudem potrafi znaleźć poprawną odpowiedź.</p>	<p>Uczeń rozumie pewne najważniejsze informacje zawarte w tekście (znajduje w tekście określone informacje) i popołniając liczne błędy:</p> <p>odnajduje odpowiednie słownictwo w tekście (Nazwy ubrań i dodatków. Typy materiałów Rodzaje butów Nazwy kolorów Typy sklepów Nazwy towarów Słownictwo i zwroty związane z zakupami w sklepie)</p> <p>wyszukuje w tekście określone informacje (np.: kto, gdzie, kiedy, co robi),</p> <p>uzupełnia zdania odpowiednim słownictwem,</p> <p>z dużą trudnością odpowiada/lub nie na pytania typu prawda/fałsz i uzasadnia,</p> <p>z trudem potrafi znaleźć poprawną odpowiedź.</p>	<p>Uczeń nie rozumie nawet ogólnego sensu prostych tekstów.</p>	<p>Uczeń rozumie proste wypowiedzi pisemne (np.: e-maile, napisy, broszury, wpisy na stronach www.):</p> <p>określa główną myśl tekstu, określa intencje nadawcy/autora tekstu, określa kontekst wypowiedzi (np. nadawcę, odbiorcę, sytuację), znajduje w tekście informacje, układa informacje w określonym porządku.</p> <p>Uczeń przetwarza proste teksty i reaguje na nie:</p> <p>przekazuje w języku francuskim informacje zawarte w materiałach.</p>
----------	---	---	---	--	---	--	---

MÓWIENIE	<p>Uczeń swobodnie, płynnie i bez zawahania potrafi przekazać wiadomości w języku francuskim, tworząc pełne zdania przy użyciu bogatego słownictwa oraz złożonych struktur gramatycznych.</p>	<p>Stosując swobodnie z względną pewnością poznany zakres struktur gramatycznych i słownictwa (lub popełniając nieliczne błędy, które nie zakłócają komunikacji) potrafi:</p> <p>swobodnie przedstawić i nazwać ubrania ,dodatki i sklepy ,opowiedzieć jak jest ubrany.</p> <p>Bez problemu potrafi opisać ubranie i swój styl ubierania i spytać o to kolegę.</p> <p>ze swobodą potrafi odegrać dialog w sklepie odzieżowym- zapytać o rozmiar, kolor, cenę.</p> <p>z łatwością potrafi przedstawić swoją opinię na temat ubrań i mody.</p>	<p>Stosując zazwyczaj poprawnie odpowiedni zakres struktur gramatycznych i słownictwa (lub popełniając nieliczne błędy które nie zakłócają komunikacji):</p> <p>z pewną swobodą potrafi przedstawić i nazwać ubrania, dodatki i sklepy, opowiedzieć jak jest ubrany.</p> <p>potrafi opisać ubranie i swój styl ubierania i spytać o to kolegę.</p> <p>Odgrywa dialog w sklepie odzieżowym- pyta o rozmiar ,kolor, cenę.</p> <p>w miarę swobodnie potrafi przedstawić swoją opinię na temat ubrań i mody.</p>	<p>Stosując nie do końca poprawnie ograniczony zakres struktur gramatycznych i słownictwa (popełniając częste błędy które zakłócają komunikację):</p> <p>z pewną trudnością potrafi przedstawić i nazwać ubrania ,dodatki i sklepy, opowiedzieć jak jest ubrany.</p> <p>potrafi opisać ubranie i swój styl ubierania, spytać o to kolegę ,jednak z dużą niepewnością,</p> <p>częściowo potrafi odegrać dialog w sklepie odzieżowym -zapytać o rozmiar ,kolor ,cenę.</p> <p>Z pewną trudnością przedstawia swoją opinię na temat ubrań i mody.</p>	<p>Stosując niewielki zakres struktur gramatycznych i słownictwa (popełniając liczne błędy zakłócające komunikację):</p> <p>z trudnością przedstawia i nazywa ubrania, dodatki i sklepy, opowiedzieć jak jest ubrany.</p> <p>z trudem opisuje ubranie i swój styl ubierania. sporadycznie odpowiada,</p> <p>z trudem potrafi odegrać dialog w sklepie odzieżowym- zapytać o rozmiar ,kolor, cenę.</p> <p>Z dużym trudem i niepewnością przedstawić swoją opinię na temat ubrań i mody.</p>	<p>Uczeń nie potrafi przekazać żadnej wiadomości w języku francuskim.</p>	<p>Uczeń tworzy krótkie, proste, spójne wypowiedzi ustne:</p> <p>przedstawia swoje ulubione ubrania, dodatki i sklepy</p> <p>odgrywa dialog w sklepie odzieżowym - potrafi zapytać o rozmiar, kolor, cenę.</p> <p>opisuje ulubione miejsca robienia zakupów</p> <p>opisuje jak jest ubrany</p> <p>opowiada o swoich zainteresowaniach modą/modą francuską</p> <p>stosuje zwroty i wyrażenia opiniujące argumentuje, opisuje</p>
	<p>Materiał fonetyczny: Sprawnie rozróżnia wybrane grafemy samogłoskowe.</p>	<p>Materiał fonetyczny: Rozróżnia na wybrane grafemy samogłoskowe.</p>	<p>Materiał fonetyczny: Z trudem rozróżnia wybrane grafemy samogłoskowe.</p>	<p>Materiał fonetyczny: Nie zwraca uwagi na wybrane grafemy samogłoskowe.</p>			

	PISANIE	<p>Bardzo rozbudowany zakres słownictwa i struktur gramatycznych pozwala swobodnie i płynnie:</p> <p>napisać krótki tekst w języku francuskim, zawierający pełne zdania z użyciem bogatego słownictwa i struktur gramatycznych.</p>	<p>Rozbudowany zakres słownictwa i struktur gramatycznych pozwala swobodnie i płynnie: prezentować opis ubrania, dodatków</p> <p>z łatwością przedstawiać swój styl ubierania</p> <p>swobodnie tworzyć prezentacje na temat mody i opisać plany dotyczące ubioru</p>	<p>Wymagany zakres słownictwa i struktur gramatycznych pozwala uczniowi zazwyczaj odpowiednio:</p> <p>prezentować opis ubrania, dodatków</p> <p>przedstawić swój styl ubierania w miarę spójny sposób,</p> <p>tworzyć prezentacje na temat mody i opisać plany dotyczące ubioru.</p>	<p>Okrojony zakres słownictwa i struktur gramatycznych pozwala uczniowi:</p> <p>z pewnym trudem prezentuje opis ubrania, dodatków.</p> <p>z pewnym trudem przedstawiać ulubiony styl ubierania w częściowo niespójny/ nielogiczny sposób.</p> <p>częściowo stworzyć prezentacje na temat mody i opisać plany dotyczące ubioru, jednak z pewnymi błędami.</p>	<p>Bardzo ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych sprawia że uczeń z dużą trudnością:</p> <p>Prezentuje opis ubrania, dodatków z licznymi błędami uniemożliwiającymi sprawną komunikację,</p> <p>przedstawiać ulubiony styl ubierania w dużym stopniu w niespójny i nielogiczny sposób,</p> <p>braki leksykalno-gramatyczne nie pozwalają sprawnie stworzyć prezentacji na temat mody i opisać planów dotyczących ubioru.</p>	<p>Uczeń nie potrafi napisać nawet krótkiego tekstu zawierającego pełne zdania, proste struktury i słownictwo.</p>	<p>Uczeń tworzy krótkie, proste, spójne wypowiedzi pisemne (np. notatkę, wiadomość):</p> <p>przedstawia opis ubrania, dodatków. przedstawi swój styl ubierania opisuje plany dotyczące ubioru przedstawia fakty z teraźniejszości, tworzy prezentacje na temat mody i</p>
		STRATEGIE (zeszyt ćwiczeń)	<p>Potrafi bardzo swobodnie dopasować usłyszane nagranie do obrazków i podsumować treść (kto, gdzie, kiedy, co, dlaczego),</p> <p>bez najmniejszego trudu wypisać najważniejsze słowa z usłyszanego tekstu.</p>	<p>Potrafi swobodnie nauczyć się zapamiętywać słownictwo oraz odmianę. Sprawnie stosuje poznane techniki.</p>	<p>Potrafi nauczyć się zapamiętywać słownictwo oraz odmianę. Stosuje poznane techniki.</p>	<p>Z pewną trudnością potrafi nauczyć się zapamiętywać słownictwo oraz odmianę. Z pewną trudnością stosuje poznane techniki.</p>	<p>Z trudnością potrafi/ lub nie potrafi nauczyć się zapamiętywać słownictwo oraz odmianę. Z trudnością stosuje poznane techniki.</p>	<p>Nie potrafi nauczyć się słownictwa ani odmiany. Nie potrafi stosować poznanych technik.</p>