

Zgodnie z przepisami prawa oświatowego ocenianie śródroczne i roczne w klasach 1-3 odbywa się w formie opisowej.

**WYMAGANIA EDUKACYJNE NA POSZCZEGÓLNE OCENY BIEŻĄCE
KLASA 1**

Edukacja POLONISTYCZNA	
Ocena	Wymagania
W+	<ul style="list-style-type: none"> • Samodzielne zgłębia wiedzę, wykorzystując materiał rozszerzający, biegłe korzysta ze zdobytych wiadomości w różnych sytuacjach, potrafi twórczo rozwiązywać różne problemy dydaktyczne, uczestniczy w konkursach szkolnych i pozaszkolnych oraz doskonale opanował/a umiejętności ujęte w podstawie programowej, tzn.: • Słucha z uwagą czytane teksty, wypowiedzi innych osób, obdarza uwagą dzieci i dorosłych podczas uroczystości, przedstawień i innych zdarzeń kulturalnych. - Tworzy spójną, kilkudzaniową wypowiedź; używając bogatego słownictwa, dostrzega i tworzy związki przyczynowo-skutkowe. • Chętnie i z ekspresją recytuje wiersze. • Czyta płynnie głośno i cicho wszystkie teksty pisane samodzielnie i drukowane, ze zrozumieniem. • Samodzielnie wyodrębnia postacie i zdarzenia w utworach literackich, wyszukuje w tekstach wskazane fragmenty. • Chętnie czyta samodzielnie wybrane książki. • Zawsze poprawnie pisze i łączy litery, dobrze rozmieszcza je w liniaturze. • Zawsze bezbłędnie pisze z pamięci i przepisuje teksty, samodzielnie układa i pisze zdania. • Zawsze samodzielnie wyróżnia w wypowiedziach zdania, w zdaniach wyrazy, w wyrazach samogłoski i spółgłoski. • Zawsze bezbłędnie rozpoznaje zdania oznajmujące, pytające i rozkazujące w wypowiedziach ustnych i pisemnych.
W	<ul style="list-style-type: none"> • Słucha z uwagą czytane teksty, wypowiedzi innych osób, uroczystości, obdarza uwagą dzieci i dorosłych podczas przedstawień i innych zdarzeń kulturalnych. • Tworzy spójną, kilkudzaniową wypowiedź; używając bogatego słownictwa, dostrzega i tworzy związki przyczynowo-skutkowe. • Chętnie i z ekspresją recytuje wiersze. • Czyta płynnie głośno i cicho wszystkie teksty pisane samodzielnie i drukowane, ze zrozumieniem. • Samodzielnie wyodrębnia postacie i zdarzenia w utworach literackich, wyszukuje w tekstach wskazane fragmenty. • Czyta samodzielnie wybrane książki. • Poprawnie pisze i łączy litery, dobrze rozmieszcza je w liniaturze. • Bezbłędnie pisze z pamięci i przepisuje teksty, samodzielnie układa i pisze zdania. • Samodzielnie wyróżnia w wypowiedziach zdania, w zdaniach wyrazy, w wyrazach samogłoski i spółgłoski. • Bezbłędnie rozpoznaje zdania oznajmujące, pytające i rozkazujące w wypowiedziach ustnych i pisemnych.
D	<ul style="list-style-type: none"> • Najczęściej słucha z uwagą czytane teksty, wypowiedzi innych osób, najczęściej obdarza uwagą dzieci i dorosłych podczas uroczystości, przedstawień i innych zdarzeń kulturalnych. • Wypowiada się w formie logicznych zdań, dostrzega związki przyczynowo-skutkowe. • Chętnie i recytuje wiersze. • Czyta poprawnie głośno i cicho omawiane teksty pisane samodzielnie i drukowane, ze zrozumieniem. • Najczęściej samodzielnie wyodrębnia postacie i zdarzenia w utworach literackich, wyszukuje w tekstach wskazane fragmenty. • Stara się czytać samodzielnie wybrane książki. • Najczęściej poprawnie pisze i łączy litery i rozmieszcza je w liniaturze. • Popełnia nieliczne błędy w pisaniu z pamięci i przepisywaniu tekstów, układa i pisze zdania. • Najczęściej samodzielnie wyróżnia w wypowiedziach zdania, w zdaniach wyrazy, w wyrazach samogłoski i spółgłoski. • Najczęściej rozpoznaje zdania oznajmujące, pytające i rozkazujące w wypowiedziach ustnych

	i pisemnych.
P	<ul style="list-style-type: none"> • Stara się słuchać z uwagą czytane teksty, wypowiedzi innych osób i obdarzać uwagą dzieci i dorosłych podczas uroczystości, przedstawień i innych zdarzeń kulturalnych. • Wypowiada się najczęściej w formie odpowiedzi na pytania. • Poprawnie recytuje wiersze. • Czyta poprawnie głośno tylko przygotowane, krótkie teksty pisane samodzielnie i drukowane, zwykle ze zrozumieniem. • Z niewielką pomocą wyodrębnia postacie i zdarzenia w utworach literackich, wyszukuje w tekstach wskazane fragmenty. • Zachęcany czyta samodzielnie wybrane książki. • Odtwarza poprawnie kształty większości liter, nie zawsze poprawnie rozmieszcza tekst w liniaturze. • Popelnia błędy w pisaniu z pamięci i przepisywaniu tekstów, układa i pisze proste zdania. • Z niewielką pomocą wyróżnia w wypowiedziach zdania, w zdaniach wyrazy, w wyrazach samogłoski i spółgłoski. • Z niewielką pomocą rozpoznaje zdania oznajmujące, pytające i rozkazujące w wypowiedziach ustnych i pisemnych.
Z	<ul style="list-style-type: none"> • Ma problemy ze słuchaniem czytanych tekstów i wypowiedzi innych osób, z obdarzaniem uwagą dzieci i dorosłych podczas uroczystości, przedstawień i innych zdarzeń kulturalnych. • Konstruuje wypowiedzi z pomocą nauczyciela. • Z pomocą recytuje wiersze. • Czyta poprawnie wyrazy i krótkie zdania pisane samodzielnie i drukowane, nie zawsze rozumie czytany tekst. • Tylko z pomocą wyodrębnia postacie i zdarzenia w utworach literackich, wyszukuje w tekstach wskazane fragmenty. • Ma problem z samodzielnym czytaniem wybranych książek. • Ma trudności z odtwarzaniem prawidłowego kształtu liter i poprawnym rozmieszczaniem tekstu w liniaturze. • Popelnia liczne błędy w pisaniu z pamięci. Przepisuje poprawnie tylko pod kierunkiem i z pomocą nauczyciela • Tylko z pomocą wyróżnia w wypowiedziach zdania, w zdaniach wyrazy, w wyrazach samogłoski i spółgłoski. • Tylko z pomocą rozpoznaje zdania oznajmujące, pytające i rozkazujące w wypowiedziach ustnych i pisemnych
S	<ul style="list-style-type: none"> • Nie potrafi słuchać z uwagą czytanych przez innych tekstów. • Nie potrafi wypowiedzieć się w formie zdania na podany temat. • Nie uczy się zadawanych tekstów na pamięć. • Nie potrafi czytać tekstów w zakresie poznanych liter. • Nie odtwarza kształtu poznanych liter i niewłaściwie rozmieszcza tekst w liniaturze. • Nie potrafi pisać z pamięci. • Nie przepisuje wskazanych tekstów w liniaturze. • Nie odróżnia w wypowiedziach zdań, wyrazów, sylab i głosek.

Edukacja MATEMATYCZNA	
Ocena	Wymagania
W+	<ul style="list-style-type: none"> • Samodzielne zgłębia wiedzę, wykorzystując materiał rozszerzający, biegle korzysta ze zdobytych wiadomości w różnych sytuacjach, potrafi twórczo rozwiązywać różne problemy dydaktyczne, uczestniczy w konkursach szkolnych i pozaszkolnych oraz doskonale opanował/a umiejętności ujęte w podstawie programowej, tzn.: • Samodzielnie i bezbłędnie określa i prezentuje wzajemne położenie przedmiotów na płaszczyźnie i w przestrzeni. • Samodzielnie określa położenie przedmiotu na prawo/na lewo od osoby widzianej z przodu. • Bez problemu porównuje przedmioty pod względem wyróżnionej cechy. • Sprawnie posługuje się pojęciami <i>pion, poziom, skos</i>. • Bezbłędnie liczy w przód i wstecz od podanej liczby po 1 w poznanym zakresie. • Bezbłędnie odczytuje i zapisuje za pomocą cyfr liczby w poznanym zakresie. • Bezbłędnie wyjaśnia znaczenie cyfr w zapisie liczby; wskazuje jedności, dziesiątki, określa kolejność, posługując się liczbą porządkową.

	<ul style="list-style-type: none"> • Bez błędnie porównuje liczby; porządkuje liczby od najmniejszej do największej i odwrotnie; poprawnie stosuje znaki $<$, $=$, $>$. • Bez błędnie dodaje do podanej liczby w pamięci i od podanej liczby odejmuje w pamięci: liczbę jednocyfrową, liczbę 10 w poznanym zakresie liczbowym. W pamięci oblicza działania mnożenia w zakresie 20. • Samodzielnie analizuje i rozwiązuje proste zadania tekstowe; dostrzega problem matematyczny oraz tworzy własną strategię jego rozwiązania, odpowiednią do warunków zadania; opisuje rozwiązanie za pomocą działań, równości z okienkiem, rysunku lub w inny wybrany przez siebie sposób. • Bez błędnie rozpoznaje – w naturalnym otoczeniu i na rysunkach – figury geometryczne: prostokąt, kwadrat, trójkąt, koło; wyodrębnia te figury spośród innych figur; kreśli przy linijce linie proste, rysuje odręcznie prostokąty (w tym kwadraty), wykorzystując sieć kwadratową. • Poprawnie mierzy długości odcinków, podaje wynik pomiaru, posługując się jednostką długości <i>centymetr</i>. • Bez błędnie dostrzega symetrię w środowisku przyrodniczym, w sztuce użytkowej i innych wytworach człowieka obecnych w otoczeniu. • Bez błędnie klasyfikuje objekty i różne elementy środowiska społeczno-przyrodniczego ze względu na wyodrębnione cechy; dostrzega rytm w środowisku przyrodniczym, sztuce użytkowej i innych wytworach człowieka, obecnych w środowisku. • Bez błędnie wykonuje obliczenia pieniężne; zamienia złote na grosze i odwrotnie, rozróżnia nominały monet i banknotów. • Bez błędnie odczytuje godziny na zegarze ze wskazówkami oraz elektronicznym (wyświetlającym cyfry w systemie 24-godzinnym); wykonuje proste obliczenia dotyczące czasu; posługuje się jednostką czasu <i>godzina</i>; posługuje się kalendarzem. • Bez problemu mierzy temperaturę za pomocą termometru oraz ją odczytuje. • Sprawnie dokonuje obliczeń szacunkowych w różnych sytuacjach życiowych. • Waży; używa określenia <i>kilogram</i>; odmierza płyny; używa określeń <i>litr</i>, <i>pół litra</i>. • Wykorzystuje warcaby i inne gry planszowe lub logiczne do rozwijania umiejętności myślenia strategicznego, logicznego, rozumienia zasad itd.; przekształca gry, tworząc własne strategie i zasady organizacyjne.
W	<ul style="list-style-type: none"> • Samodzielnie i bez błędnie określa i prezentuje wzajemne położenie przedmiotów na płaszczyźnie i w przestrzeni. • Samodzielnie określa położenie przedmiotu na prawo/na lewo od osoby widzianej z przodu. • Bez problemu porównuje przedmioty pod względem wyróżnionej cechy. • Sprawnie posługuje się pojęciami <i>pion</i>, <i>poziom</i>, <i>skos</i>. • Bez błędnie liczy w przód i wstecz od podanej liczby po 1 w poznanym zakresie. • Bez błędnie odczytuje i zapisuje za pomocą cyfr liczby w poznanym zakresie. • Bez błędnie wyjaśnia znaczenie cyfr w zapisie liczby; wskazuje jedności, dziesiątki, określa kolejność, posługując się liczbą porządkową. • Bez błędnie porównuje liczby; porządkuje liczby od najmniejszej do największej i odwrotnie; poprawnie stosuje znaki $<$, $=$, $>$. • Bez błędnie dodaje do podanej liczby w pamięci i od podanej liczby odejmuje w pamięci: liczbę jednocyfrową, liczbę 10 w poznanym zakresie liczbowym. Rozumie istotę mnożenia w zakresie 20. • Samodzielnie analizuje i rozwiązuje proste zadania tekstowe; dostrzega problem matematyczny oraz tworzy własną strategię jego rozwiązania, odpowiednią do warunków zadania; opisuje rozwiązanie za pomocą działań, równości z okienkiem, rysunku lub w inny wybrany przez siebie sposób. • Bez błędnie rozpoznaje – w naturalnym otoczeniu i na rysunkach – figury geometryczne: prostokąt, kwadrat, trójkąt, koło; wyodrębnia te figury spośród innych figur; kreśli przy linijce linie proste, rysuje odręcznie prostokąty (w tym kwadraty), wykorzystując sieć kwadratową. • Poprawnie mierzy długości odcinków, podaje wynik pomiaru, posługując się jednostką długości <i>centymetr</i>. • Bez błędnie dostrzega symetrię w środowisku przyrodniczym, w sztuce użytkowej i innych wytworach człowieka obecnych w otoczeniu. • Bez błędnie klasyfikuje objekty i różne elementy środowiska społeczno-przyrodniczego ze względu na wyodrębnione cechy; dostrzega rytm w środowisku przyrodniczym, sztuce użytkowej i innych wytworach człowieka, obecnych w środowisku. • Bez błędnie wykonuje obliczenia pieniężne; zamienia złote na grosze i odwrotnie, rozróżnia nominały monet i banknotów.

	<ul style="list-style-type: none"> • Bez błędnie odczytuje godziny na zegarze ze wskazówkami oraz elektronicznym (wyświetlającym cyfry w systemie 24-godzinnym); wykonuje proste obliczenia dotyczące czasu; posługuje się jednostką czasu <i>godzina</i>; posługuje się kalendarzem. • Bez problemu mierzy temperaturę za pomocą termometru oraz ją odczytuje. • Sprawnie dokonuje obliczeń szacunkowych w różnych sytuacjach życiowych. • Waży; używa określenia <i>kilogram</i>; odmierza płyny; używa określeń <i>litr</i>, <i>pół litr</i>. • Wykorzystuje warcaby i inne gry planszowe lub logiczne do rozwijania umiejętności myślenia strategicznego, logicznego, rozumienia zasad itd.; przekształca gry, tworząc własne strategie i zasady organizacyjne.
D	<ul style="list-style-type: none"> • Najczęściej poprawnie określa i prezentuje wzajemne położenie przedmiotów na płaszczyźnie i w przestrzeni. • Najczęściej poprawnie określa położenie przedmiotu na prawo/na lewo od osoby widzianej z przodu. • Najczęściej poprawnie porównuje przedmioty pod względem wyróżnionej cechy. • Dość sprawnie posługuje się pojęciami <i>pion</i>, <i>poziom</i>, <i>skos</i>. • Najczęściej poprawnie liczy w przód i wstecz od podanej liczby po 1 w poznanym zakresie. • Najczęściej poprawnie odczytuje i zapisuje za pomocą cyfr liczby w poznanym zakresie. • Najczęściej poprawnie wyjaśnia znaczenie cyfr w zapisie liczby; wskazuje jedności, dziesiątki, określa kolejność, posługując się liczbą porządkową. • Najczęściej poprawnie porównuje liczby; porządkuje liczby od najmniejszej do największej i odwrotnie; najczęściej poprawnie stosuje znaki $<$, $=$, $>$. • Najczęściej poprawnie dodaje do podanej liczby w pamięci i od podanej liczby odejmuje w pamięci: liczbę jednocyfrową, liczbę 10 w poznanym zakresie liczbowym. • Naprowadzony analizuje i rozwiązuje proste zadania tekstowe; dostrzega problem matematyczny oraz tworzy własną strategię jego rozwiązania, odpowiednią do warunków zadania; opisuje rozwiązanie za pomocą działań, równości z okienkiem, rysunku lub w inny wybrany przez siebie sposób. • Najczęściej poprawnie rozpoznaje – w naturalnym otoczeniu i na rysunkach – figury geometryczne: prostokąt, kwadrat, trójkąt, koło; wyodrębnia te figury spośród innych figur; kreśli przy linijce linie proste, rysuje odręcznie prostokąty (w tym kwadraty), wykorzystując sieć kwadratową. • Najczęściej poprawnie mierzy długości odcinków, podaje wynik pomiaru, posługując się jednostką długości <i>centymetr</i>. • Najczęściej bezbłędnie dostrzega symetrię w środowisku przyrodniczym, w sztuce użytkowej i innych wytworach człowieka obecnych w otoczeniu. • Zazwyczaj poprawnie klasyfikuje objekty i różne elementy środowiska społeczno-przyrodniczego ze względu na wyodrębnione cechy; dostrzega rytm w środowisku przyrodniczym, sztuce użytkowej i innych wytworach człowieka, obecnych w środowisku. • Zazwyczaj poprawnie wykonuje obliczenia pieniężne; zamienia złote na grosze i odwrotnie, rozróżnia nominały monet i banknotów. • Zazwyczaj poprawnie odczytuje godziny na zegarze ze wskazówkami oraz elektronicznym (wyświetlającym cyfry w systemie 24-godzinnym); wykonuje proste obliczenia dotyczące czasu; posługuje się jednostką czasu <i>godzina</i>; posługuje się kalendarzem. • Zazwyczaj poprawnie mierzy temperaturę za pomocą termometru oraz ją odczytuje. • Dość sprawnie dokonuje obliczeń szacunkowych w różnych sytuacjach życiowych. • Z niewielką pomocą waży; używa określenia <i>kilogram</i>; odmierza płyny; używa określeń <i>litr</i>, <i>pół litra</i>. • Z niewielką pomocą wykorzystuje warcaby i inne gry planszowe lub logiczne do rozwijania umiejętności myślenia strategicznego, logicznego, rozumienia zasad itd.; przekształca gry, tworząc własne strategie i zasady organizacyjne.
P	<ul style="list-style-type: none"> • Z niewielką pomocą określa i prezentuje wzajemne położenie przedmiotów na płaszczyźnie i w przestrzeni. • Z niewielką pomocą określa położenie przedmiotu na prawo/ na lewo od osoby widzianej z przodu. • Ma czasem problemy z porównaniem przedmiotów pod względem wyróżnionej cechy. • Czasem niewłaściwie posługuje się pojęciami <i>pion</i>, <i>poziom</i>, <i>skos</i>. • Liczy w przód i wstecz od podanej liczby po 1 w poznanym zakresie, czasem popełnia błędy. • Odczytuje i zapisuje za pomocą cyfr liczby w poznanym zakresie, czasem popełnia błędy. • Wyjaśnia znaczenie cyfr w zapisie liczby; wskazuje jedności, dziesiątki, określa kolejność,

	<p>posługując się liczbą porządkową, ale czasem popełnia błędy.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Porównuje liczby; porządkuje liczby od najmniejszej do największej i odwrotnie, czasem popełnia błędy; czasem ma problem ze stosowaniem znaków $<$, $=$, $>$. • Dodaje do podanej liczby w pamięci i od podanej liczby odejmuje w pamięci: liczbę jednocyfrową, liczbę 10 w poznanym zakresie liczbowym, ale czasem popełnia błędy. • Z pomocą analizuje i rozwiązuje proste zadania tekstowe; dostrzega problem matematyczny oraz tworzy własną strategię jego rozwiązania, odpowiednią do warunków zadania; opisuje rozwiązanie za pomocą działań, równości z okienkiem, rysunku lub w inny wybrany przez siebie sposób. • Nie zawsze poprawnie rozpoznaje – w naturalnym otoczeniu i na rysunkach – figury geometryczne: prostokąt, kwadrat, trójkąt, koło; wyodrębnia te figury spośród innych figur; kreśli przy linijce linie proste, rysuje odręcznie prostokąty (w tym kwadraty), wykorzystując sieć kwadratową. • Nie zawsze poprawnie mierzy długości odcinków, podaje wynik pomiaru, posługując się jednostką długości <i>centymetr</i>. • Nie zawsze dostrzega symetrię w środowisku przyrodniczym, w sztuce użytkowej i innych wytworach człowieka obecnych w otoczeniu. • Klasyfikuje obiekty i różne elementy środowiska społeczno-przyrodniczego ze względu na wyodrębnione cechy; dostrzega rytm w środowisku przyrodniczym, sztuce użytkowej i innych wytworach człowieka, obecnych w środowisku, ale czasem popełnia błędy. • Wykonuje obliczenia pieniężne; zamienia złote na grosze i odwrotnie, rozróżnia nominały monet i banknotów, ale czasem popełnia błędy. • Odczytuje godziny na zegarze ze wskazówkami oraz elektronicznym (wyświetlającym cyfry w systemie 24-godzinnym); wykonuje proste obliczenia dotyczące czasu; posługuje się jednostką czasu <i>godzina</i>; posługuje się kalendarzem, ale czasem popełnia błędy. • Mierzy temperaturę za pomocą termometru oraz odczytuje ją, ale czasem się myli. • Stara się dokonywać obliczeń szacunkowych w różnych sytuacjach życiowych. • Ze znaczną pomocą waży; używa określenia <i>kilogram</i>; odmierza płyny; używa określeń <i>litr</i>, <i>pół litra</i>. • Ze znaczną pomocą wykorzystuje warcaby i inne gry planszowe lub logiczne do rozwijania umiejętności myślenia strategicznego, logicznego, rozumienia zasad itd.; przekształca gry, tworząc własne strategie i zasady organizacyjne.
Z	<ul style="list-style-type: none"> • Potrzebuje dużej pomocy, określając wzajemne położenie przedmiotów na płaszczyźnie i w przestrzeni. • Tylko z pomocą określa położenie przedmiotu na prawo/ na lewo od osoby widzianej z przodu. • Ma problemy z porównaniem przedmiotów pod względem wyróżnionej cechy. • Ma problem z użyciem pojęć <i>pion</i>, <i>poziom</i>, <i>skos</i>. • Liczy w przód i wstecz od podanej liczby po 1 w poznanym zakresie, popełnia liczne błędy. • Odczytuje i zapisuje za pomocą cyfr liczby w poznanym zakresie, popełnia liczne błędy. • Wyjaśnia znaczenie cyfr w zapisie liczby; wskazuje jedności, dziesiątki, określa kolejność, posługując się liczbą porządkową, ale często popełnia błędy. • Porównuje liczby; porządkuje liczby od najmniejszej do największej i odwrotnie, często popełnia błędy; ma trudności ze stosowaniem znaków $<$, $=$, $>$. • Dodaje do podanej liczby w pamięci i od podanej liczby odejmuje w pamięci: liczbę jednocyfrową, liczbę 10 w poznanym zakresie liczbowym, ale często popełnia błędy. • Tylko z pomocą analizuje i rozwiązuje proste zadania tekstowe; dostrzega problem matematyczny oraz tworzy własną strategię jego rozwiązania, odpowiednią do warunków zadania; opisuje rozwiązanie za pomocą działań, równości z okienkiem, rysunku lub w inny wybrany przez siebie sposób. • Ma problem z rozpoznaniem – w naturalnym otoczeniu i na rysunkach – figur geometrycznych: prostokątów, kwadratów, trójkątów, kół; wyodrębnianiem tych figury spośród innych figur; kreśleniem przy linijce linii prostych, rysowaniem odręcznie prostokątów (w tym kwadratów) z wykorzystaniem sieci kwadratowej. • Z pomocą mierzy długości odcinków, podaje wynik pomiaru, posługując się jednostką długości <i>centymetr</i>. • Ma problem z dostrzeganiem symetrii w środowisku przyrodniczym, w sztuce użytkowej i innych wytworach człowieka obecnych w otoczeniu. • Klasyfikuje obiekty i różne elementy środowiska społeczno-przyrodniczego ze względu na wyodrębnione cechy; dostrzega rytm w środowisku przyrodniczym, sztuce użytkowej i innych wytworach człowieka, obecnych w środowisku, ale czasem popełnia błędy.

	<ul style="list-style-type: none"> • Ze znaczną pomocą wykonuje obliczenia pieniężne; zamienia złote na grosze i odwrotnie, rozróżnia nominały monet i banknotów, czasem popełnia błędy. • Odczytuje godziny na zegarze ze wskazówkami oraz elektronicznym (wyświetlającym cyfry w systemie 24-godzinnym); wykonuje proste obliczenia dotyczące czasu; posługuje się jednostką czasu <i>godzina</i>; posługuje się kalendarzem, ale często popełnia błędy. • Mierzy temperaturę za pomocą termometru oraz odczytuje ją, ale często się myli. • Z pomocą dokonuje obliczeń szacunkowych w różnych sytuacjach życiowych. • Tylko z pomocą waży; używa określenia <i>kilogram</i>; odmierza płyny; używa określeń <i>litr</i>, <i>pół litra</i>. • Tylko z pomocą wykorzystuje warcaby i inne gry planszowe lub logiczne do rozwijania umiejętności myślenia strategicznego, logicznego, rozumienia zasad itd.; przekształca gry, tworząc własne strategie i zasady organizacyjne.
S	<ul style="list-style-type: none"> • Nie określa położenia przedmiotów względem siebie. • Nie potrafi wskazać strony lewej lub prawej u siebie lub osoby stojącej naprzeciwko. • Nie potrafi poprawnie liczyć w poznanym zakresie liczbowym. • Nie potrafi porównać wskazanych liczb w poznanym zakresie liczbowym. • Nie potrafi dodawać i odejmować liczb w pamięci w poznanym zakresie liczbowym. • Nie rozwiązuje prostych zadań tekstowych. • Nie rozpoznaje podstawowych figur geometrycznych. • Nie potrafi mierzyć odcinków. • Nie dostrzega symetrii. • Nie potrafi zastosować umiejętności matematycznych w sytuacjach życiowych: klasyfikowanie obiektów, obliczenia pieniężne, odczytywanie pełnych godzin na zegarze, ważenie, pomiar temperatury, odmierzenie płynów.

Edukacja SPOŁECZNA	
Ocena	Wymagania
W+	<ul style="list-style-type: none"> • Samodzielne zgłębia wiedzę, wykorzystując materiał rozszerzający, biegłe korzysta ze zdobytych wiadomości w różnych sytuacjach, potrafi twórczo rozwiązywać różne problemy, uczestniczy w konkursach szkolnych i pozaszkolnych oraz doskonale opanował/a umiejętności ujęte w podstawie programowej, tzn.: • Zawsze identyfikuje się z grupą społeczną, do której należy: rodzina, klasa w szkole, naród; respektuje normy i reguły postępowania w tych grupach. • Poprawnie wyjaśnia, że wszyscy ludzie mają prawa i obowiązki, wymienia własne prawa i obowiązki, przestrzega ich i stosuje je w codziennym życiu. • Zawsze przyjmuje konsekwencje swojego uczestnictwa w grupie i własnego w niej postępowania w odniesieniu do przyjętych norm i zasad. • Obiektywnie ocenia postępowanie swoje i innych osób, odnosząc się do poznanych wartości, takich jak: sprawiedliwość, obowiązkowość, odpowiedzialność, przyjaźń, życzliwość, umiar, pomoc, zadośćuczynienie, przeproszenie, uczciwość, wdzięczność. • Poprawnie przedstawia siebie i grupę, do której należy, zapisuje swój adres; posługuje się danymi osobistymi wyłącznie w sytuacjach bezpiecznych dla siebie i reprezentowanych osób. • Poprawnie rozpoznaje i nazywa wybrane grupy społeczne, do których nie należy, a które wzbudzają jego zainteresowanie, np. drużyny i kluby sportowe, zespoły artystyczne. • Właściwie stosuje pojęcia: porozumienie, umowa. • Zawsze szanuje zwyczaje i tradycje różnych grup społecznych i narodów, np. dotyczące świąt w różnych regionach Polski. • Właściwie wykorzystuje pracę zespołową w procesie uczenia się. • Zawsze poprawnie rozpoznaje: godło, barwy, hymn narodowy. • Świadomie uczestniczy w świątach narodowych, wykonuje kokardę narodową, biało-czerwony proporczyk; zachowuje się godnie i z szacunkiem podczas śpiewania lub słuchania hymnu, wciągania flagi na maszt itp. • Poprawnie rozpoznaje i nazywa patrona szkoły, miejscowości, w której mieszka, wyjaśnia pojęcie <i>patron</i>. • Poprawnie wyjaśnia znaczenie wybranych polskich zwyczajów i tradycji. • Poprawnie opowiada historię własnej rodziny, przedstawia wybrane postacie i prezentuje informacje o sławnych Polakach.
W	<ul style="list-style-type: none"> • Zawsze identyfikuje się z grupą społeczną, do której należy: rodzina, klasa w szkole, naród; respektuje normy i reguły postępowania w tych grupach.

	<ul style="list-style-type: none"> • Poprawnie wyjaśnia, że wszyscy ludzie mają prawa i obowiązki, wymienia własne prawa i obowiązki, przestrzega ich i stosuje je w codziennym życiu. • Zawsze przyjmuje konsekwencje swojego uczestnictwa w grupie i własnego w niej postępowania w odniesieniu do przyjętych norm i zasad. • Obiektywnie ocenia swoje postępowanie i innych osób, odnosząc się do poznanych wartości, takich jak: sprawiedliwość, obowiązkowość, odpowiedzialność, przyjaźń, życzliwość, umiar, pomoc, zadośćuczynienie, przeproszanie, uczciwość, wdzięczność. • Poprawnie przedstawia siebie i grupę, do której należy, zapisuje swój adres; posługuje się danymi osobistymi wyłącznie w sytuacjach bezpiecznych dla siebie i reprezentowanych osób. • Poprawnie rozpoznaje i nazywa wybrane grupy społeczne, do których nie należy, a które wzbudzają jego zainteresowanie, np. drużyny i kluby sportowe, zespoły artystyczne. • Właściwie stosuje pojęcia <i>porozumienie</i>, <i>umowa</i>. • Zawsze szanuje zwyczaje i tradycje różnych grup społecznych i narodów, np. dotyczące świąt w różnych regionach Polski. • Właściwie wykorzystuje pracę zespołową w procesie uczenia się. • Zawsze poprawnie rozpoznaje: godło, barwy, hymn narodowy. • Świadomie uczestniczy w świątach narodowych, wykonuje kokardę narodową, biało-czerwony proporczyk; zachowuje się godnie i z szacunkiem podczas śpiewania lub słuchania hymnu, wciągania flagi na maszt itp. • Poprawnie rozpoznaje i nazywa patrona szkoły, miejscowości, w której mieszka, wyjaśnia pojęcie <i>patron</i>. • Poprawnie wyjaśnia znaczenie wybranych polskich zwyczajów i tradycji. • Poprawnie opowiada historię własnej rodziny, przedstawia wybrane postacie i prezentuje informacje o sławnych Polakach.
D	<ul style="list-style-type: none"> • Najczęściej identyfikuje się z grupą społeczną, do której należy: rodzina, klasa w szkole, naród; respektuje normy i reguły postępowania w tych grupach. • Stara się poprawnie wyjaśniać, że wszyscy ludzie mają prawa i obowiązki, wymienia własne prawa i obowiązki, przestrzega ich i stosuje je w codziennym życiu. • Najczęściej przyjmuje konsekwencje swojego uczestnictwa w grupie i własnego w niej postępowania w odniesieniu do przyjętych norm i zasad. • Stara się obiektywnie oceniać swoje postępowanie i innych osób, odnosząc się do poznanych wartości, takich jak: sprawiedliwość, obowiązkowość, odpowiedzialność, przyjaźń, życzliwość, umiar, pomoc, zadośćuczynienie, przeproszanie, uczciwość, wdzięczność. • Stara się poprawnie przedstawiać siebie i grupę, do której należy, zapisuje swój adres; posługuje się danymi osobistymi wyłącznie w sytuacjach bezpiecznych dla siebie i reprezentowanych osób. • Stara się poprawnie rozpoznać i nazwać wybrane grupy społeczne, do których nie należy, a które wzbudzają jego zainteresowanie, np. drużyny i kluby sportowe, zespoły artystyczne. • Stara się właściwie stosować pojęcia <i>porozumienie</i>, <i>umowa</i>. • Stara się szanować zwyczaje i tradycje różnych grup społecznych i narodów, np. dotyczące świąt w różnych regionach Polski. • Stara się właściwie wykorzystać pracę zespołową w procesie uczenia się. • Najczęściej poprawnie rozpoznaje: godło, barwy, hymn narodowy. • Świadomie uczestniczy w świątach narodowych, wykonuje kokardę narodową, biało-czerwony proporczyk; zachowuje się godnie i z szacunkiem podczas śpiewania lub słuchania hymnu, wciągania flagi na maszt itp. • Najczęściej poprawnie rozpoznaje i nazywa patrona szkoły, miejscowości, w której mieszka, wyjaśnia pojęcie <i>patron</i>. • Najczęściej poprawnie wyjaśnia znaczenie wybranych polskich zwyczajów i tradycji. • Najczęściej poprawnie opowiada historię własnej rodziny, przedstawia wybrane postacie i prezentuje informacje o sławnych Polakach.
P	<ul style="list-style-type: none"> • Stara się identyfikować się z grupą społeczną, do której należy: rodzina, klasa w szkole, naród oraz respektować normy i reguły postępowania w tych grupach. • Z niewielką pomocą wyjaśnia, że wszyscy ludzie mają prawa i obowiązki, wymienia własne prawa i obowiązki, przestrzega ich i stosuje je w codziennym życiu. • Stara się przyjmować konsekwencje swojego uczestnictwa w grupie i własnego w niej postępowania w odniesieniu do przyjętych norm i zasad. • Z niewielką pomocą ocenia swoje postępowanie i innych osób, odnosząc się do poznanych wartości, takich jak: sprawiedliwość, obowiązkowość, odpowiedzialność, przyjaźń, życzliwość,

	<p>umiąg, pomoc, zadośćuczynienie, przeproszenie, uczciwość, wdzięczność.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Z niewielką pomocą przedstawia siebie i grupę, do której należy, zapisuje swój adres; posługuje się danymi osobistymi wyłącznie w sytuacjach bezpiecznych dla siebie i reprezentowanych osób. • Z niewielką pomocą poprawnie rozpoznaje i nazywa wybrane grupy społeczne, do których nie należy, a które wzbudzają jego zainteresowanie, np. drużyny i kluby sportowe, zespoły artystyczne. • Z niewielką pomocą właściwie stosuje pojęcia <i>porozumienie</i>, <i>umowa</i>. • Po przypomnieniach szanuje zwyczaj i tradycje różnych grup społecznych i narodów, np. dotyczące świąt w różnych regionach Polski. • Z pomocą właściwie wykorzystuje pracę zespołową w procesie uczenia się. • Najczęściej poprawnie rozpoznaje: godło, barwy, hymn narodowy. • Stara się świadomie uczestniczyć w świątach narodowych, wykonać kokardę narodową, biało-czerwony proporczyk; zachowuje się godnie i z szacunkiem podczas śpiewania lub słuchania hymnu, wciągania flagi na maszt itp. • Z niewielką pomocą rozpoznaje i nazywa patrona szkoły, miejscowości, w której mieszka, wyjaśnia pojęcie <i>patron</i>. • Z niewielką pomocą wyjaśnia znaczenie wybranych polskich zwyczajów i tradycji. <p>Z niewielką pomocą opowiada historię własnej rodziny, przedstawia wybrane postacie i prezentuje informacje o sławnych Polakach.</p>
Z	<ul style="list-style-type: none"> • Wymaga dużej pomocy, by zidentyfikować się z grupą społeczną, do której należy: rodzina, klasa w szkole, naród oraz respektować normy i reguły postępowania w tych grupach. • Ma problem ze zrozumieniem, że wszyscy ludzie mają prawa i obowiązki, wymienia własne prawa i obowiązki, przestrzega ich i stosuje je w codziennym życiu. • Często ma problem z przyjmowaniem konsekwencji swojego uczestnictwa w grupie i własnego w niej postępowania w odniesieniu do przyjętych norm i zasad. • Ze znaczną pomocą ocenia swoje postępowanie i innych osób, odnosząc się do poznanych wartości, takich jak: sprawiedliwość, obowiązkowość, odpowiedzialność, przyjaźń, życzliwość, umiąg, pomoc, zadośćuczynienie, przeproszenie, uczciwość, wdzięczność. • Ze znaczną pomocą przedstawia siebie i grupę, do której należy, zapisuje swój adres; posługuje się danymi osobistymi wyłącznie w sytuacjach bezpiecznych dla siebie i reprezentowanych osób. • Z pomocą rozpoznaje i nazywa wybrane grupy społeczne, do których nie należy, a które wzbudzają jego zainteresowanie, np. drużyny i kluby sportowe, zespoły artystyczne. • Nie zawsze właściwie stosuje pojęcia <i>porozumienie</i>, <i>umowa</i>. • Nie zawsze szanuje zwyczaj i tradycje różnych grup społecznych i narodów, np. dotyczące świąt w różnych regionach Polski. • Ma problem z właściwym wykorzystaniem pracy zespołowej w procesie uczenia się. • Z pomocą rozpoznaje: godło, barwy, hymn narodowy. • Pod opieką dorosłych stara się uczestniczyć w świątach narodowych, wykonać kokardę narodową, biało-czerwony proporczyk; zachować się godnie i z szacunkiem podczas śpiewania lub słuchania hymnu, wciągania flagi na maszt itp. • Z pomocą rozpoznaje i nazywa patrona szkoły, miejscowości, w której mieszka, wyjaśnia pojęcie <i>patron</i>. • Z pomocą wyjaśnia znaczenie wybranych polskich zwyczajów i tradycji. • Z pomocą opowiada historię własnej rodziny, przedstawia wybrane postacie i prezentuje informacje o sławnych Polakach.
S	<ul style="list-style-type: none"> • Nie zidentyfikuje się ze swoją grupą społeczną i nie respektuje obowiązujących w niej norm. • Nie potrafi ocenić swojego zachowania i zachowania innych. • Nie szanuje zwyczajów i tradycji obowiązujących w różnych grupach społecznych. • Nie rozpoznaje symboli narodowych, nie wykonuje prac związanych ze świątami narodowymi, nie stosuje się do poznanych zasad w stosunku do symboli narodowych.

Edukacja PRZYRODNICZA	
Ocena	Wymagania
W+	<ul style="list-style-type: none"> • Samodzielne zgłębia wiedzę, wykorzystując materiał rozszerzający, biegle korzysta ze zdobytych wiadomości w różnych sytuacjach, potrafi twórczo rozwiązywać różne problemy dydaktyczne, uczestniczy w konkursach szkolnych i pozaszkolnych oraz doskonale opanował/a umiejętności ujęte w podstawie programowej, tzn.: • Poprawnie rozpoznaje w swoim otoczeniu popularne gatunki roślin i zwierząt. • Poprawnie rozpoznaje i wyróżnia cechy ekosystemów, takich jak: łąka, pole, staw, las.

	<ul style="list-style-type: none"> • Poprawnie rozpoznaje wybrane zwierzęta i rośliny, których w naturalnych warunkach nie spotyka się w polskim środowisku przyrodniczym. Chętnie prowadzi proste hodowle roślin, przedstawia zasady opieki nad zwierzętami, domowymi. • Chętnie wykonuje proste obserwacje, doświadczenia i eksperymenty dotyczące obiektów i zjawisk przyrodniczych. • Świadomie chroni przyrodę, segreguje odpady. • Poprawnie przedstawia charakterystykę wybranych zawodów użyteczności publicznej: nauczyciel, żołnierz, policjant, strażak, lekarz, pielęgniarz. • Poprawnie posługuje się numerami telefonów alarmowych, formułuje komunikat – wezwanie o pomoc: Policji, Pogotowia Ratunkowego, Straży Pożarnej. • Poprawnie posługuje się danymi osobowymi w sytuacji zagrożenia zdrowia i życia. • Zawsze dba o higienę oraz estetykę własną i otoczenia. • Ma świadomość znaczenia odpowiedniej diety dla utrzymania zdrowia. Poprawnie przygotowuje posiłki służące utrzymaniu zdrowia. • Zawsze ubiera się odpowiednio do stanu pogody. • Poprawnie rozróżnia podstawowe znaki drogowe, stosuje przepisy bezpieczeństwa w ruchu drogowym i miejscach publicznych; przestrzega zasad zachowania się w środkach publicznego transportu zbiorowego. • Zawsze stosuje się do zasad bezpieczeństwa w szkole, odnajduje drogę ewakuacyjną; stosuje zasady bezpiecznej zabawy w różnych warunkach i porach roku. • Zawsze ma świadomość istnienia zagrożeń ze strony środowiska naturalnego. • Zawsze stosuje zasady bezpieczeństwa podczas korzystania z urządzeń cyfrowych, rozumie i respektuje ograniczenia związane z czasem pracy z takimi urządzeniami oraz stosuje zasady netykiety. • Samodzielnie określa położenie swojej miejscowości. • Samodzielnie wskazuje na mapie fizycznej Polski jej granice. • Wymienia nazwę stolicy Polski, wskazuje na mapie jej położenie.
W	<ul style="list-style-type: none"> • Poprawnie rozpoznaje w swoim otoczeniu popularne gatunki roślin i zwierząt. • Poprawnie rozpoznaje i wyróżnia cechy ekosystemów, takich jak: łąka, pole, staw, las. • Poprawnie rozpoznaje wybrane zwierzęta i rośliny, których w naturalnych warunkach nie spotyka się w polskim środowisku przyrodniczym. • Chętnie prowadzi proste hodowle roślin, przedstawia zasady opieki nad zwierzętami, domowymi. • Chętnie wykonuje proste obserwacje, doświadczenia i eksperymenty dotyczące obiektów i zjawisk przyrodniczych. • Świadomie chroni przyrodę, segreguje odpady. • Poprawnie przedstawia charakterystykę wybranych zawodów użyteczności publicznej: nauczyciel, żołnierz, policjant, strażak, lekarz, pielęgniarz. • Poprawnie posługuje się numerami telefonów alarmowych, formułuje komunikat – wezwanie o pomoc: Policji, Pogotowia Ratunkowego, Straży Pożarnej. • Poprawnie posługuje się danymi osobowymi w sytuacji zagrożenia zdrowia i życia. • Zawsze dba o higienę oraz estetykę własną i otoczenia. • Ma świadomość znaczenia odpowiedniej diety dla utrzymania zdrowia. • Poprawnie przygotowuje posiłki służące utrzymaniu zdrowia. • Zawsze ubiera się odpowiednio do stanu pogody. • Poprawnie rozróżnia podstawowe znaki drogowe, stosuje przepisy bezpieczeństwa w ruchu drogowym i miejscach publicznych; przestrzega zasad zachowania się w środkach publicznego transportu zbiorowego. • Zawsze stosuje się do zasad bezpieczeństwa w szkole, odnajduje drogę ewakuacyjną; stosuje zasady bezpiecznej zabawy w różnych warunkach i porach roku. • Zawsze ma świadomość istnienia zagrożeń ze strony środowiska naturalnego. • Zawsze stosuje zasady bezpieczeństwa podczas korzystania z urządzeń cyfrowych, rozumie i respektuje ograniczenia związane z czasem pracy z takimi urządzeniami oraz stosuje zasady netykiety. • Samodzielnie określa położenie swojej miejscowości. • Samodzielnie wskazuje na mapie fizycznej Polski jej granice. • Wymienia nazwę stolicy Polski, wskazuje na mapie jej położenie.
D	<ul style="list-style-type: none"> • Zazwyczaj poprawnie rozpoznaje w swoim otoczeniu popularne gatunki roślin i zwierząt. • Zazwyczaj poprawnie rozpoznaje i wyróżnia cechy ekosystemów, takich jak: łąka, pole, staw, las.

	<ul style="list-style-type: none"> • Zazwyczaj poprawnie rozpoznaje wybrane zwierzęta i rośliny, których w naturalnych warunkach nie spotyka się w polskim środowisku przyrodniczym. • Prowadzi proste hodowle roślin, przedstawia zasady opieki nad zwierzętami, domowymi. • Wykonuje proste obserwacje, doświadczenia i eksperymenty dotyczące obiektów i zjawisk przyrodniczych. • Chroni przyrodę, segreguje odpady. • Zazwyczaj poprawnie przedstawia charakterystykę wybranych zawodów użyteczności publicznej: nauczyciel, żołnierz, policjant, strażak, lekarz, pielęgniarz. • Zazwyczaj poprawnie posługuje się numerami telefonów alarmowych, formułuje komunikat – wezwanie o pomoc: Policji, Pogotowia Ratunkowego, Straży Pożarnej. • Zazwyczaj poprawnie posługuje się danymi osobowymi w sytuacji zagrożenia zdrowia i życia. • Najczęściej dba o higienę oraz estetykę własną i otoczenia. • Najczęściej ma świadomość znaczenia odpowiedniej diety dla utrzymania zdrowia. • Zazwyczaj poprawnie przygotowuje posiłki służące utrzymaniu zdrowia. • Zazwyczaj ubiera się odpowiednio do stanu pogody. • Zazwyczaj poprawnie rozróżnia podstawowe znaki drogowe, stosuje przepisy bezpieczeństwa w ruchu drogowym i miejscach publicznych; przestrzega zasad zachowania się w środkach publicznego transportu zbiorowego. • Zazwyczaj stosuje się do zasad bezpieczeństwa w szkole, odnajduje drogę ewakuacyjną; stosuje zasady bezpiecznej zabawy w różnych warunkach i porach roku.\ • Zazwyczaj ma świadomość istnienia zagrożeń ze strony środowiska naturalnego. • Zazwyczaj stosuje zasady bezpieczeństwa podczas korzystania z urządzeń cyfrowych, rozumie i respektuje ograniczenia związane z czasem pracy z takimi urządzeniami oraz stosuje zasady netykiety. • Zazwyczaj poprawnie określa położenie swojej miejscowości. • Zazwyczaj poprawnie wskazuje na mapie fizycznej Polski jej granice. • Wymienia nazwę stolicy Polski i z niewielką pomocą wskazuje na mapie jej położenie.
P	<ul style="list-style-type: none"> • Z niewielką pomocą rozpoznaje w swoim otoczeniu popularne gatunki roślin i zwierząt. • Z niewielką pomocą rozpoznaje i wyróżnia cechy ekosystemów, takich jak: łąka, pole, staw, las. • Z niewielką pomocą rozpoznaje wybrane zwierzęta i rośliny, których w naturalnych warunkach nie spotyka się w polskim środowisku przyrodniczym. • Pod kierunkiem dorosłych stara się prowadzić proste hodowle roślin, przedstawia zasady opieki nad zwierzętami, domowymi. • Stara się wykonywać proste obserwacje, doświadczenia i eksperymenty dotyczące obiektów i zjawisk przyrodniczych. • Stara się chronić przyrodę, segregować odpady. • Z niewielką pomocą przedstawia charakterystykę wybranych zawodów użyteczności publicznej: nauczyciel, żołnierz, policjant, strażak, lekarz, pielęgniarz. • Z niewielką pomocą posługuje się numerami telefonów alarmowych, formułuje komunikat – wezwanie o pomoc: Policji, Pogotowia Ratunkowego, Straży Pożarnej. • Stara się poprawnie posługiwać się danymi osobowymi w sytuacji zagrożenia zdrowia i życia. • Wymaga pomocy w zakresie dbałości o higienę oraz estetykę własną i otoczenia. • Z pomocą rozumie znaczenie odpowiedniej diety dla utrzymania zdrowia. • Z pomocą poprawnie przygotowuje posiłki służące utrzymaniu zdrowia. • Z niewielką pomocą ubiera się odpowiednio do stanu pogody. • Z niewielką pomocą rozróżnia podstawowe znaki drogowe, stosuje przepisy bezpieczeństwa w ruchu drogowym i miejscach publicznych; przestrzega zasad zachowania się w środkach publicznego transportu zbiorowego. • Stara się stosować do zasad bezpieczeństwa w szkole, odnajduje drogę ewakuacyjną, stosuje zasady bezpiecznej zabawy w różnych warunkach i porach roku. • Z pomocą nauczyciela wyrabia sobie świadomość istnienia zagrożeń ze strony środowiska naturalnego. • Czasem ma problemy ze stosowaniem zasad bezpieczeństwa podczas korzystania z urządzeń cyfrowych, rozumie i respektuje ograniczenia związane z czasem pracy z takimi urządzeniami oraz stosowaniem zasad netykiety. • Z niewielką pomocą określa położenie swojej miejscowości. • Z niewielką pomocą wskazuje na mapie fizycznej Polski jej granice. • Zazwyczaj poprawnie wymienia nazwę stolicy Polski i z niewielką pomocą wskazuje na mapie

	jej położenie.
Z	<ul style="list-style-type: none"> • Ze znaczną pomocą rozpoznaje w swoim otoczeniu popularne gatunki roślin i zwierząt. • Ze znaczną pomocą rozpoznaje i wyróżnia cechy ekosystemów, takich jak: łąka, pole, staw, las. • Ze znaczną pomocą rozpoznaje wybrane zwierzęta i rośliny, których w naturalnych warunkach nie spotyka się w polskim środowisku przyrodniczym. • Tylko z pomocą nauczyciela prowadzi proste hodowle roślin, przedstawia zasady opieki nad zwierzętami, domowymi. • Tylko z pomocą nauczyciela wykonuje proste obserwacje, doświadczenia i eksperymenty dotyczące obiektów i zjawisk przyrodniczych. • Upominany, chroni przyrodę, segreguje odpady. • Ze znaczną pomocą przedstawia charakterystykę wybranych zawodów użyteczności publicznej: nauczyciel, żołnierz, policjant, strażak, lekarz, pielęgniarz. • Z pomocą posługuje się numerami telefonów alarmowych, formułuje komunikat – wezwanie o pomoc: Policji, Pogotowia Ratunkowego, Straży Pożarnej. • Nie zawsze poprawnie posługuje się danymi osobowymi w sytuacji zagrożenia zdrowia i życia. • Ma problem z dbałością o higienę oraz estetykę własną i otoczenia. • Pod stałym nadzorem wyrabia sobie rozumienie znaczenia odpowiedniej diety dla utrzymania zdrowia. • Ze znaczną pomocą przygotowuje posiłki służące utrzymaniu zdrowia. • Stara się ubierać odpowiednio do stanu pogody. • Z pomocą rozróżnia podstawowe znaki drogowe, stosuje przepisy bezpieczeństwa w ruchu drogowym i miejscach publicznych; przestrzega zasad zachowania się w środkach publicznego transportu zbiorowego. • Nie zawsze stosuje się do zasad bezpieczeństwa w szkole, odnajduje drogę ewakuacyjną i stosuje zasady bezpiecznej zabawy w różnych warunkach i porach roku. • Często nie rozumie sytuacji istnienia zagrożeń ze strony środowiska naturalnego. • Ma problemy ze stosowaniem zasad bezpieczeństwa podczas korzystania z urządzeń cyfrowych, rozumie i respektuje ograniczenia związane z czasem pracy z takimi urządzeniami oraz stosowaniem zasad netykiety. • Tylko z pomocą określa położenie swojej miejscowości. • Tylko z pomocą wskazuje na mapie fizycznej Polski jej granice. • Ma problem z podaniem nazwy stolicy Polski i wskazaniem na mapie jej położenia.
S	<ul style="list-style-type: none"> • Nie rozpoznaje podstawowych roślin i zwierząt występujących w najbliższym otoczeniu. • Nie prowadzi obserwacji i hodowli proponowanych na zajęciach. • Nie odróżnia specyfiki podstawowych zawodów omawianych na zajęciach, nie zna numerów alarmowych. • Nie potrafi pracować z mapą w zakresie określonym podstawą programową.

Edukacja PLASTYCZNA	
Ocena	Wymagania
W+	<ul style="list-style-type: none"> • Samodzielne zgłębia wiedzę, wykorzystując materiał rozszerzający, biegłe korzysta ze zdobytych wiadomości w różnych sytuacjach, potrafi twórczo rozwiązywać różne problemy dydaktyczne, uczestniczy w konkursach szkolnych i pozaszkolnych oraz doskonale opanował/a umiejętności ujęte w podstawie programowej, tzn.: • Samodzielnie zauważa na obrazach, ilustracjach, impresjach plastycznych, plakatach, fotografiach: <ul style="list-style-type: none"> ○ kształty obiektów; ○ położenie obiektów i elementów; ○ barwę, fakturę; ○ cechy charakterystyczne i indywidualne ludzi w zależności od wieku, płci; cechy charakterystyczne zwierząt, różnice w budowie, kształcie, ubarwieniu, sposobach poruszania się. • Określa w swoim otoczeniu kompozycje obiektów i zjawisk, np. zamknięte (rytmy na przedmiotach użytkowych), oraz kompozycje o budowie symetrycznej. • Samodzielnie rysuje kredką, ołówkiem, mazakiem. • Samodzielnie maluje farbami, używając pędzli, palców. • Samodzielnie wydziera, wycina, składa, przylepia, wykorzystując gazetę, papier kolorowy, makulaturę, karton, ścinki tekstylne itp.

	<ul style="list-style-type: none"> • Samodzielnie modeluje (lepi i konstruuje) z modeliny, plasteliny • Samodzielnie powiela za pomocą kalki. • Samodzielnie wykonuje prace, modele, rekwizyty, impresje plastyczne potrzebne do aktywności artystycznej. • Samodzielnie wykonuje prace i impresje plastyczne jako formy przekazania i przedstawienia uczuć, nastrojów i zachowań (np. prezent, zaproszenie). • Samodzielnie ilustruje sceny i sytuacje (realne i fantastyczne) inspirowane wyobraźnią, baśnią, opowiadaniem i muzyką. • Poprawnie nazywa dziedziny sztuk plastycznych, np. malarstwo. • Poprawnie rozpoznaje i nazywa podstawowe gatunki dzieł malarskich. • Poprawnie wskazuje miejsca prezentacji sztuk plastycznych.
W	<ul style="list-style-type: none"> • Samodzielnie zauważa na obrazach, ilustracjach, impresjach plastycznych, plakatach, fotografiach: <ul style="list-style-type: none"> ○ kształty obiektów; ○ położenie obiektów i elementów; ○ barwę, fakturę; ○ cechy charakterystyczne i indywidualne ludzi w zależności od wieku, płci; cechy charakterystyczne zwierząt, różnice w budowie, kształcie, ubarwieniu, sposobach poruszania się. • Określa w swoim otoczeniu kompozycje obiektów i zjawisk, np. zamknięte (rytmy na przedmiotach użytkowych), oraz kompozycje o budowie symetrycznej. • Samodzielnie rysuje kredką, ołówkiem, mazakiem. • Samodzielnie maluje farbami, używając pędzli, palców. • Samodzielnie wydziera, wycina, składa, przylepia, wykorzystując gazetę, papier kolorowy, makulaturę, karton, ścinki tekstylne itp. • Samodzielnie modeluje (lepi i konstruuje) z modeliny, plasteliny. • Samodzielnie powiela za pomocą kalki. • Samodzielnie wykonuje prace, modele, rekwizyty, impresje plastyczne potrzebne do aktywności artystycznej. • Samodzielnie wykonuje prace i impresje plastyczne jako formy przekazania i przedstawienia uczuć, nastrojów i zachowań (np. prezent, zaproszenie). • Samodzielnie ilustruje sceny i sytuacje (realne i fantastyczne) inspirowane wyobraźnią, baśnią, opowiadaniem i muzyką. • Poprawnie nazywa dziedziny sztuk plastycznych, np. malarstwo. • Poprawnie rozpoznaje i nazywa podstawowe gatunki dzieł malarskich. • Poprawnie wskazuje miejsca prezentacji sztuk plastycznych.
D	<ul style="list-style-type: none"> • Zazwyczaj zauważa na obrazach, ilustracjach, impresjach plastycznych, plakatach, fotografiach: <ul style="list-style-type: none"> ○ kształty obiektów; ○ położenie obiektów i elementów; ○ barwę, fakturę; ○ cechy charakterystyczne i indywidualne ludzi w zależności od wieku, płci; cechy charakterystyczne zwierząt, różnice w budowie, kształcie, ubarwieniu, sposobach poruszania się. • Określa w swoim otoczeniu kompozycje obiektów i zjawisk, np. zamknięte (rytmy na przedmiotach użytkowych), oraz kompozycje o budowie symetrycznej. • Zazwyczaj samodzielnie rysuje kredką, ołówkiem, mazakiem. • Zazwyczaj samodzielnie maluje farbami, używając pędzli, palców. • Zazwyczaj samodzielnie wydziera, wycina, składa, przylepia, wykorzystując gazetę, papier kolorowy, makulaturę, karton, ścinki tekstylne itp. • Zazwyczaj samodzielnie modeluje (lepi i konstruuje) z modeliny, plasteliny. • Zazwyczaj samodzielnie powiela za pomocą kalki. • Zazwyczaj samodzielnie wykonuje prace, modele, rekwizyty, impresje plastyczne potrzebne do aktywności artystycznej. • Zazwyczaj samodzielnie wykonuje prace i impresje plastyczne jako formy przekazania i przedstawienia uczuć, nastrojów i zachowań (np. prezent, zaproszenie). • Zazwyczaj samodzielnie ilustruje sceny i sytuacje (realne i fantastyczne) inspirowane wyobraźnią, baśnią, opowiadaniem i muzyką. • Najczęściej poprawnie nazywa dziedziny sztuk plastycznych, np. malarstwo.

	<ul style="list-style-type: none"> • Najczęściej poprawnie rozpoznaje i nazywa podstawowe gatunki dzieł malarskich. • Najczęściej poprawnie wskazuje miejsca prezentacji sztuk plastycznych.
P	<ul style="list-style-type: none"> • Z niewielką pomocą zauważa na obrazach, ilustracjach, impresjach plastycznych, plakatach, fotografiach: <ul style="list-style-type: none"> ○ kształty obiektów; ○ położenie obiektów i elementów; ○ barwę, fakturę; ○ cechy charakterystyczne i indywidualne ludzi w zależności od wieku, płci; cechy charakterystyczne zwierząt, różnice w budowie, kształcie, ubarwieniu, sposobach poruszania się. • Określa w swoim otoczeniu kompozycje obiektów i zjawisk, np. zamknięte (rytmy na przedmiotach użytkowych), oraz kompozycje o budowie symetrycznej. • Z niewielką pomocą rysuje kredką, ołówkiem, mazakiem. • Z niewielką pomocą maluje farbami, używając pędzli, palców. • Z niewielką pomocą wydziera, wycina, składa, przylepia, wykorzystując gazetę, papier kolorowy, makulaturę, karton, ścinki tekstylne itp. • Z niewielką pomocą modeluje (lepi i konstruuje) z modeliny, plasteliny. • Z niewielką pomocą powiela za pomocą kalki. • Z niewielką pomocą wykonuje prace, modele, rekwizyty, impresje plastyczne potrzebne do aktywności artystycznej. • Z niewielką pomocą wykonuje prace i impresje plastyczne jako formy przekazania i przedstawienia uczuć, nastrojów i zachowań (np. prezent, zaproszenie). • Z niewielką pomocą ilustruje sceny i sytuacje (realne i fantastyczne) inspirowane wyobraźnią, baśnią, opowiadaniem i muzyką. • Z niewielką pomocą nazywa dziedziny sztuk plastycznych, np. malarstwo. • Z niewielką pomocą rozpoznaje i nazywa podstawowe gatunki dzieł malarskich. • Z niewielką pomocą wskazuje miejsca prezentacji sztuk plastycznych.
Z	<ul style="list-style-type: none"> • Tylko z pomocą zauważa na obrazach, ilustracjach, impresjach plastycznych, plakatach, fotografiach: <ul style="list-style-type: none"> ○ kształty obiektów; ○ położenie obiektów i elementów; ○ barwę, fakturę; ○ cechy charakterystyczne i indywidualne ludzi w zależności od wieku, płci; cechy charakterystyczne zwierząt, różnice w budowie, kształcie, ubarwieniu, sposobach poruszania się. • Określa w swoim otoczeniu kompozycje obiektów i zjawisk, np. zamknięte (rytmy na przedmiotach użytkowych), oraz kompozycje o budowie symetrycznej. • Oczekuje pomocy, rysując kredką, ołówkiem, mazakiem. • Oczekuje pomocy, malując farbami z użyciem pędzli, palców. • Oczekuje pomocy przy wydzieraniu, wycinaniu, składaniu, przylepianiu, wykorzystując gazetę, papier kolorowy, makulaturę, karton, ścinki tekstylne itp. • Oczekuje pomocy, modelując (lepiąc i konstruując) z modeliny, plasteliny. • Oczekuje pomocy, powielając za pomocą kalki. • Oczekuje pomocy, wykonując prace, modele, rekwizyty, impresje plastyczne potrzebne do aktywności artystycznej. • Oczekuje pomocy wykonując prace i impresje plastyczne jako formy przekazania i przedstawienia uczuć, nastrojów i zachowań (np. prezent, zaproszenie). • Oczekuje pomocy ilustrując sceny i sytuacje (realne i fantastyczne) inspirowane wyobraźnią, baśnią, opowiadaniem i muzyką. • Tylko z pomocą nazywa dziedziny sztuk plastycznych, np. malarstwo. • Tylko z pomocą rozpoznaje i nazywa podstawowe gatunki dzieł malarskich. • Tylko z pomocą wskazuje miejsca prezentacji sztuk plastycznych.
S	<ul style="list-style-type: none"> • Odmawia wypowiedzi na temat oglądanych prac plastycznych i dzieł artystycznych, nie wyodrębnia w nich wskazanych elementów. • Nie wykonuje proponowanych prac plastycznych i nie oddaje ich w terminie do oceny. • Nie potrafi nazwać podstawowych dziedzin sztuk plastycznych i gatunków dzieł malarskich.

Ocena	Wymagania
W+	<ul style="list-style-type: none"> • Samodzielne zgłębia wiedzę, wykorzystując materiał rozszerzający, biegle korzysta ze zdobytych wiadomości w różnych sytuacjach, potrafi twórczo rozwiązywać różne problemy dydaktyczne, uczestniczy w konkursach szkolnych i pozaszkolnych oraz doskonale opanował/a umiejętności ujęte w podstawie programowej, tzn.: • Samodzielnie planuje i realizuje własne projekty/prace; realizując te prace/projekty współdziała w grupie. • Poprawnie wyjaśnia znaczenie oraz konieczność zachowania ładu, porządku i dobrej organizacji miejsca pracy ze względów bezpieczeństwa. • Właściwie ocenia projekty/prace, wykorzystując poznane i zaakceptowane wartości: systematyczność działania, pracowitość, konsekwencja, gospodarność, oszczędność, umiar w odniesieniu do korzystania z czasu, materiałów, narzędzi i urządzeń. • Właściwie organizuje pracę, wykorzystuje urządzenia techniczne i technologie; zwraca uwagę na zdrowie i zachowanie bezpieczeństwa z uwzględnieniem selekcji informacji, wykonywania czynności użytecznych lub potrzebnych. • Samodzielnie wykonuje przedmioty użytkowe, w tym dekoracyjne: <ul style="list-style-type: none"> ○ z zastosowaniem połączeń nierozłącznych: sklejanie klejem, sklejanie taśmą itp., ○ używając połączeń rozłącznych: spinanie spinaczami biurowymi, wiązanie sznurkiem lub wstążką ozdobną, ○ bez użycia kleju, taśm, zszywek np. wybrane modele technik origami. • Samodzielnie wykonuje przedmiot/model/pracę według własnego planu i opracowanego sposobu działania. • Poprawnie wyjaśnia działanie i funkcję narzędzi i urządzeń wykorzystywanych w gospodarstwie domowym i w szkole. • Samodzielnie i bezpiecznie posługuje się prostymi narzędziami pomiarowymi.
W	<ul style="list-style-type: none"> • Samodzielnie planuje i realizuje własne projekty/prace; realizując te prace/projekty współdziała w grupie. • Poprawnie wyjaśnia znaczenie oraz konieczność zachowania ładu, porządku i dobrej organizacji miejsca pracy ze względów bezpieczeństwa. • Właściwie ocenia projekty/prace, wykorzystując poznane i zaakceptowane wartości: systematyczność działania, pracowitość, konsekwencja, gospodarność, oszczędność, umiar w odniesieniu do korzystania z czasu, materiałów, narzędzi i urządzeń. • Właściwie organizuje pracę, wykorzystuje urządzenia techniczne i technologie; zwraca uwagę na zdrowie i zachowanie bezpieczeństwa z uwzględnieniem selekcji informacji, wykonywania czynności użytecznych lub potrzebnych. • Samodzielnie wykonuje przedmioty użytkowe, w tym dekoracyjne: <ul style="list-style-type: none"> ○ z zastosowaniem połączeń nierozłącznych: sklejanie klejem, sklejanie taśmą itp., ○ używając połączeń rozłącznych: spinanie spinaczami biurowymi, wiązanie sznurkiem lub wstążką ozdobną, ○ bez użycia kleju, taśm, zszywek np. wybrane modele technik origami. • Samodzielnie wykonuje przedmiot/model/pracę według własnego planu i opracowanego sposobu działania. • Poprawnie wyjaśnia działanie i funkcję narzędzi i urządzeń wykorzystywanych w gospodarstwie domowym i w szkole. • Samodzielnie i bezpiecznie posługuje się prostymi narzędziami pomiarowymi.
D	<ul style="list-style-type: none"> • Najczęściej samodzielnie planuje i realizuje własne projekty/prace; realizując te prace/projekty współdziała w grupie. • Najczęściej poprawnie wyjaśnia znaczenie oraz konieczność zachowania ładu, porządku i dobrej organizacji miejsca pracy ze względów bezpieczeństwa. • Najczęściej właściwie ocenia projekty/prace, wykorzystując poznane i zaakceptowane wartości: systematyczność działania, pracowitość, konsekwencja, gospodarność, oszczędność, umiar w odniesieniu do korzystania z czasu, materiałów, narzędzi i urządzeń. • Najczęściej właściwie organizuje pracę, wykorzystuje urządzenia techniczne i technologie; zwraca uwagę na zdrowie i zachowanie bezpieczeństwa z uwzględnieniem selekcji informacji, wykonywania czynności użytecznych lub potrzebnych. • Najczęściej samodzielnie wykonuje przedmioty użytkowe, w tym dekoracyjne: <ul style="list-style-type: none"> ○ z zastosowaniem połączeń nierozłącznych: sklejanie klejem, sklejanie taśmą itp., ○ używając połączeń rozłącznych: spinanie spinaczami biurowymi, wiązanie sznurkiem lub wstążką ozdobną,

	<ul style="list-style-type: none"> ○ bez użycia kleju, taśm, zszywek np. wybrane modele technik origami. • Najczęściej wykonuje przedmiot/model/pracę według własnego planu i opracowanego sposobu działania. • Najczęściej oprawnie wyjaśnia działanie i funkcję narzędzi i urządzeń wykorzystywanych w gospodarstwie domowym i w szkole. • Najczęściej samodzielnie i bezpiecznie posługuje się prostymi narzędziami pomiarowymi.
P	<ul style="list-style-type: none"> • Z niewielką pomocą planuje i realizuje własne projekty/prace; realizując te prace/projekty współdziała w grupie. • Po naprowadzeniu wyjaśnia znaczenie oraz konieczność zachowania ładu, porządku i dobrej organizacji miejsca pracy ze względów bezpieczeństwa. • Z niewielką pomocą ocenia projekty/prace, wykorzystując poznane i zaakceptowane wartości: systematyczność działania, pracowitość, konsekwencja, gospodarność, oszczędność, umiar w odniesieniu do korzystania z czasu, materiałów, narzędzi i urządzeń. • Z niewielką pomocą właściwie organizuje pracę, wykorzystuje urządzenia techniczne i technologie; zwraca uwagę na zdrowie i zachowanie bezpieczeństwa z uwzględnieniem selekcji informacji, wykonywania czynności użytecznych lub potrzebnych. • Z niewielką pomocą wykonuje przedmioty użytkowe, w tym dekoracyjne: <ul style="list-style-type: none"> ○ z zastosowaniem połączeń nierozłącznych: sklejanie klejem, sklejanie taśmą itp., ○ używając połączeń rozłącznych: spinanie spinaczami biurowymi, wiązanie sznurkiem lub wstążką ozdobną, ○ bez użycia kleju, taśm, zszywek np. wybrane modele technik origami. • Z niewielką pomocą wykonuje przedmiot/model/pracę według własnego planu i opracowanego sposobu działania. • Z pomocą wyjaśnia działanie i funkcję narzędzi i urządzeń wykorzystywanych w gospodarstwie domowym i w szkole. • Wymaga niewielkiej pomocy w czasie posługiwania się bezpiecznie prostymi narzędziami pomiarowymi.
Z	<ul style="list-style-type: none"> • Tylko z pomocą planuje i realizuje własne projekty/prace; realizując te prace/projekty współdziała w grupie. • Wspomagany/a pytaniami wyjaśnia znaczenie oraz konieczność zachowania ładu, porządku i dobrej organizacji miejsca pracy ze względów bezpieczeństwa. • Z pomocą ocenia projekty/prace, wykorzystując poznane i zaakceptowane wartości: systematyczność działania, pracowitość, konsekwencja, gospodarność, oszczędność, umiar w odniesieniu do korzystania z czasu, materiałów, narzędzi i urządzeń. • Tylko z pomocą właściwie organizuje pracę, wykorzystuje urządzenia techniczne i technologie; zwraca uwagę na zdrowie i zachowanie bezpieczeństwa z uwzględnieniem selekcji informacji, wykonywania czynności użytecznych lub potrzebnych. • Tylko z pomocą wykonuje przedmioty użytkowe, w tym dekoracyjne: <ul style="list-style-type: none"> ○ z zastosowaniem połączeń nierozłącznych: sklejanie klejem, sklejanie taśmą itp., ○ używając połączeń rozłącznych: spinanie spinaczami biurowymi, wiązanie sznurkiem lub wstążką ozdobną, ○ bez użycia kleju, taśm, zszywek np. wybrane modele technik origami. • Tylko z pomocą wykonuje przedmiot/model/pracę według własnego planu i opracowanego sposobu działania. • Tylko z pomocą wyjaśnia działanie i funkcję narzędzi i urządzeń wykorzystywanych w gospodarstwie domowym i w szkole. • Tylko pod kontrolą posługuje się bezpiecznie prostymi narzędziami pomiarowymi.
S	<ul style="list-style-type: none"> • Odmawia wykonywania proponowanych projektów. • Nie dba o porządek w miejscu pracy. • Nie wykonuje proponowanych przedmiotów użytkowych. • Nie potrafi wyjaśnić działania i funkcji narzędzi i urządzeń wykorzystywanych w gospodarstwie domowym i w szkole. • Nie posługuje się prostymi narzędziami pomiarowymi z zachowaniem zasad bezpieczeństwa.

Edukacja INFORMATYCZNA	
Ocena	Wymagania
W+	<ul style="list-style-type: none"> • Samodzielne zgłębia wiedzę, wykorzystując materiał rozszerzający, biegły korzysta ze zdobytych wiadomości w różnych sytuacjach, potrafi twórczo rozwiązywać różne problemy dydaktyczne,

	<p>uczestniczy w konkursach szkolnych i pozaszkolnych oraz doskonale opanował/a umiejętności ujęte w podstawie programowej, tzn.:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Samodzielnie układa w logicznym porządku: obrazki, teksty, polecenia (instrukcje) składające się m.in. na codzienne czynności. • Samodzielnie tworzy polecenie do określonego planu działania prowadzące do osiągnięcia celu. • Samodzielnie rozwiązuje zadania, zagadki i łamigłówki prowadzące do odkrywania algorytmów. • Poprawnie programuje wizualnie: proste sytuacje lub historyjki według pomysłów własnych i pomysłów opracowanych z innymi uczniami. • Samodzielnie tworzy proste rysunki, powiększa, zmniejsza, kopiuje, wkleja i usuwa elementy graficzne. • Samodzielnie zapisuje efekty swojej pracy we wskazanym miejscu. • Samodzielnie posługuje się komputerem, wykonując zadanie. • Samodzielnie korzysta z udostępnionych mu stron i zasobów internetowych • Zgodnie współpracuje z uczniami, wymienia się z nimi pomysłami i doświadczeniami, wykorzystując technologię. • Samodzielnie posługuje się udostępnioną mu technologią zgodnie z ustalonymi zasadami. • Poprawnie rozróżnia pożądane i niepożądane zachowania innych osób korzystających z technologii, zwłaszcza w sieci internet.
W	<ul style="list-style-type: none"> • Samodzielnie układa w logicznym porządku: obrazki, teksty, polecenia (instrukcje) składające się m.in. na codzienne czynności. • Samodzielnie tworzy polecenie do określonego planu działania prowadzące do osiągnięcia celu. • Samodzielnie rozwiązuje zadania, zagadki i łamigłówki prowadzące do odkrywania algorytmów. • Poprawnie programuje wizualnie: proste sytuacje lub historyjki według pomysłów własnych i pomysłów opracowanych z innymi uczniami. • Samodzielnie tworzy proste rysunki, powiększa, zmniejsza, kopiuje, wkleja i usuwa elementy graficzne. • Samodzielnie zapisuje efekty swojej pracy we wskazanym miejscu. • Samodzielnie posługuje się komputerem, wykonując zadanie. • Samodzielnie korzysta z udostępnionych mu stron i zasobów internetowych • Zgodnie współpracuje z uczniami, wymienia się z nimi pomysłami i doświadczeniami, wykorzystując technologię. • Samodzielnie posługuje się udostępnioną mu technologią zgodnie z ustalonymi zasadami. • Poprawnie rozróżnia pożądane i niepożądane zachowania innych osób korzystających z technologii, zwłaszcza w sieci internet.
D	<ul style="list-style-type: none"> • Zazwyczaj samodzielnie układa w logicznym porządku: obrazki, teksty, polecenia (instrukcje) składające się m.in. na codzienne czynności. • Zazwyczaj samodzielnie tworzy polecenie do określonego planu działania prowadzące do osiągnięcia celu. • Zazwyczaj samodzielnie rozwiązuje zadania, zagadki i łamigłówki prowadzące do odkrywania algorytmów. • Zazwyczaj poprawnie programuje wizualnie: proste sytuacje lub historyjki według pomysłów własnych i pomysłów opracowanych z innymi uczniami. • Zazwyczaj samodzielnie tworzy proste rysunki, powiększa, zmniejsza, kopiuje, wkleja i usuwa elementy graficzne. • Zazwyczaj samodzielnie zapisuje efekty swojej pracy we wskazanym miejscu. • Zazwyczaj samodzielnie posługuje się komputerem, wykonując zadanie. • Zazwyczaj samodzielnie korzysta z udostępnionych mu stron i zasobów internetowych • Zazwyczaj zgodnie współpracuje z uczniami, wymienia się z nimi pomysłami i doświadczeniami, wykorzystując technologię. • Zazwyczaj samodzielnie posługuje się udostępnioną mu technologią zgodnie z ustalonymi zasadami. • Zazwyczaj poprawnie rozróżnia pożądane i niepożądane zachowania innych osób korzystających z technologii, zwłaszcza w sieci internet.
P	<ul style="list-style-type: none"> • Z niewielką pomocą układa w logicznym porządku: obrazki, teksty, polecenia (instrukcje) składające się m.in. na codzienne czynności. • Z niewielką pomocą tworzy polecenie do określonego planu działania prowadzące do osiągnięcia celu. • Z niewielką pomocą rozwiązuje zadania, zagadki i łamigłówki prowadzące do odkrywania

	<p>algorytmów.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Z niewielką pomocą programuje wizualnie: proste sytuacje lub historyjki według pomysłów własnych i pomysłów opracowanych z innymi uczniami. • Z niewielką pomocą tworzy proste rysunki, powiększa, zmniejsza, kopiuje, wkleja i usuwa elementy graficzne. • Z niewielką pomocą zapisuje efekty swojej pracy we wskazanym miejscu. • Z niewielką pomocą posługuje się komputerem, wykonując zadanie. • Z niewielką pomocą korzysta z udostępnionych mu stron i zasobów internetowych • Nie zawsze zgodnie współpracuje z uczniami, wymienia się z nimi pomysłami i doświadczeniami, wykorzystując technologię. • Z pomocą posługuje się udostępnioną mu technologią zgodnie z ustalonymi zasadami. • Z pomocą rozróżnia pożądane i niepożądane zachowania innych osób korzystających z technologii, zwłaszcza w sieci internet.
Z	<ul style="list-style-type: none"> • Tylko z pomocą układa w logicznym porządku: obrazki, teksty, polecenia (instrukcje) składające się m.in. na codzienne czynności. • Tylko z pomocą tworzy polecenie do określonego planu działania prowadzące do osiągnięcia celu. • Tylko z pomocą rozwiązuje zadania, zagadki i łamigłówki prowadzące do odkrywania algorytmów. • Tylko z pomocą programuje wizualnie: proste sytuacje lub historyjki według pomysłów własnych i pomysłów opracowanych z innymi uczniami. • Tylko z pomocą tworzy proste rysunki, powiększa, zmniejsza, kopiuje, wkleja i usuwa elementy graficzne. • Tylko z pomocą zapisuje efekty swojej pracy we wskazanym miejscu. • Tylko z pomocą posługuje się komputerem, wykonując zadanie. • Tylko z pomocą korzysta z udostępnionych mu stron i zasobów internetowych • Ma problemy ze zgodną współpracą z uczniami, wymianą pomysłów i doświadczeń, wykorzystując technologię. • Ze znaczną pomocą posługuje się udostępnioną mu technologią zgodnie z ustalonymi zasadami. • Ze znaczną pomocą rozróżnia pożądane i niepożądane zachowania innych osób korzystających z technologii, zwłaszcza w sieci internet.
S	<ul style="list-style-type: none"> • Nie wykonuje poleceń według ustalonego planu na zajęciach edukacji informatycznej. • Nie wykonuje zadań z wykorzystaniem proponowanych programów i narzędzi. • Nie potrafi samodzielnie ani z pomocą posługiwać się komputerem. • Nie współpracuje w czasie zajęć w pracach zespołowych, wymagających wykorzystania technologii. • Nie potrafi korzystać z udostępnianych technologii komputerowych zgodnie z ustalonymi zasadami, zwłaszcza z sieci Internet.

WYMAGANIA EDUKACYJNE NA POSZCZEGÓLNE OCENY BIEŻĄCE

KLASA 2

Edukacja POLONISTYCZNA	
Ocena	Wymagania
W+	<ul style="list-style-type: none"> • Samodzielne zgłębia wiedzę, wykorzystując materiał rozszerzający, biegle korzysta ze zdobytych wiadomości w różnych sytuacjach, potrafi twórczo rozwiązywać różne problemy dydaktyczne, uczestniczy w konkursach szkolnych i pozaszkolnych oraz doskonale opanował/a umiejętności ujęte w podstawie programowej, tzn.: • Słucha z uwagą czytane teksty, wypowiedzi innych osób, uroczystości, przedstawień i innych zdarzeń kulturalnych. - Tworzy spójną, kilkuzdaniową wypowiedź, używając bogatego słownictwa, dostrzega i tworzy związki przyczynowo-skutkowe. • Układa w formie ustnej opowiadanie, używając bogatego słownictwa. • Składa sprawozdanie z wykonanej pracy, formułując rzeczowe wypowiedzi. • Samodzielnie i poprawnie wykonuje eksperymenty językowe. • Chętnie i z ekspresją recytuje wiersze. • Czyta płynnie głośno i cicho ze zrozumieniem wszystkie teksty pisane samodzielnie i drukowane. • Samodzielnie i poprawnie wskazuje postacie i zdarzenia w utworach literackich, wyszukuje w tekstach potrzebne fragmenty. • Chętnie czyta samodzielnie wybrane książki. • Właściwie, płynnie i estetycznie rozmieszcza tekst ciągły w liniaturze. • Samodzielnie pisze notatkę, życzenia, ogłoszenie, zaproszenie oraz krótkie teksty. • Zawsze bezbłędnie pisze z pamięci i przepisuje teksty, samodzielnie układa i pisze zdania. • Zawsze bezbłędnie porządkuje wyrazy w kolejności alfabetycznej. • Zawsze samodzielnie wyróżnia w wypowiedziach zdania, w zdaniach wyrazy, w wyrazach samogłoski i spółgłoski. Dzieli wyrazy na sylaby. Wskazuje w zdaniach rzeczowniki i czasowniki. • Zawsze bezbłędnie rozpoznaje zdania oznajmujące, pytające i rozkazujące w wypowiedziach ustnych i pisemnych. • Samodzielnie korzysta z dostępnych źródeł informacji.
W	<ul style="list-style-type: none"> • Słucha z uwagą czytane teksty, wypowiedzi innych osób, podczas uroczystości, przedstawień i innych zdarzeń kulturalnych. • Tworzy spójną, kilkuzdaniową wypowiedź, używając bogatego słownictwa, dostrzega i tworzy związki przyczynowo-skutkowe. • Układa w formie ustnej opowiadanie, używając bogatego słownictwa. • Składa ustnie sprawozdanie z wykonanej pracy formułując rzeczowe wypowiedzi. • Samodzielnie i poprawnie wykonuje eksperymenty językowe. • Chętnie i z ekspresją recytuje wiersze. • Czyta płynnie głośno i cicho ze zrozumieniem wszystkie teksty pisane samodzielnie i drukowane. • Samodzielnie wskazuje postacie i zdarzenia w utworach literackich, wyszukuje w tekstach wskazane fragmenty. • Chętnie czyta samodzielnie wybrane książki. • Poprawnie i płynnie rozmieszcza tekst ciągły w liniaturze. • Samodzielnie pisze krótką notatkę, życzenia, ogłoszenie, zaproszenie oraz krótkie teksty. • Bezbłędnie pisze z pamięci i przepisuje teksty, samodzielnie układa i pisze zdania. • Bezbłędnie porządkuje wyrazy w kolejności alfabetycznej. • Samodzielnie wyróżnia w wypowiedziach zdania, w zdaniach wyrazy, w wyrazach samogłoski i spółgłoski. Dzieli wyrazy na sylaby. Wskazuje w zdaniach rzeczowniki i czasowniki. • Bezbłędnie rozpoznaje zdania oznajmujące, pytające i rozkazujące w wypowiedziach ustnych i pisemnych. • Samodzielnie korzysta z dostępnych źródeł informacji.
D	<ul style="list-style-type: none"> • Najczęściej słucha z uwagą czytane teksty, wypowiedzi innych osób, podczas uroczystości, przedstawień i innych zdarzeń kulturalnych. • Wypowiada się w formie logicznych zdań, dostrzega związki przyczynowo-skutkowe. • Układa w formie ustnej opowiadanie, używając podstawowego słownictwa.

	<ul style="list-style-type: none"> • Składa ustnie sprawozdanie z wykonanej pracy, formułując proste zdania. • Stara się samodzielnie wykonywać eksperymenty językowe. • Chętnie recytuje wiersze. • Czyta poprawnie głośno i cicho ze zrozumieniem omawiane teksty pisane samodzielnie i drukowane. • Najczęściej samodzielnie wskazuje postacie i zdarzenia w utworach literackich, wyszukuje w tekstach wskazane fragmenty. • Stara się czytać samodzielnie wybrane książki. • Najczęściej poprawnie rozmieszcza tekst ciągły w liniaturze i dba o jego estetykę. • Po naprowadzeniu pisze notatkę, życzenia, ogłoszenie, zaproszenie oraz krótkie teksty. • Popelnia nieliczne błędy w pisaniu z pamięci i przepisywaniu tekstów, układa i pisze zdania. • Czasem popelnia błędy, porządkując wyrazy zgodnie z kolejnością alfabetyczną. • Najczęściej samodzielnie wyróżnia w wypowiedziach zdania, w zdaniach wyrazy, w wyrazach samogłoski i spółgłoski. Najczęściej poprawnie dzieli wyrazy na sylaby i wskazuje w zdaniach rzeczowniki i czasowniki. • Najczęściej rozpoznaje zdania oznajmujące, pytające i rozkazujące w wypowiedziach ustnych i pisemnych. • Korzysta ze wskazanych źródeł informacji.
P	<ul style="list-style-type: none"> • Stara się słuchać z uwagą czytane teksty, wypowiedzi innych osób, podczas uroczystości, przedstawień i innych zdarzeń kulturalnych. • Wypowiada się najczęściej w formie odpowiedzi na pytania. • Z niewielką pomocą tworzy opowiadanie w formie ustnej. • - Po naprowadzeniu składa ustnie sprawozdanie z wykonanej pracy. • Z niewielką pomocą wykonuje eksperymenty językowe. • Poprawnie recytuje wiersze. • Czyta poprawnie głośno tylko przygotowane, krótkie teksty pisane samodzielnie i drukowane; zwykle ze zrozumieniem. • Z niewielką pomocą wskazuje postacie i zdarzenia w utworach literackich, wyszukuje w tekstach wskazane fragmenty. • Zachęcany czyta samodzielnie wybrane książki. • Nie zawsze poprawnie rozmieszcza tekst ciągły w liniaturze. • Z niewielką pomocą pisze notatkę, życzenia, ogłoszenie, zaproszenie oraz krótkie teksty. • Popelnia błędy w pisaniu z pamięci i przepisywaniu tekstów, układa i pisze proste zdania. • Po naprowadzeniu porządkuje wyrazy w kolejności alfabetycznej. • Z niewielką pomocą wyróżnia w wypowiedziach zdania, w zdaniach wyrazy, w wyrazach samogłoski i spółgłoski. Z niewielką pomocą dzieli wyrazy na sylaby i wskazuje w zdaniach rzeczowniki i czasowniki. • Z niewielką pomocą rozpoznaje zdania oznajmujące, pytające i rozkazujące w wypowiedziach ustnych i pisemnych. • Z niewielką pomocą korzysta ze wskazanych źródeł informacji.
Z	<ul style="list-style-type: none"> • Ma problemy ze słuchaniem czytanych tekstów, wypowiedzi innych osób, podczas uroczystości, przedstawień i innych zdarzeń kulturalnych. • Konstruuje wypowiedzi i opowiadanie z pomocą nauczyciela. • Układa w formie ustnej opowiadanie, używając podstawowego słownictwa. • Składa ustnie sprawozdanie z wykonanej pracy, formułując proste zdania. • Wykonuje eksperymenty językowe tylko z pomocą nauczyciela. • Z pomocą recytuje wiersze. • Czyta poprawnie krótkie zdania pisane samodzielnie i drukowane, nie zawsze rozumie czytany tekst. • Tylko z pomocą wskazuje postacie i zdarzenia w omawianych utworach oraz wyszukuje w nich wskazane fragmenty. • Ma problem z samodzielnym czytaniem wskazanych książek. • Ma trudności z poprawnym rozmieszczaniem tekstu w liniaturze. • Tylko z pomocą pisze notatkę, życzenia, ogłoszenie, zaproszenie oraz krótkie teksty. • Popelnia liczne błędy w pisaniu z pamięci. Przepisuje poprawnie tylko pod kierunkiem i z pomocą nauczyciela. • Wymaga pomocy w czasie ustalania kolejności alfabetycznej wyrazów. • Tylko z pomocą wyróżnia w wypowiedziach zdania, w zdaniach wyrazy, w wyrazach samogłoski i spółgłoski. Tylko z pomocą dzieli wyrazy na sylaby. Wskazuje w zdaniach rzeczowniki

	<p>i czasowniki.</p> <ul style="list-style-type: none"> Tylko z pomocą rozpoznaje zdania oznajmujące, pytające i rozkazujące w wypowiedziach ustnych i pisemnych. Tylko z pomocą korzysta ze wskazanych źródeł informacji.
S	<ul style="list-style-type: none"> Nie potrafi słuchać tekstów z uwagą czytanych przez innych. Nie potrafi wypowiedzieć się w formie zdania na podany temat. Nie rozwiązuje krzyżówek i nie wykonuje ćwiczeń wzbogacających czynny język. Nie uczy się zadawanych tekstów na pamięć. Czyta poprawnie wyrazy i krótkie zdania drukowane, nie rozumie czytanego tekstu. Nie korzysta z polecanej literatury dla dzieci. Niewłaściwie rozmieszcza tekst w liniaturze. Nie podejmuje próby napisania notatki, życzeń, ogłoszenia, zaproszenia. Nie potrafi pisać z pamięci. Nie przepisuje wskazanych tekstów w liniaturze. Nie zna kolejności alfabetycznej liter. - Nie odróżnia w wypowiedziach zdań, wyrazów, sylab i głosek. Nie dzieli wyrazów na sylaby. Nie potrafi wskazać w zdaniach rzeczowników i czasowników. Niezgodnie z poleceniem korzysta z różnych źródeł informacji.

Edukacja MATEMATYCZNA	
Ocena	Wymagania
W+	<ul style="list-style-type: none"> Samodzielnie zgłębia wiedzę, wykorzystując materiał rozszerzający, biegłe korzysta ze zdobytych wiadomości w różnych sytuacjach, potrafi twórczo rozwiązywać różne problemy dydaktyczne, uczestniczy w konkursach szkolnych i pozaszkolnych oraz doskonale opanował/a umiejętności ujęte w podstawie programowej, tzn.: Samodzielnie i bezbłędnie określa i prezentuje wzajemne położenie przedmiotów na płaszczyźnie i w przestrzeni. Samodzielnie określa położenie przedmiotu na prawo/na lewo od osoby widzianej z przodu. Bez problemu porównuje przedmioty pod względem wyróżnionej cechy. Sprawnie posługuje się pojęciami <i>pion</i>, <i>poziom</i>, <i>skos</i>. Bez błędnie liczy w przód i wstecz od podanej liczby po 1 w poznanym zakresie. Bez błędnie odczytuje i zapisuje za pomocą cyfr liczby w poznanym zakresie. Bez błędnie wyjaśnia znaczenie cyfr w zapisie liczby; wskazuje jedności, dziesiątki, określa kolejność, posługując się liczbą porządkową. Bez błędnie porównuje liczby; porządkuje liczby od najmniejszej do największej i odwrotnie; poprawnie stosuje znaki $<$, $=$, $>$. Bez błędnie dodaje do podanej liczby w pamięci i od podanej liczby odejmuje w pamięci: liczbę jednocyfrową, liczbę 10 w poznanym zakresie liczbowym. Bez błędnie mnoży i dzieli liczby w pamięci w poznanym zakresie liczbowym. Samodzielnie analizuje i rozwiązuje zadania tekstowe; dostrzega problem matematyczny oraz tworzy własną strategię jego rozwiązania i opisuje rozwiązanie za pomocą działań, równości z okienkiem, rysunku lub w inny wybrany przez siebie sposób. Bez błędnie rozpoznaje – w naturalnym otoczeniu i na rysunkach – figury geometryczne: prostokąt, kwadrat, trójkąt, koło; wyodrębnia te figury spośród innych figur; kreśli przy linijce linie proste, rysuje figury, wykorzystując sieć kwadratową. Poprawnie mierzy długości odcinków i łamanej, podaje wynik pomiaru, posługując się jednostkami długości <i>metr</i>, <i>centymetr</i>. Bez błędnie dostrzega symetrię w środowisku przyrodniczym, w sztuce użytkowej i innych wytworach człowieka obecnych w otoczeniu dziecka. Bez błędnie wykonuje obliczenia pieniężne; zamienia złote na grosze i odwrotnie, rozróżnia nominały monet i banknotów. Bez błędnie odczytuje godziny na zegarze ze wskazówkami oraz elektronicznym (wyświetlającym cyfry w systemie 24-godzinny); wykonuje proste obliczenia dotyczące czasu; posługuje się jednostką czasu <i>godzina</i>; posługuje się kalendarzem. Bez problemu mierzy temperaturę za pomocą termometru oraz ją odczytuje. Sprawnie dokonuje obliczeń szacunkowych w różnych sytuacjach życiowych. Waży; używa określeń <i>kilogram</i>, <i>dekagram</i>; zna zależności między tymi jednostkami. Odmierza płyny; używa określeń <i>litr</i>, <i>pół litra</i>, <i>ćwierć litra</i>;

	<ul style="list-style-type: none"> Wykorzystuje warcaby, szachy i inne gry planszowe lub logiczne do rozwijania umiejętności myślenia strategicznego, logicznego, rozumienia zasad itd.; przekształca gry, tworząc własne strategie i zasady organizacyjne.
W	<ul style="list-style-type: none"> Samodzielnie i bezbłędnie określa i prezentuje wzajemne położenie przedmiotów na płaszczyźnie i w przestrzeni. Samodzielnie określa położenie przedmiotu na prawo/na lewo od osoby widzianej z przodu. Bez problemu porównuje przedmioty pod względem wyróżnionej cechy. Sprawnie posługuje się pojęciami <i>pion</i>, <i>poziom</i>, <i>skos</i>. Bez błędnie liczy w przód i wstecz od podanej liczby po 1 w poznanym zakresie. Bez błędnie odczytuje i zapisuje za pomocą cyfr liczby w poznanym zakresie. Bez błędnie wyjaśnia znaczenie cyfr w zapisie liczby; wskazuje jedności, dziesiątki, określa kolejność, posługując się liczbą porządkową. Bez błędnie porównuje liczby; porządkuje liczby od najmniejszej do największej i odwrotnie; poprawnie stosuje znaki $<$, $=$, $>$. Bez błędnie dodaje do podanej liczby w pamięci i od podanej liczby odejmuje w pamięci: liczbę jednocyfrową, liczbę 10 w poznanym zakresie liczbowym. Bez błędnie mnoży i dzieli liczby w pamięci w poznanym zakresie liczbowym. Samodzielnie analizuje i rozwiązuje zadania tekstowe; dostrzega problem matematyczny oraz tworzy własną strategię jego rozwiązania; opisuje rozwiązanie za pomocą działań, równości z okienkiem, rysunku lub w inny wybrany przez siebie sposób. Bez błędnie rozpoznaje – w naturalnym otoczeniu i na rysunkach – figury geometryczne: prostokąt, kwadrat, trójkąt, koło; wyodrębnia te figury spośród innych figur; kreśli przy linijce linie proste, rysuje figury, wykorzystując sieć kwadratową. Poprawnie mierzy długości odcinków i łamanej, podaje wynik pomiaru, posługując się jednostkami długości <i>metr</i>, <i>centymetr</i>. Bez błędnie dostrzega symetrię w środowisku przyrodniczym, w sztuce użytkowej i innych wytworach człowieka obecnych w otoczeniu dziecka. Bez błędnie wykonuje obliczenia pieniężne; zamienia złote na grosze i odwrotnie, rozróżnia nominały monet i banknotów. Bez błędnie odczytuje godziny na zegarze ze wskazówkami oraz elektronicznym (wyświetlającym cyfry w systemie 24-godzinnym); wykonuje proste obliczenia dotyczące czasu; posługuje się jednostką czasu <i>godzina</i>; posługuje się kalendarzem. Bez problemu mierzy temperaturę za pomocą termometru oraz ją odczytuje. Sprawnie dokonuje obliczeń szacunkowych w różnych sytuacjach życiowych. Waży; używa określeń <i>kilogram</i>, <i>dekagram</i>; zna zależności między tymi jednostkami; odmierza płyny; używa określeń <i>litr</i>, <i>pół litra</i>, <i>ćwierć litra</i>. Wykorzystuje warcaby, szachy i inne gry planszowe lub logiczne do rozwijania umiejętności myślenia strategicznego, logicznego, rozumienia zasad itd.; przekształca gry, tworząc własne strategie i zasady organizacyjne.
D	<ul style="list-style-type: none"> Najczęściej poprawnie określa i prezentuje wzajemne położenie przedmiotów na płaszczyźnie i w przestrzeni. Najczęściej poprawnie określa położenie przedmiotu na prawo/na lewo od osoby widzianej z przodu. Najczęściej poprawnie porównuje przedmioty pod względem wyróżnionej cechy. Dość sprawnie posługuje się pojęciami <i>pion</i>, <i>poziom</i>, <i>skos</i>. Najczęściej poprawnie liczy w przód i wstecz od podanej liczby po 1 w poznanym zakresie. Najczęściej poprawnie odczytuje i zapisuje za pomocą cyfr liczby w poznanym zakresie. Najczęściej poprawnie wyjaśnia znaczenie cyfr w zapisie liczby; wskazuje jedności, dziesiątki, określa kolejność, posługując się liczbą porządkową. Najczęściej poprawnie porównuje liczby; porządkuje liczby od najmniejszej do największej i odwrotnie; najczęściej poprawnie stosuje znaki $<$, $=$, $>$. Najczęściej poprawnie dodaje do podanej liczby w pamięci i od podanej liczby odejmuje w pamięci: liczbę jednocyfrową, liczbę 10 w poznanym zakresie liczbowym. Najczęściej poprawnie mnoży i dzieli liczby w pamięci w poznanym zakresie liczbowym. Naprowadzony analizuje i rozwiązuje proste zadania tekstowe; dostrzega problem matematyczny oraz stara się stworzyć własną strategię jego rozwiązania; opisuje rozwiązanie za pomocą działań, równości z okienkiem, rysunku lub w inny wybrany przez siebie sposób. Najczęściej poprawnie rozpoznaje – w naturalnym otoczeniu i na rysunkach – figury

	<p>geometryczne: prostokąt, kwadrat, trójkąt, koło; wyodrębnia te figury spośród innych figur; kreśli przy linijce linie proste, rysuje figury, wykorzystując sieć kwadratową.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Najczęściej poprawnie mierzy długości odcinków i łamanej, podaje wynik pomiaru, posługując się jednostkami długości <i>metr, centymetr</i>. • Najczęściej bezbłędnie dostrzega symetrię w środowisku przyrodniczym, w sztuce użytkowej i innych wytworach człowieka obecnych w otoczeniu dziecka. • Zazwyczaj poprawnie wykonuje obliczenia pieniężne; zamienia złote na grosze i odwrotnie, rozróżnia nominały monet i banknotów. • - Zazwyczaj poprawnie odczytuje godziny na zegarze ze wskazówkami oraz elektronicznym (wyświetlającym cyfry w systemie 24-godzinnym); wykonuje proste obliczenia dotyczące czasu; posługuje się jednostką czasu <i>godzina</i>; posługuje się kalendarzem. • Zazwyczaj poprawnie mierzy temperaturę za pomocą termometru oraz ją odczytuje. • Dość sprawnie dokonuje obliczeń szacunkowych w różnych sytuacjach życiowych. • Z niewielką pomocą waży; używa określeń <i>kilogram, dekagram</i>; zna zależności między tymi jednostkami; odmierza płyny; używa określeń <i>litr, pół litra, ćwierć litra</i>. • Z niewielką pomocą wykorzystuje warcaby, szachy i inne gry planszowe lub logiczne do rozwijania umiejętności myślenia strategicznego, logicznego, rozumienia zasad itd.; przekształca gry, tworząc własne strategie i zasady organizacyjne.
P	<ul style="list-style-type: none"> • Z niewielką pomocą określa i prezentuje wzajemne położenie przedmiotów na płaszczyźnie i w przestrzeni. • Z niewielką pomocą określa położenie przedmiotu na prawo/na lewo od osoby widzianej z przodu. • Ma czasem problemy z porównaniem przedmiotów pod względem wyróżnionej cechy. • Czasem niewłaściwie posługuje się pojęciami <i>pion, poziom, skos</i>. • Liczy w przód i wstecz od podanej liczby po 1 w poznanym zakresie, czasem popełnia błędy. • Odczytuje i zapisuje za pomocą cyfr liczby w poznanym zakresie, czasem popełnia błędy. • Wyjaśnia znaczenie cyfr w zapisie liczby; wskazuje jedności, dziesiątki, określa kolejność, posługując się liczbą porządkową, ale czasem popełnia błędy. • Porównuje liczby; porządkuje liczby od najmniejszej do największej i odwrotnie, czasem popełnia błędy; czasem ma problem ze stosowaniem znaków $<$, $=$, $>$. • Dodaje do podanej liczby w pamięci i od podanej liczby odejmuje w pamięci: liczbę jednocyfrową, liczbę 10 w poznanym zakresie liczbowym, ale czasem popełnia błędy. • Mnoży i dzieli liczby w pamięci w poznanym zakresie liczbowym, ale czasem popełnia błędy. • Z pomocą analizuje i rozwiązuje proste zadania tekstowe; dostrzega problem matematyczny; opisuje rozwiązanie za pomocą działań, równości z okienkiem, rysunku lub w inny wybrany przez siebie sposób. • Nie zawsze poprawnie rozpoznaje – w naturalnym otoczeniu i na rysunkach – figury geometryczne: prostokąt, kwadrat, trójkąt, koło; wyodrębnia te figury spośród innych figur; kreśli przy linijce linie proste, rysuje figury wykorzystując sieć kwadratową. • Nie zawsze poprawnie mierzy długości odcinków i łamanej, podaje wynik pomiaru, posługując się jednostkami długości <i>metr, centymetr</i>. • Nie zawsze dostrzega symetrię w środowisku przyrodniczym, w sztuce użytkowej i innych wytworach człowieka obecnych w otoczeniu dziecka. • Wykonuje obliczenia pieniężne; zamienia złote na grosze i odwrotnie, rozróżnia nominały monet i banknotów, ale czasem popełnia błędy. • Odczytuje godziny na zegarze ze wskazówkami oraz elektronicznym (wyświetlającym cyfry w systemie 24-godzinnym); wykonuje proste obliczenia dotyczące czasu; posługuje się jednostką czasu <i>godzina</i>; posługuje się kalendarzem, ale czasem popełnia błędy. • Mierzy temperaturę za pomocą termometru oraz ją odczytuje, ale czasem się myli. • Stara się dokonać obliczeń szacunkowych w różnych sytuacjach życiowych. • Ze znaczną pomocą waży; używa określeń <i>kilogram, dekagram</i>; zna zależności między tymi jednostkami; odmierza płyny; używa określeń <i>litr, pół litra, ćwierć litra</i>. • Ze znaczną pomocą wykorzystuje warcaby, szachy i inne gry planszowe lub logiczne do rozwijania umiejętności myślenia strategicznego, logicznego, rozumienia zasad itd.; przekształca gry, tworząc własne strategie i zasady organizacyjne.
Z	<ul style="list-style-type: none"> • Potrzebuje dużej pomocy, gdy określa wzajemne położenie przedmiotów na płaszczyźnie i w przestrzeni. • Tylko z pomocą określa położenie przedmiotu na prawo/ na lewo od osoby widzianej z przodu. • Ma problemy z porównaniem przedmiotów pod względem wyróżnionej cechy.

	<ul style="list-style-type: none"> • Ma problem z użyciem pojęć <i>pion, poziom, skos</i>. • Liczy w przód i wstecz od podanej liczby po 1 w poznanym zakresie, popełnia liczne błędy. • Odczytuje i zapisuje za pomocą cyfr liczby w poznanym zakresie, popełnia liczne błędy. • Wyjaśnia znaczenie cyfr w zapisie liczby; wskazuje jedności, dziesiątki, określa kolejność, posługując się liczbą porządkową, ale często popełnia błędy. • Porównuje liczby; porządkuje liczby od najmniejszej do największej i odwrotnie, często popełnia błędy; ma trudności ze stosowaniem znaków $<$, $=$, $>$. • Dodaje do podanej liczby w pamięci i od podanej liczby odejmuje w pamięci: liczbę jednocyfrową, liczbę 10 w poznanym zakresie liczbowym, ale często popełnia błędy. • Mnoży i dzieli liczby w poznanym zakresie liczbowym, często wspomagając się konkretem i popełnia wiele błędów. • Tylko z pomocą analizuje i rozwiązuje proste zadania tekstowe; dostrzega problem matematyczny i opisuje rozwiązanie za pomocą działań, równości z okienkiem, rysunku. • Ma problem z rozpoznaniem – w naturalnym otoczeniu i na rysunkach – figur geometrycznych: prostokątów, kwadratów, trójkątów, kół; wyodrębnianiem tych figury spośród innych figur; kreśleniem przy linijce linii prostych, rysowaniem figur na sieci kwadratowej. • Z pomocą mierzy długości odcinków i łamanej, podaje wynik pomiaru, posługując się jednostkami długości <i>metr, centymetr</i>. • Ma problem z dostrzeganiem symetrii w środowisku przyrodniczym, w sztuce użytkowej i innych wytworach człowieka obecnych w otoczeniu dziecka. • Ze znaczną pomocą wykonuje obliczenia pieniężne; zamienia złote na grosze i odwrotnie, rozróżnia nominały monet i banknotów, czasem popełnia błędy. • Odczytuje godziny na zegarze ze wskazówkami oraz elektronicznym (wyświetlającym cyfry w systemie 24-godzinnym); wykonuje proste obliczenia dotyczące czasu; posługuje się jednostką czasu <i>godzina</i>; posługuje się kalendarzem, ale często popełnia błędy. • Mierzy temperaturę za pomocą termometru oraz ją odczytuje, ale często się myli. • Z pomocą dokonuje obliczeń szacunkowych w różnych sytuacjach życiowych. • Tylko z pomocą waży; używa określeń <i>kilogram, dekagram</i>; zna zależności; odmierza płyny; używa określeń <i>litr, pół litra, ćwierć litra</i>. • Tylko z pomocą wykorzystuje warcaby, szachy i inne gry planszowe lub logiczne do rozwijania umiejętności myślenia strategicznego, logicznego, rozumienia zasad itd.; przekształca gry, tworząc własne strategie i zasady organizacyjne.
S	<ul style="list-style-type: none"> • Nie określa położenia przedmiotów względem siebie. • Nie potrafi wskazać strony lewej lub prawej u siebie lub osoby stojącej naprzeciwko. • Nie potrafi poprawnie liczyć w poznanym zakresie liczbowym. • Nie potrafi porównać wskazanych liczb w poznanym zakresie liczbowym. • Nie potrafi dodawać, odejmować, mnożyć i dzielić liczb w poznawanym zakresie liczbowym. • Nie rozwiązuje prostych zadań tekstowych. • Nie rozpoznaje podstawowych figur geometrycznych. • Nie potrafi mierzyć odcinków. • Tylko po naprowadzeniu dostrzega symetrię. • Nie potrafi zastosować umiejętności matematycznych w sytuacjach życiowych (obliczenia pieniężne, odczytywanie pełnych godzin na zegarze, obliczenia kalendarzowe, ważenie, pomiar temperatury, odmierzanie płynów).

Edukacja SPOŁECZNA	
Ocena	Wymagania
W+	<ul style="list-style-type: none"> • Samodzielne zgłębia wiedzę, wykorzystując materiał rozszerzający, biegłe korzysta ze zdobytych wiadomości w różnych sytuacjach, potrafi twórczo rozwiązywać różne problemy dydaktyczne, uczestniczy w konkursach szkolnych i pozaszkolnych oraz doskonale opanował/a umiejętności ujęte w podstawie programowej, tzn.: • Zawsze identyfikuje się z grupą społeczną, do której należy: rodzina, klasa w szkole, naród; respektuje normy i reguły postępowania w tych grupach. • Poprawnie wyjaśnia, że wszyscy ludzie mają prawa i obowiązki, wymienia własne prawa i obowiązki, przestrzega ich i wywiązuje się z nich w codziennym życiu. • Zawsze przyjmuje konsekwencje swojego uczestnictwa w grupie i własnego w niej postępowania w odniesieniu do przyjętych norm i zasad. • Obiektywnie ocenia swoje postępowanie i innych osób, odnosząc się do poznanych wartości,

	<p>takich jak: sprawiedliwość, obowiązkowość, odpowiedzialność, przyjaźń, życzliwość, umiar, pomoc, zadośćuczynienie, przeproszanie, uczciwość, wdzięczność.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Poprawnie przedstawia siebie i grupę, do której należy, zapisuje swój adres; posługuje się danymi osobistymi wyłącznie w sytuacjach bezpiecznych dla siebie i reprezentowanych osób. • Poprawnie rozpoznaje i nazywa wybrane grupy społeczne, do których nie należy, a które wzbudzają jego zainteresowanie, np. drużyny i kluby sportowe, zespoły artystyczne. • Właściwie stosuje pojęcia <i>porozumienie, umowa</i>. • Zawsze szanuje zwyczaje i tradycje różnych grup społecznych i narodów, np. dotyczące świąt w różnych regionach Polski. • Właściwie wykorzystuje pracę zespołową w procesie uczenia się. • Zawsze poprawnie rozpoznaje: godło, barwy, hymn narodowy. • Świadomie uczestniczy w świątach narodowych, wykonuje kokardę narodową, biało-czerwony proporczyk; zachowuje się godnie i z szacunkiem podczas śpiewania lub słuchania hymnu, wciągania flagi na maszt itp. • Poprawnie rozpoznaje i nazywa patrona szkoły, miejscowość, w której mieszka, wyjaśnia pojęcie <i>patron</i>. • Poprawnie wyjaśnia znaczenie wybranych polskich zwyczajów i tradycji. • Poprawnie opowiada historię własnej rodziny, przedstawia wybrane postacie i prezentuje informacje o Polakach: papież Jan Paweł II wybitnych, Mikołaj Kopernik, znani polscy sportowcy.
W	<ul style="list-style-type: none"> • Zawsze identyfikuje się z grupą społeczną, do której należy: rodzina, klasa w szkole, naród; respektuje normy i reguły postępowania w tych grupach. • Poprawnie wyjaśnia, że wszyscy ludzie mają prawa i obowiązki, wymienia własne prawa i obowiązki, przestrzega ich i wywiązuje się z nich w codziennym życiu. • Zawsze przyjmuje konsekwencje swojego uczestnictwa w grupie i własnego w niej postępowania w odniesieniu do przyjętych norm i zasad. • Obiektywnie ocenia swoje postępowanie i innych osób, odnosząc się do poznanych wartości, takich jak: sprawiedliwość, obowiązkowość, odpowiedzialność, przyjaźń, życzliwość, umiar, pomoc, zadośćuczynienie, przeproszanie, uczciwość, wdzięczność. • Poprawnie przedstawia siebie i grupę, do której należy, zapisuje swój adres; posługuje się danymi osobistymi wyłącznie w sytuacjach bezpiecznych dla siebie i reprezentowanych osób. • Poprawnie rozpoznaje i nazywa wybrane grupy społeczne, do których nie należy, a które wzbudzają jego zainteresowanie, np. drużyny i kluby sportowe, zespoły artystyczne. • Właściwie stosuje pojęcia <i>porozumienie, umowa</i>. • Zawsze szanuje zwyczaje i tradycje różnych grup społecznych i narodów, np. dotyczące świąt w różnych regionach Polski. • Właściwie wykorzystuje pracę zespołową w procesie uczenia się. • Zawsze poprawnie rozpoznaje: godło, barwy, hymn narodowy. • - Świadomie uczestniczy w świątach narodowych, wykonuje kokardę narodową, biało-czerwony proporczyk; zachowuje się godnie i z szacunkiem podczas śpiewania lub słuchania hymnu, wciągania flagi na maszt itp. • Poprawnie rozpoznaje i nazywa patrona szkoły, miejscowość, w której mieszka, wyjaśnia pojęcie <i>patron</i>. • Poprawnie wyjaśnia znaczenie wybranych polskich zwyczajów i tradycji. • Poprawnie opowiada historię własnej rodziny, przedstawia wybrane postacie i prezentuje informacje o wybitnych Polakach: papież Jan Paweł II, Mikołaj Kopernik, znani polscy sportowcy.
D	<ul style="list-style-type: none"> • Najczęściej identyfikuje się z grupą społeczną, do której należy: rodzina, klasa w szkole, naród; respektuje normy i reguły postępowania w tych grupach. • Stara się poprawnie wyjaśnić, że wszyscy ludzie mają prawa i obowiązki, wymienia własne prawa i obowiązki, przestrzega ich i wywiązuje się z nich w codziennym życiu. • Najczęściej przyjmuje konsekwencje swojego uczestnictwa w grupie i własnego w niej postępowania w odniesieniu do przyjętych norm i zasad. • Stara się obiektywnie oceniać swoje postępowanie i innych osób, odnosząc się do poznanych wartości, takich jak: sprawiedliwość, obowiązkowość, odpowiedzialność, przyjaźń, życzliwość, umiar, pomoc, zadośćuczynienie, przeproszanie, uczciwość, wdzięczność. • Stara się poprawnie przedstawiać siebie i grupę, do której należy, zapisuje swój adres; posługuje się danymi osobistymi wyłącznie w sytuacjach bezpiecznych dla siebie i reprezentowanych osób. • Stara się poprawnie rozpoznać i nazwać wybrane grupy społeczne, do których nie należy, a które wzbudzają jego zainteresowanie, np. drużyny i kluby sportowe, zespoły artystyczne.

	<ul style="list-style-type: none"> • Stara się właściwie stosować pojęcia <i>porozumienie, umowa</i>. • Stara się szanować zwyczaje i tradycje różnych grup społecznych i narodów, np. dotyczące świąt w różnych regionach Polski. • Stara się właściwie wykorzystać pracę zespołową w procesie uczenia się. • Najczęściej poprawnie rozpoznaje: godło, barwy, hymn narodowy. • Świadomie uczestniczy w świętach narodowych, wykonuje kokardę narodową, biało-czerwony proporczyk; zachowuje się godnie i z szacunkiem podczas śpiewania lub słuchania hymnu, wciągania flagi na maszt itp. • Najczęściej poprawnie rozpoznaje i nazywa patrona szkoły, miejscowość, w której mieszka, wyjaśnia pojęcie <i>patron</i>. • Najczęściej poprawnie wyjaśnia znaczenie wybranych polskich zwyczajów i tradycji. • Najczęściej poprawnie opowiada historię własnej rodziny, przedstawia wybrane postacie i prezentuje informacje o wybitnych Polakach: papież Jan Paweł II, Mikołaj Kopernik, znani polscy sportowcy.
P	<ul style="list-style-type: none"> • Stara się identyfikować się z grupą społeczną, do której należy: rodzina, klasa w szkole, naród; respektować normy i reguły postępowania w tych grupach. • Z niewielką pomocą wyjaśnia, że wszyscy ludzie mają prawa i obowiązki, wymienia własne prawa i obowiązki, przestrzega ich i wywiązuje się z nich w codziennym życiu. • Stara się przyjmować konsekwencje swojego uczestnictwa w grupie i własnego w niej postępowania w odniesieniu do przyjętych norm i zasad. • Z niewielką pomocą ocenia swoje postępowanie i innych osób, odnosząc się do poznanych wartości, takich jak: sprawiedliwość, obowiązkowość, odpowiedzialność, przyjaźń, życzliwość, umiar, pomoc, zadośćuczynienie, przepraszanie, uczciwość, wdzięczność. • Z niewielką pomocą przedstawia siebie i grupę, do której należy, zapisuje swój adres; posługuje się danymi osobistymi wyłącznie w sytuacjach bezpiecznych dla siebie i reprezentowanych osób. • Z niewielką pomocą poprawnie rozpoznaje i nazywa wybrane grupy społeczne, do których nie należy, a które wzbudzają jego zainteresowanie, np. drużyny i kluby sportowe, zespoły artystyczne. • Z niewielką pomocą właściwie stosuje pojęcia <i>porozumienie, umowa</i>. • Po przypomnieniu szanuje zwyczaje i tradycje różnych grup społecznych i narodów, np. dotyczące świąt w różnych regionach Polski. • Z pomocą właściwie wykorzystuje pracę zespołową w procesie uczenia się. • Najczęściej poprawnie rozpoznaje: godło, barwy, hymn narodowy. • Stara się świadomie uczestniczyć w świętach narodowych, wykonać kokardę narodową, biało-czerwony proporczyk; zachowuje się godnie i z szacunkiem podczas śpiewania lub słuchania hymnu, wciągania flagi na maszt itp. • Z niewielką pomocą rozpoznaje i nazywa patrona szkoły, miejscowość, w której mieszka, wyjaśnia pojęcie <i>patron</i>. • Z niewielką pomocą wyjaśnia znaczenie wybranych polskich zwyczajów i tradycji. • Z niewielką pomocą opowiada historię własnej rodziny, przedstawia wybrane postacie i prezentuje informacje o wybitnych Polakach: papież Jan Paweł II, Mikołaj Kopernik, znani polscy sportowcy.
Z	<ul style="list-style-type: none"> • Wymaga dużej pomocy, by identyfikować się z grupą społeczną, do której należy: rodzina, klasa w szkole, naród; respektować normy i reguły postępowania w tych grupach. • Ma problem ze zrozumieniem, że wszyscy ludzie mają prawa i obowiązki, wymienia własne prawa i obowiązki, przestrzega ich i wywiązuje się z nich w codziennym życiu. • Często ma problem z przyjmowaniem konsekwencji swojego uczestnictwa w grupie i własnego w niej postępowania w odniesieniu do przyjętych norm i zasad. • Ze znaczną pomocą ocenia swoje postępowanie i innych osób, odnosząc się do poznanych wartości, takich jak: sprawiedliwość, obowiązkowość, odpowiedzialność, przyjaźń, życzliwość, umiar, pomoc, zadośćuczynienie, przepraszanie, uczciwość, wdzięczność. • Ze znaczną pomocą przedstawia siebie i grupę, do której należy, zapisuje swój adres; posługuje się danymi osobistymi wyłącznie w sytuacjach bezpiecznych dla siebie i reprezentowanych osób. • Z pomocą rozpoznaje i nazywa wybrane grupy społeczne, do których nie należy, a które wzbudzają jego zainteresowanie, np. drużyny i kluby sportowe, zespoły artystyczne. • Nie zawsze właściwie stosuje pojęcia <i>porozumienie, umowa</i>. • Nie zawsze szanuje zwyczaje i tradycje różnych grup społecznych i narodów, np. dotyczące świąt w różnych regionach Polski. • Ma problem z właściwym wykorzystaniem pracy zespołowej w procesie uczenia się. • Z pomocą rozpoznaje: godło, barwy, hymn narodowy.

	<ul style="list-style-type: none"> Pod opieką dorosłych stara się uczestniczyć w świętach narodowych, wykonać kokardę narodową, biało-czerwony proporczyk; zachować się godnie i z szacunkiem podczas śpiewania lub słuchania hymnu, wciągania flagi na maszt itp. Z pomocą rozpoznaje i nazywa patrona szkoły, miejscowość, w której mieszka, wyjaśnia pojęcie <i>patron</i>. Z pomocą wyjaśnia znaczenie wybranych polskich zwyczajów i tradycji. Z pomocą opowiada historię własnej rodziny, przedstawia wybrane postacie i prezentuje informacje o wybitnych Polakach: papież Jan Paweł II, Mikołaj Kopernik, znani polscy sportowcy.
S	<ul style="list-style-type: none"> Nie identyfikuje się ze swoją grupą społeczną i nie respektuje obowiązujących w niej norm. Nie potrafi ocenić swojego zachowania i zachowania innych. Nie szanuje zwyczajów i tradycji obowiązujących w różnych grupach społecznych. Nie rozpoznaje symboli narodowych, nie wykonuje prac związanych ze świętami narodowymi, nie stosuje się do poznanych zasad w stosunku do symboli narodowych. Nie zna legend związanych z historią Polski. Nie zna nazwisk wybitnych Polaków.

Edukacja PRZYRODNICZA	
Ocena	Wymagania
W+	<ul style="list-style-type: none"> Samodzielne zgłębia wiedzę, wykorzystując materiał rozszerzający, biegłe korzysta ze zdobytych wiadomości w różnych sytuacjach, potrafi twórczo rozwiązywać różne problemy dydaktyczne, uczestniczy w konkursach szkolnych i pozaszkolnych oraz doskonale opanował/a umiejętności ujęte w podstawie programowej, tzn.: Poprawnie rozpoznaje w swoim otoczeniu popularne gatunki roślin i zwierząt. Poprawnie rozpoznaje i wyróżnia cechy ekosystemów, takich jak: łąka, pole, staw, las. Poprawnie rozpoznaje wybrane zwierzęta i rośliny, których w naturalnych warunkach nie spotyka się w polskim środowisku przyrodniczym. Chętnie prowadzi proste hodowle roślin, przedstawia zasady opieki nad zwierzętami domowymi. Chętnie wykonuje proste obserwacje, doświadczenia i eksperymenty dotyczące obiektów i zjawisk przyrodniczych. Świadomie chroni przyrodę, segreguje odpady. Poprawnie przedstawia charakterystykę wybranych zawodów użyteczności publicznej. Poprawnie posługuje się numerami telefonów alarmowych, formułuje komunikat – wezwanie o pomoc: Policji, Pogotowia Ratunkowego, Straży Pożarnej. Poprawnie posługuje się danymi osobowymi w sytuacji zagrożenia zdrowia i życia. Zawsze dba o higienę oraz estetykę własną i otoczenia. Ma świadomość znaczenia odpowiedniej diety dla utrzymania zdrowia. Poprawnie przygotowuje posiłki służące utrzymaniu zdrowia. Zawsze ubiera się odpowiednio do stanu pogody. Poprawnie rozróżnia podstawowe znaki drogowe, stosuje przepisy bezpieczeństwa w ruchu drogowym i miejscach publicznych; przestrzega zasad zachowania się w środkach publicznego transportu zbiorowego. Zawsze stosuje się do zasad bezpieczeństwa w szkole, odnajduje drogę ewakuacyjną; stosuje zasady bezpiecznej zabawy w różnych warunkach i porach roku. Zawsze ma świadomość istnienia zagrożeń ze środowiska naturalnego. Zawsze stosuje zasady bezpieczeństwa podczas korzystania z urządzeń cyfrowych, rozumie i respektuje ograniczenia związane z czasem pracy z takimi urządzeniami oraz stosuje zasady netykiety. Samodzielnie określa położenie swojej miejscowości. Samodzielnie wskazuje na mapie fizycznej Polski jej granice. Wymienia nazwę stolicy Polski, wskazuje na mapie jej położenie.
W	<ul style="list-style-type: none"> Poprawnie rozpoznaje w swoim otoczeniu popularne gatunki roślin i zwierząt. Poprawnie rozpoznaje i wyróżnia cechy ekosystemów, takich jak: łąka, pole, staw, las. Poprawnie rozpoznaje wybrane zwierzęta i rośliny, których w naturalnych warunkach nie spotyka się w polskim środowisku przyrodniczym. Chętnie prowadzi proste hodowle roślin, przedstawia zasady opieki nad zwierzętami domowymi. Chętnie wykonuje proste obserwacje, doświadczenia i eksperymenty dotyczące obiektów i zjawisk przyrodniczych. Świadomie chroni przyrodę, segreguje odpady.

	<ul style="list-style-type: none"> • Poprawnie przedstawia charakterystykę wybranych zawodów użyteczności publicznej. • Poprawnie posługuje się numerami telefonów alarmowych, formułuje komunikat – wezwanie o pomoc: Policji, Pogotowia Ratunkowego, Straży Pożarnej. • Poprawnie posługuje się danymi osobowymi w sytuacji zagrożenia zdrowia i życia. • Zawsze dba o higienę oraz estetykę własną i otoczenia. • Ma świadomość znaczenia odpowiedniej diety dla utrzymania zdrowia. • Poprawnie przygotowuje posiłki służące utrzymaniu zdrowia. • Zawsze ubiera się odpowiednio do stanu pogody. • Poprawnie rozróżnia podstawowe znaki drogowe, stosuje przepisy bezpieczeństwa w ruchu drogowym i miejscach publicznych; przestrzega zasad zachowania się w środkach publicznego transportu zbiorowego. • Zawsze stosuje się do zasad bezpieczeństwa w szkole, odnajduje drogę ewakuacyjną; stosuje zasady bezpiecznej zabawy w różnych warunkach i porach roku. • Zawsze ma świadomość istnienia zagrożeń ze środowiska naturalnego. • Zawsze stosuje zasady bezpieczeństwa podczas korzystania z urządzeń cyfrowych, rozumie i respektuje ograniczenia związane z czasem pracy z takimi urządzeniami oraz stosuje zasady netykiety. • Samodzielnie określa położenie swojej miejscowości. • Samodzielnie wskazuje na mapie fizycznej Polski jej granice. • Wymienia nazwę stolicy Polski, wskazuje na mapie jej położenie.
D	<ul style="list-style-type: none"> • Zazwyczaj poprawnie rozpoznaje w swoim otoczeniu popularne gatunki roślin i zwierząt. • Zazwyczaj poprawnie rozpoznaje i wyróżnia cechy ekosystemów, takich jak: łąka, pole, staw, las. • Zazwyczaj poprawnie rozpoznaje wybrane zwierzęta i rośliny, których w naturalnych warunkach nie spotyka się w polskim środowisku przyrodniczym. • Prowadzi proste hodowle roślin, przedstawia zasady opieki nad zwierzętami domowymi. • Wykonuje proste obserwacje, doświadczenia i eksperymenty dotyczące obiektów i zjawisk przyrodniczych. • Chroni przyrodę, segreguje odpady. • Zazwyczaj poprawnie przedstawia charakterystykę wybranych zawodów użyteczności publicznej. • Zazwyczaj poprawnie posługuje się numerami telefonów alarmowych, formułuje komunikat – wezwanie o pomoc: Policji, Pogotowia Ratunkowego, Straży Pożarnej. • Zazwyczaj poprawnie posługuje się danymi osobowymi w sytuacji zagrożenia zdrowia i życia. • Najczęściej dba o higienę oraz estetykę własną i otoczenia. • Najczęściej ma świadomość znaczenia odpowiedniej diety dla utrzymania zdrowia. • Zazwyczaj poprawnie przygotowuje posiłki służące utrzymaniu zdrowia. • Zazwyczaj ubiera się odpowiednio do stanu pogody. • Zazwyczaj poprawnie rozróżnia podstawowe znaki drogowe, stosuje przepisy bezpieczeństwa w ruchu drogowym i miejscach publicznych; przestrzega zasad zachowania się w środkach publicznego transportu zbiorowego. • Zazwyczaj stosuje się do zasad bezpieczeństwa w szkole, odnajduje drogę ewakuacyjną; stosuje zasady bezpiecznej zabawy w różnych warunkach i porach roku. • Zazwyczaj ma świadomość istnienia zagrożeń ze środowiska naturalnego. • Zazwyczaj stosuje zasady bezpieczeństwa podczas korzystania z urządzeń cyfrowych, rozumie i respektuje ograniczenia związane z czasem pracy z takimi urządzeniami oraz stosuje zasady netykiety. • Zazwyczaj poprawnie określa położenie swojej miejscowości. • Zazwyczaj poprawnie wskazuje na mapie fizycznej Polski jej granice. • Wymienia nazwę stolicy Polski i z niewielką pomocą wskazuje na mapie jej położenie.
P	<ul style="list-style-type: none"> • Z niewielką pomocą rozpoznaje w swoim otoczeniu popularne gatunki roślin i zwierząt. • Z niewielką pomocą rozpoznaje i wyróżnia cechy ekosystemów, takich jak: łąka, pole, staw, las. • Z niewielką pomocą rozpoznaje wybrane zwierzęta i rośliny, których w naturalnych warunkach nie spotyka się w polskim środowisku przyrodniczym. • Pod kierunkiem dorosłych stara się prowadzić proste hodowle roślin, przedstawia zasady opieki nad zwierzętami domowymi. • Stara się wykonywać proste obserwacje, doświadczenia i eksperymenty dotyczące obiektów i zjawisk przyrodniczych. • Stara się chronić przyrodę, segregować odpady. • Z niewielką pomocą przedstawia charakterystykę wybranych zawodów użyteczności publicznej.

	<ul style="list-style-type: none"> • Z niewielką pomocą posługuje się numerami telefonów alarmowych, formułuje komunikat – wezwanie o pomoc: Policji, Pogotowia Ratunkowego, Straży Pożarnej. • Stara się poprawnie posługiwać się danymi osobowymi w sytuacji zagrożenia zdrowia i życia. • Wymaga pomocy w zakresie dbałości o higienę oraz estetykę własną i otoczenia. • Z pomocą uświadamia sobie znaczenie odpowiedniej diety dla utrzymania zdrowia. • Z pomocą poprawnie przygotowuje posiłki służące utrzymaniu zdrowia. • Z niewielką pomocą ubiera się odpowiednio do stanu pogody. • Z niewielką pomocą rozróżnia podstawowe znaki drogowe, stosuje przepisy bezpieczeństwa w ruchu drogowym i miejscach publicznych; przestrzega zasad zachowania się w środkach publicznego transportu zbiorowego. • Stara się stosować do zasad bezpieczeństwa w szkole, odnajduje drogę ewakuacyjną, stosuje zasady bezpiecznej zabawy w różnych warunkach i porach roku. • Z pomocą nauczyciela uświadamia sobie istnienie zagrożeń ze środowiska naturalnego. • Czasem ma problemy ze stosowaniem zasad bezpieczeństwa podczas korzystania z urządzeń cyfrowych, rozumie i respektuje ograniczenia związane z czasem pracy z takimi urządzeniami oraz stosowaniem zasad netykiety. • Z niewielką pomocą określa położenie swojej miejscowości. • Z niewielką pomocą wskazuje na mapie fizycznej Polski jej granice. • Zazwyczaj poprawnie wymienia nazwę stolicy Polski i z niewielką pomocą wskazuje na mapie jej położenie.
Z	<ul style="list-style-type: none"> • Ze znaczną pomocą rozpoznaje w swoim otoczeniu popularne gatunki roślin i zwierząt. • Ze znaczną pomocą rozpoznaje i wyróżnia cechy ekosystemów, takich jak: łąka, pole, staw, las. • Ze znaczną pomocą rozpoznaje wybrane zwierzęta i rośliny, których w naturalnych warunkach nie spotyka się w polskim środowisku przyrodniczym. • Tylko z pomocą nauczyciela prowadzi proste hodowle roślin, przedstawia zasady opieki nad zwierzętami domowymi. • Tylko z pomocą nauczyciela wykonuje proste obserwacje, doświadczenia i eksperymenty dotyczące obiektów i zjawisk przyrodniczych. • Upominany, chroni przyrodę, segreguje odpady. • Ze znaczną pomocą przedstawia charakterystykę wybranych zawodów użyteczności publicznej. • Z pomocą posługuje się numerami telefonów alarmowych, formułuje komunikat – wezwanie o pomoc: Policji, Pogotowia Ratunkowego, Straży Pożarnej. • Nie zawsze poprawnie posługuje się danymi osobowymi w sytuacji zagrożenia zdrowia i życia. • Ma problem z dbałością o higienę oraz estetykę własną i otoczenia. • Pod stałym nadzorem wyrabia sobie świadomość znaczenia odpowiedniej diety dla utrzymania zdrowia. • Ze znaczną pomocą przygotowuje posiłki służące utrzymaniu zdrowia. • Stara się ubierać odpowiednio do stanu pogody. • Z pomocą rozróżnia podstawowe znaki drogowe, stosuje przepisy bezpieczeństwa w ruchu drogowym i miejscach publicznych; przestrzega zasad zachowania się w środkach publicznego transportu zbiorowego. • Nie zawsze stosuje się do zasad bezpieczeństwa w szkole, odnajdywaniem drogi ewakuacyjnej i stosowaniem zasad bezpiecznej zabawy w różnych warunkach i porach roku. • Często nie rozumie sytuacji istnienia zagrożeń ze środowiska naturalnego. • Ma problemy ze stosowaniem zasad bezpieczeństwa podczas korzystania z urządzeń cyfrowych, rozumie i respektuje ograniczenia związane z czasem pracy z takimi urządzeniami oraz stosowaniem zasad netykiety. • Tylko z pomocą określa położenie swojej miejscowości. • Tylko z pomocą wskazuje na mapie fizycznej Polski jej granice. • Ma problem z podaniem nazwy stolicy Polski i wskazaniem na mapie jej położenia.
S	<ul style="list-style-type: none"> • Nie rozpoznaje podstawowych roślin i zwierząt występujących w najbliższym otoczeniu. • Nie prowadzi obserwacji i hodowli proponowanych na zajęciach. • Nie odróżnia specyfiki podstawowych zawodów omawianych na zajęciach, nie zna numerów alarmowych. • Nie potrafi pracować z mapą w zakresie określonym podstawą programową.

Edukacja PLASTYCZNA	
Ocena	Wymagania

W+	<ul style="list-style-type: none"> • Samodzielne zgłębia wiedzę, wykorzystując materiał rozszerzający, biegle korzysta ze zdobytych wiadomości w różnych sytuacjach, potrafi twórczo rozwiązywać różne problemy dydaktyczne, uczestniczy w konkursach szkolnych i pozaszkolnych oraz doskonale opanował/a umiejętności ujęte w podstawie programowej, tzn.: • Samodzielnie wyróżnia na obrazach, ilustracjach, impresjach plastycznych, plakatach, fotografiach: <ul style="list-style-type: none"> a) kształty obiektów; b) położenie obiektów i elementów; c) barwę, fakturę; d) cechy charakterystyczne i indywidualne ludzi w zależności od wieku, płci; cechy charakterystyczne zwierząt, różnice w budowie, kształcie, ubarwieniu, sposobach poruszania się; • określa w swoim otoczeniu kompozycje obiektów i zjawisk, np. zamknięte (rytmy w przedmiotach użytkowych); kompozycje o budowie symetrycznej. • Samodzielnie rysuje kredką, ołówkiem, mazakiem. • Samodzielnie maluje farbami, używając pędzli, palców. • Samodzielnie wydziera, wycina, składa, przylepia, wykorzystując gazetę, papier kolorowy, makulaturę, karton, ścinki tekstylne itp. • Samodzielnie modeluje (lepi i konstruuje) z modeliny, plasteliny. • Samodzielnie powiela za pomocą kalki. • Samodzielnie wykonuje prace, modele, rekwizyty, impresje plastyczne potrzebne do aktywności artystycznej. • Samodzielnie wykonuje prace i impresje plastyczne jako formy przekazania i przedstawienia uczuć, nastrojów i zachowań (np. prezent, zaproszenie). • Samodzielnie ilustruje sceny i sytuacje (realne i fantastyczne) inspirowane wyobraźnią, baśnią, opowiadaniem i muzyką. • Poprawnie nazywa dziedziny sztuk plastycznych, np. malarstwo. • Poprawnie rozpoznaje i nazywa podstawowe gatunki dzieł malarskich. • Poprawnie wskazuje miejsca prezentacji sztuk plastycznych.
W	<ul style="list-style-type: none"> • Samodzielnie wyróżnia na obrazach, ilustracjach, impresjach plastycznych, plakatach, fotografiach: <ul style="list-style-type: none"> a) kształty obiektów; b) położenie obiektów i elementów; c) barwę, fakturę; d) cechy charakterystyczne i indywidualne ludzi w zależności od wieku, płci; cechy charakterystyczne zwierząt, różnice w budowie, kształcie, ubarwieniu, sposobach poruszania się; • Określa w swoim otoczeniu kompozycje obiektów i zjawisk, np. zamknięte (rytmy w przedmiotach użytkowych); kompozycje o budowie symetrycznej. • Samodzielnie rysuje kredką, ołówkiem, mazakiem. • Samodzielnie maluje farbami, używając pędzli, palców. • Samodzielnie wydziera, wycina, składa, przylepia, wykorzystując gazetę, papier kolorowy, makulaturę, karton, ścinki tekstylne itp. • Samodzielnie modeluje (lepi i konstruuje) z modeliny, plasteliny. • Samodzielnie powiela za pomocą kalki. • Samodzielnie wykonuje prace, modele, rekwizyty, impresje plastyczne potrzebne do aktywności artystycznej. • Samodzielnie wykonuje prace i impresje plastyczne jako formy przekazania i przedstawienia uczuć, nastrojów i zachowań (np. prezent, zaproszenie). • Samodzielnie ilustruje sceny i sytuacje (realne i fantastyczne) inspirowane wyobraźnią, baśnią, opowiadaniem i muzyką. • Poprawnie nazywa dziedziny sztuk plastycznych, np. malarstwo. • Poprawnie rozpoznaje i nazywa podstawowe gatunki dzieł malarskich. • Poprawnie wskazuje miejsca prezentacji sztuk plastycznych.
D	<ul style="list-style-type: none"> • Zazwyczaj wyróżnia na obrazach, ilustracjach, impresjach plastycznych, plakatach, fotografiach: <ul style="list-style-type: none"> a) kształty obiektów; b) położenie obiektów i elementów; c) barwę, fakturę;

	<p>d) cechy charakterystyczne i indywidualne ludzi w zależności od wieku, płci; cechy charakterystyczne zwierząt, różnice w budowie, kształcie, ubarwieniu, sposobach poruszania się;</p> <ul style="list-style-type: none"> • Określa w swoim otoczeniu kompozycje obiektów i zjawisk, np. zamknięte (rytmy w przedmiotach użytkowych); kompozycje o budowie symetrycznej. • Zazwyczaj samodzielnie rysuje kredką, ołówkiem, mazakiem. • Zazwyczaj samodzielnie maluje farbami, używając pędzli, palców. • Zazwyczaj samodzielnie wydziera, wycina, składa, przylepia, wykorzystując gazetę, papier kolorowy, makulaturę, karton, ścinki tekstylne itp. • Zazwyczaj samodzielnie modeluje (lepi i konstruuje) z modeliny, plasteliny. • Zazwyczaj samodzielnie powiela za pomocą kalki. • Zazwyczaj samodzielnie wykonuje prace, modele, rekwizyty, impresje plastyczne potrzebne do aktywności artystycznej. • Zazwyczaj samodzielnie wykonuje prace i impresje plastyczne jako formy przekazania i przedstawienia uczuć, nastrojów i zachowań (np. prezent, zaproszenie). • Zazwyczaj samodzielnie ilustruje sceny i sytuacje (realne i fantastyczne) inspirowane wyobraźnią, baśnią, opowiadaniem i muzyką. • Najczęściej poprawnie nazywa dziedziny sztuk plastycznych, np. malarstwo. • Najczęściej poprawnie rozpoznaje i nazywa podstawowe gatunki dzieł malarskich. • Najczęściej poprawnie wskazuje miejsca prezentacji sztuk plastycznych.
P	<ul style="list-style-type: none"> • Z niewielką pomocą wyróżnia na obrazach, ilustracjach, impresjach plastycznych, plakatach, fotografiach: <ul style="list-style-type: none"> a) kształty obiektów; b) położenie obiektów i elementów; c) barwę, fakturę; d) cechy charakterystyczne i indywidualne ludzi w zależności od wieku, płci; cechy charakterystyczne zwierząt, różnice w budowie, kształcie, ubarwieniu, sposobach poruszania się; • Określa w swoim otoczeniu kompozycje obiektów i zjawisk, np. zamknięte (rytmy w przedmiotach użytkowych); kompozycje o budowie symetrycznej. • Z niewielką pomocą rysuje kredką, ołówkiem, mazakiem. • Z niewielką pomocą maluje farbami, używając pędzli, palców. • Z niewielką pomocą wydziera, wycina, składa, przylepia, wykorzystując gazetę, papier kolorowy, makulaturę, karton, ścinki tekstylne itp. • Z niewielką pomocą modeluje (lepi i konstruuje) z modeliny, plasteliny. • Z niewielką pomocą powiela za pomocą kalki. • Z niewielką pomocą wykonuje prace, modele, rekwizyty, impresje plastyczne potrzebne do aktywności artystycznej. • Z niewielką pomocą wykonuje prace i impresje plastyczne jako formy przekazania i przedstawienia uczuć, nastrojów i zachowań (np. prezent, zaproszenie). • Z niewielką pomocą ilustruje sceny i sytuacje (realne i fantastyczne) inspirowane wyobraźnią, baśnią, opowiadaniem i muzyką. • Z niewielką pomocą nazywa dziedziny sztuk plastycznych, np. malarstwo. • Z niewielką pomocą rozpoznaje i nazywa podstawowe gatunki dzieł malarskich. • Z niewielką pomocą wskazuje miejsca prezentacji sztuk plastycznych.
Z	<ul style="list-style-type: none"> • Tylko z pomocą wyróżnia na obrazach, ilustracjach, impresjach plastycznych, plakatach, fotografiach: <ul style="list-style-type: none"> a) kształty obiektów; b) położenie obiektów i elementów; c) barwę, fakturę; d) cechy charakterystyczne i indywidualne ludzi w zależności od wieku, płci; cechy charakterystyczne zwierząt, różnice w budowie, kształcie, ubarwieniu, sposobach poruszania się; • Określa w swoim otoczeniu kompozycje obiektów i zjawisk, np. zamknięte (rytmy w przedmiotach użytkowych); kompozycje o budowie symetrycznej. • Oczekuje pomocy, gdy rysuje kredką, ołówkiem, mazakiem. • Oczekuje pomocy, gdy maluje farbami, używając pędzli, palców. • Oczekuje pomocy, gdy wydziera, wycina, składa, przylepia, wykorzystując gazetę, papier

	<p>kolorowy, makulaturę, karton, ścinki tekstylne itp.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Oczekuje pomocy, modelując (lepiąc i konstruując) z modeliny, plasteliny. • Oczekuje pomocy, powielając za pomocą kalki. • Oczekuje pomocy, wykonując prace, modele, rekwizyty, impresje plastyczne potrzebne do aktywności artystycznej. • Oczekuje pomocy, wykonując prace i impresje plastyczne jako formy przekazania i przedstawienia uczuć, nastrojów i zachowań (np. prezent, zaproszenie). • Oczekuje pomocy ilustrując sceny i sytuacje (realne i fantastyczne) inspirowane wyobraźnią, baśnią, opowiadaniem i muzyką. • Tylko z pomocą nazywa dziedziny sztuk plastycznych, np. malarstwo. • Tylko z pomocą rozpoznaje i nazywa podstawowe gatunki dzieł malarskich. • Tylko z pomocą wskazuje miejsca prezentacji sztuk plastycznych.
S	<ul style="list-style-type: none"> • Odmawia wypowiedzi na temat oglądanych prac plastycznych i dzieł artystycznych, nie dostrzega w nich wskazanych elementów. • Nie wykonuje proponowanych prac plastycznych i nie oddaje ich w terminie do oceny. • Nie potrafi nazwać podstawowych dziedzin sztuk plastycznych i gatunków dzieł malarskich.

Edukacja TECHNICZNA	
Ocena	Wymagania
W+	<ul style="list-style-type: none"> • Samodzielnie zgłębia wiedzę, wykorzystując materiał rozszerzający, biegły korzysta ze zdobytych wiadomości w różnych sytuacjach, potrafi twórczo rozwiązywać różne problemy dydaktyczne, uczestniczy w konkursach szkolnych i pozaszkolnych oraz doskonale opanował/a umiejętności ujęte w podstawie programowej, tzn.: • Samodzielnie planuje i realizuje własne projekty/prace; realizując te prace/projekty współdziała w grupie. • Poprawnie wyjaśnia znaczenie oraz konieczność zachowania ładu, porządku i dobrej organizacji miejsca pracy ze względów bezpieczeństwa. • Właściwie ocenia projekty/prace, wykorzystując poznane i zaakceptowane wartości: pracowitość, systematyczność, konsekwencja, gospodarność, oszczędność, umiar w odniesieniu do korzystania z czasu, materiałów, narzędzi i urządzeń. • Właściwie organizuje pracę, wykorzystuje urządzenia techniczne i technologie; zwraca uwagę na zdrowie i zachowanie bezpieczeństwa z uwzględnieniem selekcji informacji, wykonywania czynności użytecznych lub potrzebnych. • Samodzielnie wykonuje przedmioty użytkowe, w tym dekoracyjne: z zastosowaniem <ul style="list-style-type: none"> a) z zastosowaniem połączeń nierozłącznych: sklekanie klejem, sklekanie taśmą itp., b) używając połączeń rozłącznych: spinanie spinaczami biurowymi, wiązanie sznurkiem lub wstążką ozdobną, c) bez użycia kleju, taśm, zszywek np. wybrane • Wykonuje przedmiot/model/pracę według własnego planu i opracowanego sposobu działania. • Poprawnie wyjaśnia działanie i funkcję narzędzi i urządzeń wykorzystywanych w gospodarstwie domowym i w szkole. • Samodzielnie posługuje się bezpiecznie prostymi narzędziami pomiarowymi.
W	<ul style="list-style-type: none"> • - Samodzielnie planuje i realizuje własne projekty/prace; realizując te prace/projekty współdziała w grupie. • Poprawnie wyjaśnia znaczenie oraz konieczność zachowania ładu, porządku i dobrej organizacji miejsca pracy ze względów bezpieczeństwa. • Właściwie ocenia projekty/prace, wykorzystując poznane i zaakceptowane wartości: systematyczność, pracowitość, konsekwencja, gospodarność, oszczędność, umiar w odniesieniu do korzystania z czasu, materiałów, narzędzi i urządzeń. • Właściwie organizuje pracę, wykorzystuje urządzenia techniczne i technologie; zwraca uwagę na zdrowie i zachowanie bezpieczeństwa z uwzględnieniem selekcji informacji, wykonywania czynności użytecznych lub potrzebnych. • Samodzielnie wykonuje przedmioty użytkowe, w tym dekoracyjne: <ul style="list-style-type: none"> a) z zastosowaniem połączeń nierozłącznych: sklekanie klejem, sklekanie taśmą itp., b) używając połączeń rozłącznych: spinanie spinaczami biurowymi, wiązanie sznurkiem lub wstążką ozdobną, c) bez użycia kleju, taśm, zszywek np. wybrane modele technik origami, • Wykonuje przedmiot/model/pracę według własnego planu i opracowanego sposobu działania.

	<ul style="list-style-type: none"> • Poprawnie wyjaśnia działanie i funkcję narzędzi i urządzeń wykorzystywanych w gospodarstwie domowym i w szkole. • Samodzielnie posługuje się bezpiecznie prostymi narzędziami pomiarowymi.
D	<ul style="list-style-type: none"> • Najczęściej samodzielnie planuje i realizuje własne projekty/prace; realizując te prace/projekty współdziała w grupie. • Najczęściej poprawnie wyjaśnia znaczenie oraz konieczność zachowania ładu, porządku i dobrej organizacji miejsca pracy ze względów bezpieczeństwa. • Najczęściej właściwie ocenia projekty/prace, wykorzystując poznane i zaakceptowane wartości: systematyczność, pracowitość, konsekwencja, gospodarność, oszczędność, umiar w odniesieniu do korzystania z czasu, materiałów, narzędzi i urządzeń. • Najczęściej właściwie organizuje pracę, wykorzystuje urządzenia techniczne i technologie; zwraca uwagę na zdrowie i zachowanie bezpieczeństwa z uwzględnieniem selekcji informacji, wykonywania czynności użytecznych lub potrzebnych. • Najczęściej samodzielnie wykonuje przedmioty użytkowe, w tym dekoracyjne: <ul style="list-style-type: none"> a) z zastosowaniem połączeń nierozłącznych: sklejanie klejem, sklejanie taśmą itp., b) używając połączeń rozłącznych: spinanie spinaczami biurowymi, wiązanie sznurkiem lub wstążką ozdobną, c) bez użycia kleju, taśm, zszywek np. wybrane modele technik origami, • Wykonuje przedmiot/model/pracę według własnego planu i opracowanego sposobu działania. • Najczęściej poprawnie wyjaśnia działanie i funkcję narzędzi i urządzeń wykorzystywanych w gospodarstwie domowym i w szkole. • Najczęściej samodzielnie posługuje się bezpiecznie prostymi narzędziami pomiarowymi.
P	<ul style="list-style-type: none"> • Z niewielką pomocą planuje i realizuje własne projekty/prace; realizując te prace/projekty współdziała w grupie. • Po naprowadzeniu wyjaśnia znaczenie oraz konieczność zachowania ładu, porządku i dobrej organizacji miejsca pracy ze względów bezpieczeństwa. • Z niewielką pomocą ocenia projekty/prace, wykorzystując poznane i zaakceptowane wartości: systematyczność, pracowitość, konsekwencja, gospodarność, oszczędność, umiar w odniesieniu do korzystania z czasu, materiałów, narzędzi i urządzeń. • Z niewielką pomocą właściwie organizuje pracę, wykorzystuje urządzenia techniczne i technologie; zwraca uwagę na zdrowie i zachowanie bezpieczeństwa z uwzględnieniem selekcji informacji, wykonywania czynności użytecznych lub potrzebnych. • Z niewielką pomocą wykonuje przedmioty użytkowe, w tym dekoracyjne: <ul style="list-style-type: none"> a) z zastosowaniem połączeń nierozłącznych: sklejanie klejem, sklejanie taśmą itp., b) używając połączeń rozłącznych: spinanie spinaczami biurowymi, wiązanie sznurkiem lub wstążką ozdobną, c) bez użycia kleju, taśm, zszywek np. wybrane modele technik origami, • Wykonuje przedmiot/model/pracę według własnego planu i opracowanego sposobu działania. • Z pomocą wyjaśnia działanie i funkcję narzędzi i urządzeń wykorzystywanych w gospodarstwie domowym i w szkole. • Wymaga niewielkiej pomocy, gdy posługuje się bezpiecznie prostymi narzędziami pomiarowymi.
Z	<ul style="list-style-type: none"> • Tylko z pomocą planuje i realizuje własne projekty/prace; realizując te prace/projekty współdziała w grupie. • Wspomagany pytaniami wyjaśnia znaczenie oraz konieczność zachowania ładu, porządku i dobrej organizacji miejsca pracy ze względów bezpieczeństwa. • Z pomocą ocenia projekty/prace, wykorzystując poznane i zaakceptowane wartości: systematyczność, pracowitość, konsekwencja, gospodarność, oszczędność, umiar w odniesieniu do korzystania z czasu, materiałów, narzędzi i urządzeń. • Tylko z pomocą właściwie organizuje pracę, wykorzystuje urządzenia techniczne i technologie; zwraca uwagę na zdrowie i zachowanie bezpieczeństwa z uwzględnieniem selekcji informacji, wykonywania czynności użytecznych lub potrzebnych. • Tylko z pomocą wykonuje przedmioty użytkowe, w tym dekoracyjne: <ul style="list-style-type: none"> a) z zastosowaniem połączeń nierozłącznych: sklejanie klejem, sklejanie taśmą itp., b) używając połączeń rozłącznych: spinanie spinaczami biurowymi, wiązanie sznurkiem lub wstążką ozdobną, c) bez użycia kleju, taśm, zszywek np. wybrane modele technik origami, • Wykonuje przedmiot/model/pracę według własnego planu i opracowanego sposobu działania. • Tylko z pomocą wyjaśnia działanie i funkcję narzędzi i urządzeń wykorzystywanych w gospodarstwie domowym i w szkole.

	<ul style="list-style-type: none"> • Tylko pod kontrolą posługuje się bezpiecznie prostymi narzędziami pomiarowymi.
S	<ul style="list-style-type: none"> • Odmawia wykonywania proponowanych projektów. • Nie dba o porządek w miejscu pracy. • Nie wykonuje proponowanych przedmiotów użytkowych. • Nie potrafi wyjaśnić działania i funkcji narzędzi i urządzeń wykorzystywanych w gospodarstwie domowym i w szkole. • Nie posługuje się prostymi narzędziami pomiarowymi z zachowaniem zasad bezpieczeństwa.

Edukacja INFORMATYCZNA	
Ocena	Wymagania
W+	<ul style="list-style-type: none"> • Samodzielne zgłębia wiedzę, wykorzystując materiał rozszerzający, biegle korzysta ze zdobytych wiadomości w różnych sytuacjach, potrafi twórczo rozwiązywać różne problemy dydaktyczne, uczestniczy w konkursach szkolnych i pozaszkolnych oraz doskonale opanował/a umiejętności ujęte w podstawie programowej, tzn.: • Samodzielnie układa w logicznym porządku: obrazki, teksty, polecenia (instrukcje) składające się m.in. na codzienne czynności. • Samodzielnie tworzy polecenie do określonego planu działania prowadzące do osiągnięcia celu. • Samodzielnie rozwiązuje zadania, zagadki i łamigłówki prowadzące do odkrywania algorytmów. • Poprawnie programuje wizualnie: proste sytuacje lub historyjki według pomysłów własnych i pomysłów opracowanych wspólnie z innymi uczniami. • Samodzielnie tworzy proste rysunki, powiększa, zmniejsza, kopiuje, wkleja i usuwa elementy graficzne. • Samodzielnie zapisuje efekty swojej pracy we wskazanym miejscu. • Samodzielnie posługuje się komputerem, wykonując zadanie. • Samodzielnie korzysta z udostępnionych mu stron i zasobów internetowych • Zgodnie współpracuje z uczniami, wymienia się z nimi pomysłami i doświadczeniami, wykorzystując technologię. • Samodzielnie posługuje się udostępnioną mu technologią zgodnie z ustalonymi zasadami. • Poprawnie rozróżnia pożądane i niepożądane zachowania innych osób korzystających z technologii, zwłaszcza w sieci internet.
W	<ul style="list-style-type: none"> • Samodzielnie układa w logicznym porządku: obrazki, teksty, polecenia (instrukcje) składające się m.in. na codzienne czynności. • Samodzielnie tworzy polecenie do określonego planu działania prowadzące do osiągnięcia celu. • Samodzielnie rozwiązuje zadania, zagadki i łamigłówki prowadzące do odkrywania algorytmów. • Poprawnie programuje wizualnie: proste sytuacje lub historyjki według pomysłów własnych i pomysłów opracowanych wspólnie z innymi uczniami. • Samodzielnie tworzy proste rysunki, powiększa, zmniejsza, kopiuje, wkleja i usuwa elementy graficzne. • Samodzielnie zapisuje efekty swojej pracy we wskazanym miejscu. • Samodzielnie posługuje się komputerem, wykonując zadanie. • Samodzielnie korzysta z udostępnionych mu stron i zasobów internetowych • Zgodnie współpracuje z uczniami, wymienia się z nimi pomysłami i doświadczeniami, wykorzystując technologię. • Samodzielnie posługuje się udostępnioną mu technologią zgodnie z ustalonymi zasadami. • Poprawnie rozróżnia pożądane i niepożądane zachowania innych osób korzystających z technologii, zwłaszcza w sieci internet.
D	<ul style="list-style-type: none"> • Zazwyczaj samodzielnie układa w logicznym porządku: obrazki, teksty, polecenia (instrukcje) składające się m.in. na codzienne czynności. • Zazwyczaj samodzielnie tworzy polecenie do określonego planu działania prowadzące do osiągnięcia celu. • Zazwyczaj samodzielnie rozwiązuje zadania, zagadki i łamigłówki prowadzące do odkrywania algorytmów. • Zazwyczaj poprawnie programuje wizualnie: proste sytuacje lub historyjki według pomysłów własnych i pomysłów opracowanych wspólnie z innymi uczniami. • Zazwyczaj samodzielnie tworzy proste rysunki, powiększa, zmniejsza, kopiuje, wkleja i usuwa elementy graficzne. • Zazwyczaj samodzielnie zapisuje efekty swojej pracy we wskazanym miejscu. • Zazwyczaj samodzielnie posługuje się komputerem, wykonując zadanie.

	<ul style="list-style-type: none"> • Zazwyczaj samodzielnie korzysta z udostępnionych mu stron i zasobów internetowych • Zazwyczaj zgodnie współpracuje z uczniami, wymienia się z nimi pomysłami i doświadczeniami, wykorzystując technologię. • Zazwyczaj samodzielnie posługuje się udostępnioną mu technologią zgodnie z ustalonymi zasadami. • Zazwyczaj poprawnie rozróżnia pożądane i niepożądane zachowania innych osób korzystających z technologii, zwłaszcza w sieci internet.
P	<ul style="list-style-type: none"> • Z niewielką pomocą układa w logicznym porządku: obrazki, teksty, polecenia (instrukcje) składające się m.in. na codzienne czynności. • Z niewielką pomocą tworzy polecenie do określonego planu działania prowadzące do osiągnięcia celu. • Z niewielką pomocą rozwiązuje zadania, zagadki i łamigłówki prowadzące do odkrywania algorytmów. • Z niewielką pomocą programuje wizualnie: proste sytuacje lub historyjki według pomysłów własnych i pomysłów opracowanych wspólnie z innymi uczniami. • Z niewielką pomocą tworzy proste rysunki, powiększa, zmniejsza, kopiuje, wkleja i usuwa elementy graficzne. • Z niewielką pomocą zapisuje efekty swojej pracy we wskazanym miejscu. • Z niewielką pomocą posługuje się komputerem, wykonując zadanie. • Z niewielką pomocą korzysta z udostępnionych mu stron i zasobów internetowych • Nie zawsze zgodnie współpracuje z uczniami, wymienia się z nimi pomysłami i doświadczeniami, wykorzystując technologię. • Z pomocą posługuje się udostępnioną mu technologią zgodnie z ustalonymi zasadami. • Z pomocą rozróżnia pożądane i niepożądane zachowania innych osób korzystających z technologii, zwłaszcza w sieci internet.
Z	<ul style="list-style-type: none"> • Tylko z pomocą układa w logicznym porządku: obrazki, teksty, polecenia (instrukcje) składające się m.in. na codzienne czynności. • Tylko z pomocą tworzy polecenie do określonego planu działania prowadzące do osiągnięcia celu. • Tylko z pomocą rozwiązuje zadania, zagadki i łamigłówki prowadzące do odkrywania algorytmów. • Tylko z pomocą programuje wizualnie: proste sytuacje lub historyjki według pomysłów własnych i pomysłów opracowanych wspólnie z innymi uczniami. • Tylko z pomocą tworzy proste rysunki, powiększa, zmniejsza, kopiuje, wkleja i usuwa elementy graficzne. • Tylko z pomocą zapisuje efekty swojej pracy we wskazanym miejscu. • Tylko z pomocą posługuje się komputerem, wykonując zadanie. • Tylko z pomocą korzysta z udostępnionych mu stron i zasobów internetowych • Ma problemy ze zgodną współpracą z uczniami, wymianą pomysłów i doświadczeń, wykorzystując technologię. • Ze znaczną pomocą posługuje się udostępnioną mu technologią zgodnie z ustalonymi zasadami. • Ze znaczną pomocą rozróżnia pożądane i niepożądane zachowania innych osób korzystających z technologii, zwłaszcza w sieci internet.
S	<ul style="list-style-type: none"> • Nie wykonuje poleceń według ustalonego planu na zajęciach edukacji informatycznej. • Nie wykonuje zadań z wykorzystaniem proponowanych programów i narzędzi. • Nie potrafi samodzielnie ani z pomocą posługiwać się komputerem. • Nie współpracuje w czasie zajęć w pracach zespołowych, wymagających wykorzystania technologii. • Nie potrafi korzystać z udostępnianych technologii komputerowych zgodnie z ustalonymi zasadami, zwłaszcza z sieci Internet.

Edukacja MUZYCZNA	
Ocena	Wymagania
W+	<ul style="list-style-type: none"> • Samodzielne zgłębia wiedzę, wykorzystując materiał rozszerzający, biegłe korzysta ze zdobytych wiadomości w różnych sytuacjach, potrafi twórczo rozwiązywać różne problemy dydaktyczne, uczestniczy w konkursach szkolnych i pozaszkolnych oraz doskonale opanował/a umiejętności ujęte w podstawie programowej, tzn.: • Uważnie słucha muzyki, łączy ją z aktywnością ruchową, gestami dźwiękotwórczymi. • Poprawnie reaguje na sygnały muzyczne w różnych sytuacjach zadaniowych.

	<ul style="list-style-type: none"> • Samodzielnie odróżnia dźwięki muzyki, np. wysokie – niskie, długie – krótkie, ciche – głośne; odróżnia i nazywa wybrane instrumenty muzyczne. • Poprawnie rozróżnia muzykę: smutną, wesołą, skoczną, marszową itp. • Zawsze słucha w skupieniu krótkich utworów muzycznych. • Chętnie śpiewa poznane melodie i tworzy własne, naśladuje odgłosy zwierząt. • Poprawnie nuci poznane melodie, śpiewa piosenki podczas zabawy, nauki, uroczystości szkolnych, świąt, w tym świąt narodowych. • Chętnie śpiewa śpiewanki, piosenki i pieśni charakterystyczne dla polskich tradycji i zwyczajów oraz kilka utworów patriotycznych. • Chętnie śpiewa, dbając o prawidłową postawę, artykulację i oddech. • Poprawnie rozpoznaje i śpiewa hymn Polski. • Chętnie tworzy improwizacje ruchowe inspirowane wyliczankami, rymowankami i rytmizowanymi tekstami. • Chętnie i kreatywnie porusza się i tańczy według utworzonych przez siebie układów ruchowych do muzyki i przy muzyce. • Chętnie i poprawnie tańczy według układów ruchowych charakterystycznych dla wybranych tańców. • Poprawnie gra zadane przez nauczyciela i własne schematy rytmiczne, eksperymentuje, używając np. patyczków, pudełek, papieru, trawy, piszczałek, gwizdków, kogucików na wodę. • Twórczo wykonuje instrumenty oraz wykorzystuje je do akompaniamentu, realizacji dźwięku podczas zabaw i zadań edukacyjnych. • Poprawnie wykonuje akompaniament do śpiewu, stosuje gesty dźwiękotwórcze (np. tupanie, klaskanie, pstrykanie, uderzanie o uda). • Poprawnie gra melodie piosenek i utworów instrumentalnych, do wyboru: na dzwonkach, ksylofonie, flecie podłużnym, flażolecie – fleciku polskim lub innych. • Poprawnie korzysta z wybranego zapisu melodii w czasie gry na instrumencie.
W	<ul style="list-style-type: none"> • Uważnie słucha muzyki, łączy ją z aktywnością ruchową, gestami dźwiękotwórczymi. • Poprawnie reaguje na sygnały muzyczne w różnych sytuacjach zadaniowych. • Samodzielnie odróżnia dźwięki muzyki, np. wysokie – niskie, długie – krótkie, ciche – głośne; odróżnia i nazywa wybrane instrumenty muzyczne. • Poprawnie rozróżnia muzykę: smutną, wesołą, skoczną, marszową itp. • Zawsze słucha w skupieniu krótkich utworów muzycznych. • Chętnie śpiewa poznane melodie i tworzy własne, naśladuje odgłosy zwierząt. • Poprawnie nuci poznane melodie, śpiewa piosenki podczas zabawy, nauki, uroczystości szkolnych, świąt, w tym świąt narodowych. • Chętnie śpiewa śpiewanki, piosenki i pieśni charakterystyczne dla polskich tradycji i zwyczajów oraz kilka utworów patriotycznych. • Chętnie śpiewa, dbając o prawidłową postawę, artykulację i oddech. • Poprawnie rozpoznaje i śpiewa hymn Polski. • Chętnie tworzy improwizacje ruchowe inspirowane wyliczankami, rymowankami i rytmizowanymi tekstami. • Chętnie i kreatywnie porusza się i tańczy według utworzonych przez siebie układów ruchowych do muzyki i przy muzyce. • Chętnie i poprawnie tańczy według układów ruchowych charakterystycznych dla wybranych tańców. • Poprawnie gra zadane przez nauczyciela i własne schematy rytmiczne, eksperymentuje, używając np. patyczków, pudełek, papieru, trawy, piszczałek, gwizdków, kogucików na wodę. • Twórczo wykonuje instrumenty oraz wykorzystuje je do akompaniamentu, realizacji dźwięku podczas zabaw i zadań edukacyjnych. • Poprawnie wykonuje akompaniament do śpiewu, stosuje gesty dźwiękotwórcze (np. tupanie, klaskanie, pstrykanie, uderzanie o uda). • Poprawnie gra melodie piosenek i utworów instrumentalnych, do wyboru: na dzwonkach, ksylofonie, flecie podłużnym, flażolecie – fleciku polskim lub innych. • Poprawnie korzysta z wybranego zapisu melodii w czasie gry na instrumencie.
D	<ul style="list-style-type: none"> • Zazwyczaj uważnie słucha muzyki, łączy ją z aktywnością ruchową, gestami dźwiękotwórczymi. • Zazwyczaj poprawnie reaguje na sygnały muzyczne w różnych sytuacjach zadaniowych. • Zazwyczaj samodzielnie odróżnia dźwięki muzyki, np. wysokie – niskie, długie – krótkie, ciche – głośne; odróżnia i nazywa wybrane instrumenty muzyczne.

	<ul style="list-style-type: none"> • Zazwyczaj poprawnie rozróżnia muzykę: smutną, wesołą, skoczną, marszową itp. • Zazwyczaj słucha w skupieniu krótkich utworów muzycznych. • Poprawnie śpiewa poznane melodie i tworzy własne, naśladuje odgłosy zwierząt. • Zazwyczaj poprawnie nuci poznane melodie, śpiewa piosenki podczas zabawy, nauki, uroczystości szkolnych, świąt, w tym świąt narodowych. • Poprawnie śpiewa śpiewanki, piosenki i pieśni charakterystyczne dla polskich tradycji i zwyczajów oraz kilka utworów patriotycznych. • Zazwyczaj poprawnie śpiewa, dbając o prawidłową postawę, artykulację i oddech. • Zazwyczaj poprawnie rozpoznaje i śpiewa hymn Polski. • Poprawnie tworzy improwizacje ruchowe inspirowane wyliczankami, rymowankami i rytmizowanymi tekstami. • Poprawnie porusza się i tańczy według utworzonych przez siebie układów ruchowych do muzyki i przy muzyce. • Poprawnie tańczy według układów ruchowych charakterystycznych dla wybranych tańców. • Zazwyczaj poprawnie gra zadane przez nauczyciela i własne schematy rytmiczne, eksperymentuje, używając np. patyczków, pudełek, papieru, trawy, piszczałek, gwizdków, kogucików na wodę. • Poprawnie wykonuje instrumenty oraz wykorzystuje je do akompaniamentu, realizacji dźwięku podczas zabaw i zadań edukacyjnych. • Zazwyczaj poprawnie wykonuje akompaniament do śpiewu, stosuje gesty dźwiękotwórcze (np. tupanie, klaskanie, pstrykanie, uderzanie o uda). • Zazwyczaj poprawnie gra melodie piosenek i utworów instrumentalnych, do wyboru: na dzwoneczkach, ksylofonie, flecie podłużnym, flażolecie – fleciku polskim lub innych. • Zazwyczaj poprawnie korzysta z wybranego zapisu melodii w czasie gry na instrumencie.
P	<ul style="list-style-type: none"> • Nie zawsze uważnie słucha muzyki, łączy ją z aktywnością ruchową, gestami dźwiękotwórczymi. • Nie zawsze poprawnie reaguje na sygnały muzyczne w różnych sytuacjach zadaniowych. • Nie zawsze samodzielnie odróżnia dźwięki muzyki, np. wysokie – niskie, długie – krótkie, ciche – głośne; odróżnia i nazywa wybrane instrumenty muzyczne. • Nie zawsze poprawnie rozróżnia muzykę: smutną, wesołą, skoczną, marszową itp. • Nie zawsze słucha w skupieniu krótkich utworów muzycznych. • Z pomocą śpiewa różne zestawy głosek, sylaby, wykorzystuje poznane melodie i tworzy własne, naśladuje odgłosy zwierząt. • Z pomocą nuci poznane melodie, śpiewa piosenki podczas zabawy, nauki, uroczystości szkolnych, świąt, w tym świąt narodowych. • Zazwyczaj poprawnie śpiewa śpiewanki, piosenki i pieśni charakterystyczne dla polskich tradycji i zwyczajów oraz kilka utworów patriotycznych. • Z niewielką pomocą śpiewa, dbając o prawidłową postawę, artykulację i oddech. • Z niewielką pomocą rozpoznaje i śpiewa hymn Polski. • Z pomocą tworzy improwizacje ruchowe inspirowane wyliczankami, rymowankami i rytmizowanymi tekstami. • - Wykonuje czasem tańce według utworzonych przez siebie układów ruchowych do muzyki i przy muzyce. • Z pomocą tańczy według układów ruchowych charakterystycznych dla wybranych tańców. • Z pomocą gra zadane przez nauczyciela schematy rytmiczne, eksperymentuje, używając np. patyczków, pudełek, papieru, trawy, piszczałek, gwizdków, kogucików na wodę. • Z pomocą wykonuje instrumenty oraz wykorzystuje je do akompaniamentu, realizacji dźwięku podczas zabaw i zadań edukacyjnych. • Z pomocą wykonuje akompaniament do śpiewu, stosuje gesty dźwiękotwórcze (np. tupanie, klaskanie, pstrykanie, uderzanie o uda). • Z pomocą gra melodie piosenek i utworów instrumentalnych, do wyboru: na dzwoneczkach, ksylofonie, flecie podłużnym, flażolecie – fleciku polskim lub innych. • Z pomocą korzysta z wybranego zapisu melodii w czasie gry na instrumencie.
Z	<ul style="list-style-type: none"> • Ma problem ze słuchaniem muzyki, łączy ją z aktywnością ruchową, gestami dźwiękotwórczymi. • Ma problem z poprawnym reagowaniem na sygnały muzyczne w różnych sytuacjach zadaniowych. • Ma problem z odróżnianiem dźwięków muzyki, np. wysokie – niskie, długie – krótkie, ciche – głośne; odróżnianiem i nazywaniem wybranych instrumentów muzycznych. • Ma problem z rozróżnianiem muzyki: smutnej, wesołej, skocznej, marszowej itp. • Ma problem z uważnym słuchaniem krótkich utworów muzycznych. • Śpiewa niektóre zestawy głosek, sylaby, wykorzystuje poznane melodie, naśladuje odgłosy

	<p>zwierząt.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ze znaczną pomocą nuci poznane melodie, śpiewa piosenki podczas zabawy, nauki, uroczystości szkolnych, świąt, w tym świąt narodowych. • Z pomocą śpiewa kilka śpiewanek, piosenek i pieśni charakterystycznych dla polskich tradycji i zwyczajów oraz kilka utworów patriotycznych. • Wymaga częstego przypominania o zachowaniu prawidłowej postawy podczas śpiewu. • Ze znaczną pomocą rozpoznaje i śpiewa hymn Polski. • Niechętnie tworzy improwizacje ruchowe inspirowane wyliczankami, rymowanymi i rytmizowanymi tekstami. • Niechętnie porusza się i tańczy według utworzonych przez siebie układów ruchowych do muzyki i przy muzyce. • Niechętnie tańczy według układów ruchowych charakterystycznych dla wybranych tańców. • Poprawnie gra nieliczne zadane przez nauczyciela schematy rytmiczne, eksperymentuje, używając np. patyczków, pudełek, papieru, trawy, piszczałek, gwizdków, kogucików na wodę. • Ze znaczną pomocą wykonuje instrumenty oraz wykorzystuje je do akompaniamentu, realizacji dźwięku podczas zabaw i zadań edukacyjnych. • Czasami wykonuje akompaniament do śpiewu, stosuje gesty dźwiękotwórcze (np. tupanie, klaskanie, pstrykanie, uderzanie o uda). • Gra nieliczne melodie piosenek i utworów instrumentalnych, do wyboru: na dzwoneczkach, ksylofonie, flecie podłużnym, flażolecie – fleciku polskim lub innych. • Ze znaczną pomocą korzysta z wybranego zapisu melodii w czasie gry na instrumencie.
S	<ul style="list-style-type: none"> • Nie potrafi słuchać proponowanych utworów muzycznych i reagować na sygnały muzyczne w różnych sytuacjach zadaniowych. • Nie uczestniczy w zespołowym śpiewie uczonych piosenek. • Nie uczestniczy w improwizacjach ruchowych ze śpiewem lub przy muzyce. • Nie gra zadanych przez nauczyciela schematów rytmicznych. • Nie wykonuje instrumentów m.in. z materiałów naturalnych i innych. • Nie wykonuje akompaniamentu do śpiewu, nie stosuje gestów dźwiękotwórczych (np. tupania, klaskania, pstrykania, uderzania o uda). • Nie gra melodii piosenek i utworów instrumentalnych, do wyboru: na dzwoneczkach, ksylofonie, flecie podłużnym, flażolecie – fleciku polskim lub innych. • Nie korzysta z pomocy podczas odczytywania zapisu melodii w czasie gry na instrumencie.

WYCHOWANIE FIZYCZNE	
Ocena	Wymagania
W+	<ul style="list-style-type: none"> • Uczeń/uczennica bierze udział w dodatkowych zajęciach sportowych szkolnych i pozaszkolnych. Uczestniczy w konkursach lub meczach sportowych oraz: • Zawsze utrzymuje w czystości całe ciało, przebiera się przed zajęciami ruchowymi i po ich zakończeniu. • Zawsze dostosowuje strój do rodzaju pogody i pory roku w trakcie zajęć ruchowych. • Poprawnie wyjaśnia znaczenie ruchu w procesie utrzymania zdrowia. • Zawsze przygotowuje w odpowiedni sposób swoje ciało do wykonywania ruchu. • Ma świadomość znaczenia systematyczności i wytrwałości w wykonywaniu ćwiczeń. • Zawsze uznaje, że każdy człowiek ma inne możliwości w zakresie sprawności fizycznej. • Zawsze poprawnie przyjmuje podstawowe pozycje do ćwiczeń: postawa zasadnicza, rozkrok, wykrok, zakrok, stanie jedno nogą, klęk podparty, przysiad podparty, podpór przodem, podpór tyłem, siad klęczny, skrzyżny, skulony, prosty. • Zawsze sprawnie pokonuje w biegu przeszkody naturalne i sztuczne, biega, wysoko unosząc kolana, biega w różnym tempie, realizuje marszobieg. • Sprawnie wykonuje przeskok zawrotny przez ławeczkę, naskoki i zeskoki, skoki zajęcze. • Sprawnie wykonuje ćwiczenia zwinnościowe: <ul style="list-style-type: none"> ○ skłony, skrętoskłony, przetoczenie, czołganie, podciąganie, ○ czworakowanie ze zmianą kierunku i tempa ruchu, ○ wspinanie się, ○ mocowanie w pozycjach niskich i wysokich, ○ podnoszenie i przenoszenie przyborów. • Sprawnie wykonuje ćwiczenia równoważne.

	<ul style="list-style-type: none"> • Poprawnie i samodzielnie wykonuje ćwiczenia zapobiegające wadom postawy. • Chętnie organizuje zespołową zabawę lub grę ruchową. • Zawsze zachowuje powściągliwość w ocenie sprawności fizycznej uczestników zabawy, respektuje ich prawo do indywidualnego tempa rozwoju, radzi sobie w sytuacji przegranej i akceptuje zwycięstwo. • Zawsze respektuje przepisy, reguły zabaw i gier ruchowych, przepisy ruchu drogowego w odniesieniu do pieszych, rowerzystów, rolkarzy, biegaczy i innych osób, których poruszanie się w miejscu publicznym może stwarzać zagrożenie bezpieczeństwa. • Chętnie uczestniczy w zabawach i grach zespołowych z wykorzystaniem różnych rodzajów piłek. • Chętnie wykonuje prawidłowo elementy charakterystyczne dla gier zespołowych. • Wykazuje się dużą aktywnością w zakresie układania gier i zabaw zespołowych. • Sprawnie korzysta z dostępnego sprzętu sportowego.
W	<ul style="list-style-type: none"> • Zawsze utrzymuje w czystości całe ciało, przebiera się przed zajęciami ruchowymi i po ich zakończeniu. • Zawsze dostosowuje strój do rodzaju pogody i pory roku w trakcie zajęć ruchowych. • Poprawnie wyjaśnia znaczenie ruchu w procesie utrzymania zdrowia. • Zawsze przygotowuje w odpowiedni sposób swoje ciało do wykonywania ruchu. • Ma świadomość znaczenia systematyczności i wytrwałości w wykonywaniu ćwiczeń. • Zawsze uznaje, że każdy człowiek ma inne możliwości w zakresie sprawności fizycznej. • Zawsze poprawnie przyjmuje podstawowe pozycje do ćwiczeń: postawa zasadnicza, rozkrok, wykrok, zakrok, stanie jedno nogi, klęk podparty, przysiad podparty, podpór przodem, podpór tyłem, siad klęczny, skrzyżny, skulony, prosty. • Zawsze sprawnie pokonuje w biegu przeszkody naturalne i sztuczne, biega, wysoko unosząc kolana, biega w różnym tempie, realizuje marszobiegi. • Sprawnie wykonuje przeskok zawrotny przez ławeczkę, naskoki i zeskoki, skoki zajęcze. • Sprawnie wykonuje ćwiczenia zwinnościowe: <ul style="list-style-type: none"> ○ skłony, skrętoskłony, przetoczenie, czołganie, podciąganie, ○ czworakowanie ze zmianą kierunku i tempa ruchu, ○ wspinalanie się, ○ mocowanie w pozycjach niskich i wysokich, ○ podnoszenie i przenoszenie przyborów. • Sprawnie wykonuje ćwiczenia równoważne. • Poprawnie i samodzielnie wykonuje ćwiczenia zapobiegające wadom postawy. • Chętnie organizuje zespołową zabawę lub grę ruchową. • Zawsze zachowuje powściągliwość w ocenie sprawności fizycznej uczestników zabawy, respektuje ich prawo do indywidualnego tempa rozwoju, radzi sobie w sytuacji przegranej i akceptuje zwycięstwo. • Zawsze respektuje przepisy, reguły zabaw i gier ruchowych, przepisy ruchu drogowego w odniesieniu do pieszych, rowerzystów, rolkarzy, biegaczy i innych osób, których poruszanie się w miejscu publicznym może stwarzać zagrożenie bezpieczeństwa. • Chętnie uczestniczy w zabawach i grach zespołowych z wykorzystaniem różnych rodzajów piłek. • Chętnie wykonuje prawidłowo elementy charakterystyczne dla gier zespołowych. • Wykazuje się dużą aktywnością w zakresie układania gier i zabaw zespołowych. • Sprawnie korzysta z dostępnego sprzętu sportowego.
D	<ul style="list-style-type: none"> • Zazwyczaj utrzymuje w czystości całe ciało, przebiera się przed zajęciami ruchowymi i po ich zakończeniu. • Zazwyczaj dostosowuje strój do rodzaju pogody i pory roku w trakcie zajęć ruchowych. • Zazwyczaj poprawnie wyjaśnia znaczenie ruchu w procesie utrzymania zdrowia. • Zazwyczaj przygotowuje w odpowiedni sposób swoje ciało do wykonywania ruchu. • Ma coraz większą świadomość znaczenia systematyczności i wytrwałości w wykonywaniu ćwiczeń. • Zazwyczaj uznaje, że każdy człowiek ma inne możliwości w zakresie sprawności fizycznej. • Zazwyczaj poprawnie przyjmuje podstawowe pozycje do ćwiczeń: postawa zasadnicza, rozkrok, wykrok, zakrok, stanie jedno nogi, klęk podparty, przysiad podparty, podpór przodem, podpór tyłem, siad klęczny, skrzyżny, skulony, prosty. • Zazwyczaj sprawnie pokonuje w biegu przeszkody naturalne i sztuczne, biega, wysoko unosząc kolana, biega w różnym tempie, realizuje marszobiegi. • Zazwyczaj sprawnie wykonuje przeskok zawrotny przez ławeczkę, naskoki i zeskoki, skoki

	<p>zajęcze.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Zazwyczaj sprawnie wykonuje ćwiczenia zwinnościowe: <ul style="list-style-type: none"> ○ skłony, skrętoskłony, przetoczenie, czołganie, podciąganie, ○ czworakowanie ze zmianą kierunku i tempa ruchu, ○ wspinanie się, ○ mocowanie w pozycjach niskich i wysokich, ○ podnoszenie i przenoszenie przyborów. • Zazwyczaj sprawnie wykonuje ćwiczenia równoważne. • Zazwyczaj poprawnie wykonuje ćwiczenia zapobiegające wadom postawy. • Poprawnie organizuje zespołową zabawę lub grę ruchową. • Najczęściej zachowuje powściągliwość w ocenie sprawności fizycznej uczestników zabawy, respektuje ich prawo do indywidualnego tempa rozwoju, radzi sobie w sytuacji przegranej i akceptuje zwycięstwo. • Najczęściej respektuje przepisy, reguły zabaw i gier ruchowych, przepisy ruchu drogowego w odniesieniu do pieszych, rowerzystów, rolkarzy, biegaczy i innych osób, których poruszanie się w miejscu publicznym może stwarzać zagrożenie bezpieczeństwa. • Uczestniczy w zabawach i grach zespołowych z wykorzystaniem różnych rodzajów piłek. • Wykonuje prawidłowo elementy charakterystyczne dla gier zespołowych. • Wykazuje się aktywnością w zakresie układania gier i zabaw zespołowych. • Korzysta z dostępnego sprzętu sportowego.
P	<ul style="list-style-type: none"> • Z pomocą utrzymuje w czystości całe ciało, przebiera się przed zajęciami ruchowymi i po ich zakończeniu. • Z pomocą dostosowuje strój do rodzaju pogody i pory roku w trakcie zajęć ruchowych. • Z pomocą wyjaśnia znaczenie ruchu w procesie utrzymania zdrowia. • Z pomocą przygotowuje w odpowiedni sposób swoje ciało do wykonywania ruchu. • Wymaga jeszcze przypominania, by wyrobić świadomość znaczenia systematyczności i wytrwałości w wykonywaniu ćwiczeń. • Wymaga przypominania, że każdy człowiek ma inne możliwości w zakresie sprawności fizycznej. • Z niewielką pomocą przyjmuje podstawowe pozycje do ćwiczeń: postawa zasadnicza, rozkrok, wykrok, zakrok, stanie jedno-nóż, klęk podparty, przysiad podparty, podpór przodem, podpór tyłem, siad klęczny, skrzyżny, skulony, prosty. • Stara się poprawnie pokonywać w biegu przeszkody naturalne i sztuczne, biega, wysoko unosząc kolana, biega w różnym tempie, realizuje marszobieg. • Stara się samodzielnie wykonać przeskok zawrotny przez ławeczkę, naskoki i zeskok, skoki zajęcze. • Stara się poprawnie wykonać ćwiczenia zwinnościowe: <ul style="list-style-type: none"> ○ skłony, skrętoskłony, przetoczenie, czołganie, podciąganie, ○ czworakowanie ze zmianą kierunku i tempa ruchu, ○ wspinanie się, ○ mocowanie w pozycjach niskich i wysokich, ○ podnoszenie i przenoszenie przyborów. • Stara się poprawnie wykonać ćwiczenia równoważne. • Stara się wykonywać ćwiczenia zapobiegające wadom postawy. • Z pomocą organizuje zespołową zabawę lub grę ruchową. • Stara się zachować powściągliwość w ocenie sprawności fizycznej uczestników zabawy, respektuje ich prawo do indywidualnego tempa rozwoju, radzi sobie w sytuacji przegranej i akceptuje zwycięstwo. • Stara się respektować przepisy, reguły zabaw i gier ruchowych, przepisy ruchu drogowego w odniesieniu do pieszych, rowerzystów, rolkarzy, biegaczy i innych osób, których poruszanie się w miejscu publicznym może stwarzać zagrożenie bezpieczeństwa. • Stara się uczestniczyć w zabawach i grach zespołowych z wykorzystaniem różnych rodzajów piłek. • Stara się wykonywać prawidłowo elementy charakterystyczne dla gier zespołowych. • Czasem wykazuje się aktywnością w zakresie układania gier i zabaw zespołowych. • Stara się korzystać z dostępnego sprzętu sportowego.
Z	<ul style="list-style-type: none"> • Ze znaczną pomocą utrzymuje w czystości całe ciało, przebiera się przed zajęciami ruchowymi i po ich zakończeniu. • Coraz częściej dostosowuje strój do rodzaju pogody i pory roku w trakcie zajęć ruchowych odpowiednio na świeżym powietrzu i w pomieszczeniu.

	<ul style="list-style-type: none"> • Wymaga pomocy, by wyjaśnić znaczenie ruchu w procesie utrzymania zdrowia. • Wymaga znacznej pomocy, by przygotować w odpowiedni sposób swoje ciało do wykonywania ruchu. • Ma problem ze zrozumieniem znaczenia systematyczności i wytrwałości w wykonywaniu ćwiczeń. • Ma problem z uznaniem, że każdy człowiek ma inne możliwości w zakresie sprawności fizycznej. • Ze znaczną pomocą przyjmuje podstawowe pozycje do ćwiczeń: postawa zasadnicza, rozkrok, wykrok, zakrok, stanie jedno nogę, klęk podparty, przysiad podparty, podpór przodem, podpór tyłem, siad klęczny, skrzyżny, skulony, prosty. • Ma problemy z pokonaniem w biegu przeszkód naturalnych i sztucznych, biegiem z wysokim unoszeniem kolan, biegiem w różnym tempie, realizacją marszobiegu. • tylko z pomocą wykonuje przeskok zawrotny przez ławeczkę, naskoki i zeskoki, skoki zajęcze. • Z pomocą wykonuje ćwiczenia zwinnościowe: <ul style="list-style-type: none"> ○ skłony, skrętoskłony, przetoczenie, czołganie, podciąganie, ○ czworakowanie ze zmianą kierunku i tempa ruchu, ○ wspinanie się, ○ mocowanie w pozycjach niskich i wysokich, ○ podnoszenie i przenoszenie przyborów. • Z pomocą wykonuje ćwiczenia równoważne. • Z pomocą wykonuje ćwiczenia zapobiegające wadom postawy. • Niechętnie organizuje zespołową zabawę lub grę ruchową. • Ma problem z zachowaniem powściągliwości w ocenie sprawności fizycznej uczestników zabawy, respektowaniem ich prawa do indywidualnego tempa rozwoju oraz radzeniem sobie w sytuacji przegranej i akceptacji zwycięstwa. • Ma problem z respektowaniem przepisów, reguł zabaw i gier ruchowych, przepisów ruchu drogowego w odniesieniu do pieszych, rowerzystów, rolkarzy, biegaczy i innych osób, których poruszanie się w miejscu publicznym może stwarzać zagrożenie bezpieczeństwa. • Niechętnie uczestniczy w zabawach i grach zespołowych z wykorzystaniem różnych rodzajów piłek. • Niechętnie wykonuje prawidłowo elementy charakterystyczne dla gier zespołowych. • Nie wykazuje się aktywnością w zakresie układania gier i zabaw zespołowych. • Niechętnie korzysta z dostępnego sprzętu sportowego.
S	<ul style="list-style-type: none"> • Nie utrzymuje w czystości całego ciała, nie przebiera się przed zajęciami ruchowymi i po ich zakończeniu. • Nie dostosowuje stroju do rodzaju pogody i pory roku w trakcie zajęć ruchowych odpowiednio na świeżym powietrzu i w pomieszczeniu. • Ma problem z wyjaśnieniem znaczenia ruchu w procesie utrzymania zdrowia. • Nie rozumie znaczenia systematyczności i wytrwałości w wykonywaniu ćwiczeń. • Nie rozumie, że każdy człowiek ma inne możliwości w zakresie sprawności fizycznej. • Odmawia wykonywania ćwiczeń podczas zajęć ruchowych. • Odmawia udziału w zajęciach zespołowych. • Nie przestrzega zasad bezpieczeństwa podczas zajęć ruchowych indywidualnych i zespołowych. • Nie jest zainteresowany/ zainteresowana aktywnością w zakresie układania gier i zabaw zespołowych. • Nie wykazuje się aktywnością w korzystaniu ze sprzętu sportowego.

WYMAGANIA EDUKACYJNE NA POSZCZEGÓLNE OCENY BIEŻĄCE

KLASA 3

Edukacja POLONISTYCZNA	
Ocena	Wymagania
W+	<ul style="list-style-type: none"> • Uczeń/uczennica samodzielnie zgłębia wiedzę, wykorzystując materiał rozszerzający, biegle korzysta ze zdobytych wiadomości w różnych sytuacjach, potrafi twórczo rozwiązywać różne problemy dydaktyczne, uczestniczy w konkursach szkolnych i pozaszkolnych oraz doskonale opanował/a umiejętności ujęte w podstawie programowej, tzn.: • Słucha z uwagą czytane teksty, wypowiedzi innych osób podczas uroczystości, przedstawień i innych zdarzeń kulturalnych. • Samodzielnie i bezbłędnie wykonuje zadania zgodnie z usłyszaną instrukcją. • Tworzy spójną, kilkuzdaniową wypowiedź, używając bogatego słownictwa, dostrzega i tworzy związki przyczynowo-skutkowe. • Tworzy opowiadanie w formie ustnej, używając bogatego słownictwa. • Składa sprawozdanie z wykonanej pracy, formułując rzeczowe wypowiedzi. • Samodzielnie i poprawnie wykonuje eksperymenty językowe. • Chętnie i z ekspresją recytuje wiersze i teksty prozatorskie. • Czyta płynnie głośno i cicho ze zrozumieniem wszystkie teksty pisane samodzielnie i drukowane. • Wyróżnia w tekstach dialog, opowiadanie, opis. • Samodzielnie i poprawnie wskazuje postacie i zdarzenia w utworach literackich, wyszukuje w tekstach potrzebne fragmenty, odróżnia byty realistyczne od fikcyjnych. • Chętnie czyta samodzielnie wybrane i wskazane przez nauczyciela książki. • Właściwie, płynnie i estetycznie rozmieszcza tekst ciągły w liniaturze. • Samodzielnie pisze notatkę, życzenia, ogłoszenie, zaproszenie, list, podziękowanie oraz krótkie teksty. Bezbłędnie zapisuje adres nadawcy i odbiorcy. • Zawsze bezbłędnie pisze ze słuchu i z pamięci oraz przepisuje teksty, samodzielnie układa i pisze zdania. • Zawsze bezbłędnie porządkuje wyrazy w kolejności alfabetycznej. • Samodzielnie i bezbłędnie zapisuje wyrazy poznane w toku zajęć, w tym w zakresie: pisowni liczebników, zapisu tytułów utworów, książek, nazw geograficznych, imion i nazwisk. • Samodzielnie i bezbłędnie układa i zapisuje zdarzenia we właściwej kolejności oraz układa i zapisuje plan wypowiedzi. • Zawsze samodzielnie wyróżnia w wypowiedziach zdania, w zdaniach wyrazy, w wyrazach samogłoski i spółgłoski. Dzieli wyrazy na sylaby. Wskazuje w zdaniach rzeczowniki, przymiotniki i czasowniki. • Zawsze bezbłędnie rozpoznaje zdania oznajmujące, pytające i rozkazujące w wypowiedziach ustnych i pisemnych. • Łączy wyrazy w wypowiedzenia i poprawnie formułuje zdanie pojedyncze i zdanie złożone. • Samodzielnie korzysta z dostępnych źródeł informacji, w tym ze słowników.
W	<ul style="list-style-type: none"> • Słucha z uwagą czytane teksty, wypowiedzi innych osób podczas uroczystości, przedstawień i innych zdarzeń kulturalnych. • Bezbłędnie wykonuje zadania zgodnie z usłyszaną instrukcją. • Tworzy spójną, kilkuzdaniową wypowiedź, używając bogatego słownictwa, dostrzega i tworzy związki przyczynowo- -skutkowe. • Układa w formie ustnej opowiadanie, używając bogatego słownictwa. • Składa ustnie sprawozdanie z wykonanej pracy, formułuje rzeczowe wypowiedzi. • Samodzielnie i poprawnie wykonuje eksperymenty językowe. • Chętnie i z ekspresją recytuje wiersze i teksty prozatorskie. • Czyta płynnie głośno i cicho ze zrozumieniem wszystkie teksty pisane samodzielnie i drukowane. • Wyróżnia w tekstach dialog, opowiadanie, opis. • Samodzielnie wskazuje postacie i zdarzenia w utworach literackich, wyszukuje w tekstach wskazane fragmenty, odróżnia byty realistyczne od fikcyjnych. • Chętnie czyta samodzielnie wybrane i wskazane przez nauczyciela książki. • Poprawnie i płynnie rozmieszcza tekst ciągły w liniaturze, dbając o jego estetykę.

	<ul style="list-style-type: none"> • Samodzielnie pisze krótką notatkę, życzenia, ogłoszenie, zaproszenie, list, podziękowanie oraz krótkie teksty. Bezbłędnie zapisuje adres nadawcy i odbiorcy. • Bezbłędnie pisze ze słuchu i z pamięci oraz przepisuje teksty, samodzielnie układa i pisze zdania. • Bezbłędnie porządkuje wyrazy w kolejności alfabetycznej. • Bezbłędnie zapisuje wyrazy poznane w toku zajęć, w tym w zakresie: pisowni liczebników, zapisu tytułów utworów, książek, nazw geograficznych, imion i nazwisk. • Bezbłędnie układa i zapisuje zdarzenia we właściwej kolejności oraz układa i zapisuje plan wypowiedzi. • Samodzielnie wyróżnia w wypowiedziach zdania, w zdaniach wyrazy, w wyrazach samogłoski i spółgłoski. Dzieli wyrazy na sylaby. Wskazuje w zdaniach rzeczowniki, przymiotniki i czasowniki. • Bezbłędnie rozpoznaje zdania oznajmujące, pytające i rozkazujące w wypowiedziach ustnych i pisemnych. • Łączy wyrazy w wypowiedzenia i poprawnie formułuje zdanie pojedyncze i zdanie złożone. • Samodzielnie korzysta z dostępnych źródeł informacji, w tym ze słowników.
D	<ul style="list-style-type: none"> • Najczęściej słucha z uwagą czytane teksty, wypowiedzi innych osób podczas uroczystości, przedstawień i innych zdarzeń kulturalnych. • Zazwyczaj bezbłędnie wykonuje zadania zgodnie z usłyszaną instrukcją • Wypowiada się w formie logicznych zdań, dostrzega związki przyczynowo-skutkowe. • Układa w formie ustnej opowiadanie, używając podstawowego słownictwa. • Składa ustnie sprawozdanie z wykonanej pracy, formułuje proste zdania. • Stara się samodzielnie wykonywać eksperymenty językowe. • Chętnie recytuje wiersze i teksty prozatorskie. • Czyta poprawnie głośno i cicho ze zrozumieniem omawiane teksty pisane samodzielnie i drukowane. • Stara się wyróżnić w tekstach dialog, opowiadanie, opis. • Najczęściej samodzielnie wskazuje postacie i zdarzenia w utworach literackich, wyszukuje w tekstach wskazane fragmenty, odróżnia byty realistyczne od fikcyjnych. • Stara się czytać samodzielnie wybrane i wskazane przez nauczyciela książki. • Najczęściej poprawnie rozmieszcza tekst ciągły w liniaturze i dba o jego estetykę. • Po naprowadzeniu pisze notatkę, życzenia, ogłoszenie, list, podziękowanie zaproszenie oraz krótkie teksty. Po naprowadzeniu zapisuje adres nadawcy i odbiorcy. • Popelnia nieliczne błędy, pisząc tekst ze słuchu i z pamięci oraz przepisując tekst, układa i pisze zdania. • Czasem popelnia błędy, porządkując wyrazy zgodnie z kolejnością alfabetyczną. • Stara się poprawnie zapisać wyrazy poznane w toku zajęć, w tym w zakresie: pisowni liczebników, zapisu tytułów utworów, książek, nazw geograficznych, imion i nazwisk. • Najczęściej poprawnie układa i zapisuje zdarzenia we właściwej kolejności oraz układa i zapisuje plan wypowiedzi. • Najczęściej samodzielnie wyróżnia w wypowiedziach zdania, w zdaniach wyrazy, w wyrazach samogłoski i spółgłoski. Najczęściej poprawnie dzieli wyrazy na sylaby i wskazuje w zdaniach rzeczowniki, przymiotniki i czasowniki. • Najczęściej rozpoznaje zdania oznajmujące, pytające i rozkazujące w wypowiedziach ustnych i pisemnych. • Najczęściej poprawnie łączy wyrazy w wypowiedzenia i formułuje zdanie pojedyncze i zdanie złożone. • Korzysta ze wskazanych źródeł informacji.
P	<ul style="list-style-type: none"> • Stara się słuchać z uwagą czytane teksty, wypowiedzi innych osób podczas uroczystości, przedstawień i innych zdarzeń kulturalnych. • Stara się samodzielnie wykonywać zadania zgodnie z usłyszaną instrukcją. • Wypowiada się najczęściej w formie odpowiedzi na pytania. • Z niewielką pomocą tworzy opowiadanie w formie ustnej. • Po naprowadzeniu składa ustnie sprawozdanie z wykonanej pracy. • Z niewielką pomocą wykonuje eksperymenty językowe. • Poprawnie recytuje wiersze i teksty prozatorskie. • Czyta poprawnie głośno tylko przygotowane, krótkie teksty pisane samodzielnie i drukowane; zwykle ze zrozumieniem. Z niewielką pomocą wyróżnia w tekstach dialog, opowiadanie, opis. • Z niewielką pomocą wskazuje postacie i zdarzenia w utworach literackich, wyszukuje w tekstach wskazane fragmenty, odróżnia byty realistyczne od fikcyjnych. • Zachęcany czyta samodzielnie wybrane i wskazane przez nauczyciela książki.

	<ul style="list-style-type: none"> • Nie zawsze poprawnie rozmieszcza tekst ciągły w liniaturze. • Z niewielką pomocą pisze notatkę, życzenia, ogłoszenie, zaproszenie, list, podziękowanie oraz krótkie teksty. Z niewielką pomocą zapisuje adres nadawcy i odbiorcy. • Popołnia błędy, pisząc tekst ze słuchu i z pamięci oraz przepisując tekst, układa i pisze proste zdania. • Po naprowadzeniu porządkuje wyrazy w kolejności alfabetycznej. • Popołnia błędy w zapisie wyrazów poznanych w toku zajęć, w tym w zakresie: pisowni liczebników, zapisu tytułów utworów, książek, nazw geograficznych, imion i nazwisk. • Po naprowadzeniu układa i zapisuje zdarzenia we właściwej kolejności oraz układa i zapisuje plan wypowiedzi. • Z niewielką pomocą wyróżnia w wypowiedziach zdania, w zdaniach wyrazy, w wyrazach samogłoski i spółgłoski. Z niewielką pomocą dzieli wyrazy na sylaby i wskazuje w zdaniach rzeczowniki, przymiotniki i czasowniki. • Z niewielką pomocą rozpoznaje zdania oznajmujące, pytające i rozkazujące w wypowiedziach ustnych i pisemnych. • Z niewielką pomocą łączy wyrazy w wypowiedzenia i formułuje zdanie pojedyncze i zdanie złożone. • Z niewielką pomocą korzysta ze wskazanych źródeł informacji.
Z	<ul style="list-style-type: none"> • Ma problemy ze słuchaniem czytanych tekstów, wypowiedzi innych osób podczas uroczystości, przedstawień i innych zdarzeń kulturalnych. • Wymaga dodatkowych wyjaśnień podczas wykonywania zadania zgodnie z usłyszaną instrukcją. • Konstruuje wypowiedzi i opowiadanie tylko z pomocą nauczyciela. • Układa w formie ustnej opowiadanie, używając podstawowego słownictwa. • Składa ustnie sprawozdanie z wykonanej pracy, formułuje bardzo proste zdania. • Wykonuje eksperymenty językowe tylko z pomocą nauczyciela. • Z pomocą recytuje wiersze i teksty prozatorskie. • Czyta poprawnie krótkie zdania pisane samodzielnie i drukowane, nie zawsze rozumie czytany tekst. • Tylko z pomocą wyróżnia w tekstach dialog, opowiadanie, opis. • Tylko z pomocą wskazuje postacie i zdarzenia w omawianych utworach oraz wyszukuje w nich wskazane fragmenty, ma problem w odróżnieniu bytów realistycznych od fikcyjnych. • Ma problem z samodzielnym czytaniem wskazanych książek. • Ma trudności z poprawnym rozmieszczaniem tekstu w liniaturze. • Tylko z pomocą pisze notatkę, życzenia, ogłoszenie, zaproszenie, list, podziękowanie oraz krótkie teksty. Pod kierunkiem zapisuje adres nadawcy i odbiorcy. • Popołnia liczne błędy, pisząc tekst ze słuchu i z pamięci. Przepisuje poprawnie tylko pod kierunkiem i z pomocą nauczyciela. • Wymaga pomocy w czasie ustalania kolejności alfabetycznej wyrazów. • Popołnia liczne błędy w zapisie wyrazów poznanych w toku zajęć, w tym w zakresie: pisowni liczebników, zapisu tytułów utworów, książek, nazw geograficznych, imion i nazwisk. • Wymaga pomocy w układaniu zdarzeń we właściwej kolejności oraz układaniu i zapisywaniu planu wypowiedzi. • Tylko z pomocą wyróżnia w wypowiedziach zdania, w zdaniach wyrazy, w wyrazach samogłoski i spółgłoski. Tylko z pomocą dzieli wyrazy na sylaby. Wskazuje w zdaniach rzeczowniki, przymiotniki i czasowniki. • Tylko z pomocą rozpoznaje zdania oznajmujące, pytające i rozkazujące w wypowiedziach ustnych i pisemnych. • Tylko z pomocą łączy wyrazy w wypowiedzenia i formułuje zdanie pojedyncze i zdanie złożone. • Tylko z pomocą korzysta ze wskazanych źródeł informacji.
S	<ul style="list-style-type: none"> • Nie potrafi słuchać z uwagą tekstów czytanych przez innych. • Mimo dodatkowych wyjaśnień, wykonuje zadania niezgodnie z usłyszaną instrukcją. • Nie potrafi wypowiedzieć się w formie zdania na podany temat. • Nie rozwiązuje krzyżówek i nie wykonuje ćwiczeń wzbogacających czynny język. • Nie uczy się zadawanych wierszy i tekstów na pamięć. • Czyta poprawnie wyrazy i krótkie zdania drukowane, nie rozumie czytanego tekstu. Nie wyróżnia w tekstach dialogu, opowiadania, opisu. • Nie odróżnia bytów realistycznych od fikcyjnych. • Nie korzysta z polecanej literatury dla dzieci. • Niewłaściwie rozmieszcza tekst w liniaturze. • Nie podejmuje próby napisania notatki, życzeń, ogłoszenia, zaproszenia, listu, podziękowania oraz krótkich tekstów. Nie podejmuje próby zapisania adresu nadawcy i odbiorcy.

<ul style="list-style-type: none"> • Nie potrafi pisać z pamięci i ze słuchu. • Nie przepisuje wskazanych tekstów w liniaturze. • Nie zna kolejności alfabetycznej liter. • Nie zna i nie stosuje zasad ortograficznych w wyrazach poznanych w toku zajęć. • Nie potrafi ułożyć zdań we właściwej kolejności oraz ułożyć i zapisać planu wypowiedzi. • Nie odróżnia w wypowiedziach zdań, wyrazów, sylab i głosek. Nie dzieli wyrazów na sylaby. • Nie potrafi wskazać w zdaniach rzeczowników, przymiotników i czasowników. • Nie potrafi łączyć wyrazów w wypowiedzenia, formułować zdań. • Niezgodnie z poleceniem korzysta z różnych źródeł informacji.
--

Edukacja MATEMATYCZNA	
Ocena	Wymagania
W+	<ul style="list-style-type: none"> • Uczeń/uczennica samodzielnie zgłębia wiedzę, wykorzystując materiał rozszerzający, biele korzysta ze zdobytych wiadomości w różnych sytuacjach, potrafi twórczo rozwiązywać różne problemy dydaktyczne, uczestniczy w konkursach szkolnych i pozaszkolnych oraz doskonale opanował/a umiejętności ujęte w podstawie programowej, tzn.: • Samodzielnie i bezbłędnie określa i prezentuje wzajemne położenie przedmiotów na płaszczyźnie i w przestrzeni. • Samodzielnie określa położenie przedmiotu na prawo/na lewo od osoby widzianej z przodu. • Bez problemu porównuje przedmioty pod względem wyróżnionej cechy. • Sprawnie posługuje się pojęciami <i>pion, poziom, skos</i>. • Bezbłędnie liczy po 1 od podanej liczby w przód i wstecz w poznanym zakresie. • Bezbłędnie odczytuje i zapisuje za pomocą cyfr liczby w poznanym zakresie. • Bezbłędnie wyjaśnia znaczenie cyfr w zapisie liczby; wskazuje jedności, dziesiątki, setki, określa kolejność, posługując się liczbą porządkową. • Bezbłędnie porównuje liczby; porządkuje liczby od najmniejszej do największej i odwrotnie; poprawnie stosuje znaki $<$, $=$, $>$. • Samodzielnie i poprawnie wyjaśnia istotę poznanych działań matematycznych i korzysta intuicyjnie z własności działań. • Bezbłędnie dodaje do podanej liczby w pamięci i od podanej liczby odejmuje w pamięci: liczbę jednocyfrową, liczbę dwucyfrową w poznanym zakresie liczbowym. • Bezbłędnie mnoży i dzieli liczby w pamięci w poznanym zakresie liczbowym. • Bezbłędnie rozwiązuje równania z niewiadomą zapisaną w postaci okienka. • Samodzielnie analizuje i rozwiązuje proste i złożone zadania tekstowe; dostrzega problem matematyczny, tworzy własną strategię jego rozwiązania i opisuje rozwiązanie za pomocą działań, równości z okienkiem, rysunku lub w inny wybrany przez siebie sposób. • Samodzielnie układa i rozwiązuje proste i złożone zadania, tworzy ciekawe łamigłówki matematyczne. • Bezbłędnie rozpoznaje figury geometryczne: prostokąt, kwadrat, trójkąt, koło; wyodrębnia te figury spośród innych figur; kreśli przy linijce linie proste, rysuje figury, wykorzystując sieć kwadratową. • Poprawnie mierzy długości odcinków i łamanej, podaje wynik pomiaru, posługując się jednostkami długości <i>metr, centymetr, milimetr</i>. Posługuje się wyrażeniami dwumianowanymi; wyjaśnia pojęcie <i>kilometr</i>. • Bezbłędnie rozpoznaje symetrię w środowisku przyrodniczym, w sztuce użytkowej i innych wytworach człowieka obecnych w otoczeniu. • Samodzielnie i poprawnie klasyfikuje obiekty, dostrzega rytm w środowisku i wytworach człowieka. • Samodzielnie i poprawnie dzieli na dwie i cztery równe części i używa pojęć <i>połowa, dwa i pół, cztery równe części, czwarta część</i> lub <i>ćwierć</i>. • Bezbłędnie wykonuje obliczenia pieniężne; zamienia złote na grosze i odwrotnie, rozróżnia nominały monet i banknotów, wskazuje różnice ich siły nabywczej. • Bezbłędnie odczytuje godziny na zegarze ze wskazówkami oraz elektronicznym (wyświetlającym cyfry w systemie 24-godzinny); wykonuje proste obliczenia dotyczące czasu; posługuje się jednostką czasu <i>godzina</i>; posługuje się kalendarzem. • Bez problemu mierzy temperaturę za pomocą termometru i ją odczytuje. • Sprawnie dokonuje obliczeń szacunkowych w różnych sytuacjach życiowych. • Waży; używa określeń <i>kilogram, dekagram</i>; zna zależności między tymi jednostkami. • Odmierza płyny; używa określeń <i>litr, pół litra, ćwierć litra</i>. • Wykorzystuje warcaby, szachy i inne gry planszowe lub logiczne do rozwijania umiejętności myślenia

	<p>strategicznego, logicznego, rozumienia zasad itd., przekształca gry, tworząc własne strategie i zasady organizacyjne.</p>
W	<ul style="list-style-type: none"> • Samodzielnie i bezbłędnie określa i prezentuje wzajemne położenie przedmiotów na płaszczyźnie i w przestrzeni. • Samodzielnie określa położenie przedmiotu na prawo/na lewo od osoby widzianej z przodu. • Bez problemu porównuje przedmioty pod względem wyróżnionej cechy. • Sprawnie posługuje się pojęciami <i>pion, poziom, skos</i>. • Bezbłędnie liczy po 1 od podanej liczby w przód i wstecz w poznanym zakresie. • Bezbłędnie odczytuje i zapisuje za pomocą cyfr liczby w poznanym zakresie. • Bezbłędnie wyjaśnia znaczenie cyfr w zapisie liczby; wskazuje jedności, dziesiątki, setki, określa kolejność, posługując się liczbą porządkową. • Bezbłędnie porównuje liczby; porządkuje liczby od najmniejszej do największej i odwrotnie; poprawnie stosuje znaki $<$, $=$, $>$. • Poprawnie wyjaśnia istotę poznanych działań matematycznych i korzysta intuicyjnie z własności działań. • Bezbłędnie dodaje do podanej liczby w pamięci i od podanej liczby odejmuje w pamięci: liczbę jednocyfrową, liczbę dwucyfrową w poznanym zakresie liczbowym. • Bezbłędnie mnoży i dzieli liczby w pamięci w poznanym zakresie liczbowym. • Bezbłędnie rozwiązuje równania z niewiadomą zapisaną w postaci okienka. • Samodzielnie analizuje i rozwiązuje proste i złożone zadania tekstowe; dostrzega problem matematyczny, tworzy własną strategię jego rozwiązania; opisuje rozwiązanie za pomocą działań, równości z okienkiem, rysunku lub w inny wybrany przez siebie sposób. • Samodzielnie układa i rozwiązuje proste i złożone zadania, tworzy ciekawe łamigłówki matematyczne. • Bezbłędnie rozpoznaje figury geometryczne: prostokąt, kwadrat, trójkąt, koło; wyodrębnia te figury spośród innych figur; kreśli przy linijce linie proste, rysuje figury, wykorzystując sieć kwadratową. • Poprawnie mierzy długości odcinków i łamanej, podaje wynik pomiaru, posługując się jednostkami długości <i>metr, centymetr, milimetr</i>. Posługuje się wyrażeniami dwumianowanymi; wyjaśnia pojęcie <i>kilometr</i>. • Bezbłędnie rozpoznaje symetrię w środowisku przyrodniczym, w sztuce użytkowej i innych wytworach człowieka obecnych w otoczeniu. • Samodzielnie i poprawnie klasyfikuje obiekty, dostrzega rytm w środowisku i wytworach człowieka. • Samodzielnie i poprawnie dzieli na dwie i cztery równe części i używa pojęć <i>połowa, dwa i pół, cztery równe części, czwarta część</i> lub <i>ćwierć</i>. • Bezbłędnie wykonuje obliczenia pieniężne; zamienia złote na grosze i odwrotnie, rozróżnia nominały monet i banknotów, wskazuje różnice ich siły nabywczej. • Bezbłędnie odczytuje godziny na zegarze ze wskazówkami oraz elektronicznym (wyświetlającym cyfry w systemie 24-godzinnym); wykonuje proste obliczenia dotyczące czasu; posługuje się jednostką czasu <i>godzina</i>; posługuje się kalendarzem. • Bez problemu mierzy temperaturę za pomocą termometru i ją odczytuje. • Sprawnie dokonuje obliczeń szacunkowych w różnych sytuacjach życiowych. • Waży; używa określeń <i>kilogram, dekagram</i>; zna zależności między tymi jednostkami; odmierza płyny; używa określeń <i>litr, pół litra, ćwierć litra</i>. • Wykorzystuje warcaby, szachy i inne gry planszowe lub logiczne do rozwijania umiejętności myślenia strategicznego, logicznego, rozumienia zasad itd., przekształca gry, tworząc własne strategie i zasady organizacyjne.
D	<ul style="list-style-type: none"> • Najczęściej poprawnie określa i prezentuje wzajemne położenie przedmiotów na płaszczyźnie i w przestrzeni. • Najczęściej poprawnie określa położenie przedmiotu na prawo/na lewo od osoby widzianej z przodu. • Najczęściej poprawnie porównuje przedmioty pod względem wyróżnionej cechy. • Dość sprawnie posługuje się pojęciami <i>pion, poziom, skos</i>. • Najczęściej poprawnie liczy po 1 od podanej liczby w przód i wstecz w poznanym zakresie. • Najczęściej poprawnie odczytuje i zapisuje za pomocą cyfr liczby w poznanym zakresie. • Najczęściej poprawnie wyjaśnia znaczenie cyfr w zapisie liczby; wskazuje jedności, dziesiątki, setki, określa kolejność, posługując się liczbą porządkową. • Najczęściej poprawnie porównuje liczby; porządkuje liczby od najmniejszej do największej i odwrotnie; najczęściej poprawnie stosuje znaki $<$, $=$, $>$. • Zna istotę poznanych działań matematycznych i stara się korzystać intuicyjnie z własności działań.

	<ul style="list-style-type: none"> Najczęściej poprawnie dodaje do podanej liczby w pamięci i od podanej liczby odejmuje w pamięci: liczbę jednocyfrową, liczbę dwucyfrową w poznanym zakresie liczbowym. Najczęściej poprawnie mnoży i dzieli liczby w pamięci w poznanym zakresie liczbowym. Stara się poprawnie rozwiązywać równania z niewiadomą zapisaną w postaci okienka. Po naprowadzeniu analizuje i rozwiązuje proste i wybrane złożone zadania tekstowe; dostrzega problem matematyczny i stara się stworzyć własną strategię jego rozwiązania; opisuje rozwiązanie za pomocą działań, równości z okienkiem, rysunku lub w inny wybrany przez siebie sposób. Najczęściej poprawnie układa i rozwiązuje zadania, tworzy łamigłówki matematyczne. Najczęściej poprawnie rozpoznaje figury geometryczne: prostokąt, kwadrat, trójkąt, koło; wyodrębnia te figury spośród innych figur; kreśli przy linijce linie proste, rysuje figury, wykorzystując sieć kwadratową. Najczęściej poprawnie mierzy długości odcinków i łamanej, podaje wynik pomiaru, posługując się jednostkami długości <i>metr, centymetr, milimetr</i>. Najczęściej poprawnie posługuje się wyrażeniami dwumianowanymi i wyjaśnia pojęcie <i>kilometr</i>. Najczęściej bezbłędnie rozpoznaje symetrię w środowisku przyrodniczym, w sztuce użytkowej i innych wytworach człowieka obecnych w otoczeniu. Zazwyczaj poprawnie klasyfikuje obiekty, dostrzega rytm w środowisku i wytworach człowieka. Zazwyczaj poprawnie dzieli na dwie i cztery równe części i używa pojęć <i>połowa, dwa i pół, cztery równe części, czwarta część</i> lub <i>ćwierć</i>. Zazwyczaj poprawnie wykonuje obliczenia pieniężne; zamienia złote na grosze i odwrotnie, rozróżnia nominały monet i banknotów, wskazuje różnice ich siły nabywczej. Zazwyczaj poprawnie odczytuje godziny na zegarze ze wskazówkami oraz elektronicznym (wyświetlającym cyfry w systemie 24-godzinnym); wykonuje proste obliczenia dotyczące czasu; posługuje się jednostką czasu <i>godzina</i>; posługuje się kalendarzem. Zazwyczaj poprawnie mierzy temperaturę za pomocą termometru i ją odczytuje. Dość sprawnie dokonuje obliczeń szacunkowych w różnych sytuacjach życiowych. Z niewielką pomocą waży; używa określeń <i>kilogram, dekagram</i>; zna zależności między tymi jednostkami; odmierza płyny; używa określeń <i>litr, pół litra, ćwierć litra</i>. Z niewielką pomocą wykorzystuje warcaby, szachy i inne gry planszowe lub logiczne do rozwijania umiejętności myślenia strategicznego, logicznego, rozumienia zasad itd., przekształca gry, tworząc własne strategie i zasady organizacyjne.
P	<ul style="list-style-type: none"> Z niewielką pomocą określa i prezentuje wzajemne położenie przedmiotów na płaszczyźnie i w przestrzeni. Z niewielką pomocą określa położenie przedmiotu na prawo/na lewo od osoby widzianej z przodu. Ma czasem problemy z porównaniem przedmiotów pod względem wyróżnionej cechy. Czasem niewłaściwie posługuje się pojęciami <i>pion, poziom, skos</i>. Liczy po 1 od podanej liczby w przód i wstecz w poznanym zakresie, czasem popełnia błędy. Odczytuje i zapisuje za pomocą cyfr liczby w poznanym zakresie, czasem popełnia błędy. Wyjaśnia znaczenie cyfr w zapisie liczby; wskazuje jedności, dziesiątki, setki, określa kolejność, posługując się liczbą porządkową, ale czasem popełnia błędy. Porównuje liczby; porządkuje liczby od najmniejszej do największej i odwrotnie, czasem popełnia błędy; czasem ma problem ze stosowaniem znaków $<$, $=$, $>$. Z niewielką pomocą wyjaśnia istotę poznanych działań matematycznych i korzysta intuicyjnie z własności działań. Dodaje do podanej liczby w pamięci i od podanej liczby odejmuje w pamięci: liczbę jednocyfrową, liczbę dwucyfrową w poznanym zakresie liczbowym, ale czasem popełnia błędy. Mnoży i dzieli liczby w pamięci w poznanym zakresie liczbowym, ale czasem popełnia błędy. Rozwiązuje równania z niewiadomą zapisaną w postaci okienka, ale czasem popełnia błędy. Z pomocą analizuje i rozwiązuje proste zadania tekstowe; dostrzega problem matematyczny; opisuje rozwiązanie za pomocą działań, równości z okienkiem, rysunku lub w inny wybrany przez siebie sposób. Stara się układać i rozwiązywać proste zadania, tworzy łamigłówki matematyczne. Nie zawsze poprawnie rozpoznaje figury geometryczne: prostokąt, kwadrat, trójkąt, koło; wyodrębnia te figury spośród innych figur; kreśli przy linijce linie proste, rysuje figury, wykorzystując sieć kwadratową. Nie zawsze poprawnie mierzy długości odcinków i łamanej, podaje wynik pomiaru, posługując się jednostkami długości <i>metr, centymetr, milimetr</i>. Z niewielką pomocą posługuje się wyrażeniami dwumianowanymi i wyjaśnia pojęcie <i>kilometr</i>.

	<ul style="list-style-type: none"> • Nie zawsze dostrzega symetrię w środowisku przyrodniczym, w sztuce użytkowej i innych wytworach człowieka obecnych w otoczeniu. • Stara się klasyfikować obiekty, dostrzegać rytm w środowisku i wytworach człowieka. • Z niewielką pomocą dzieli na dwie i cztery równe części i używa pojęć <i>połowa</i>, <i>dwa i pół</i>, <i>cztery równe części</i>, <i>czwarta część</i> lub <i>ćwierć</i>. • Wykonuje obliczenia pieniężne; zamienia złote na grosze i odwrotnie, rozróżnia nominały monet i banknotów, ale czasem popełnia błędy, wskazuje różnice ich siły nabywczej. • Odczytuje godziny na zegarze ze wskazówkami oraz elektronicznym (wyświetlającym cyfry w systemie 24-godzinnym); wykonuje proste obliczenia dotyczące czasu; posługuje się jednostką czasu <i>godzina</i>; posługuje się kalendarzem, ale czasem popełnia błędy. • Mierzy temperaturę za pomocą termometru i ją odczytuje, ale czasem się myli. • Stara się dokonywać obliczeń szacunkowych w różnych sytuacjach życiowych. • Ze znaczną pomocą waży; używa określeń <i>kilogram</i>, <i>dekagram</i>; zna zależności między tymi jednostkami; odmierza płyny; używa określeń <i>litr</i>, <i>pół litra</i>, <i>ćwierć litra</i>. • Ze znaczną pomocą wykorzystuje warcaby, szachy i inne gry planszowe lub logiczne do rozwijania umiejętności myślenia strategicznego, logicznego, rozumienia zasad itd., przekształca gry, tworząc własne strategie i zasady organizacyjne.
Z	<ul style="list-style-type: none"> • Potrzebuje dużej pomocy, gdy określa wzajemne położenie przedmiotów na płaszczyźnie i w przestrzeni. • Tylko z pomocą określa położenie przedmiotu na prawo/ na lewo od osoby widzianej z przodu. • Ma problemy z porównaniem przedmiotów pod względem wyróżnionej cechy. • Ma problem z użyciem pojęć <i>pion</i>, <i>poziom</i>, <i>skos</i>. • Liczy po 1 od podanej liczby w przód i wstecz w poznanym zakresie, popełnia liczne błędy. • Odczytuje i zapisuje za pomocą cyfr liczby w poznanym zakresie, popełnia liczne błędy. • Wyjaśnia znaczenie cyfr w zapisie liczby; wskazuje jedności, dziesiątki, setki, określa kolejność, posługując się liczbą porządkową, ale często popełnia błędy. • Porównuje liczby; porządkuje liczby od najmniejszej do największej i odwrotnie, często popełnia błędy; ma trudności ze stosowaniem znaków $<$, $=$, $>$. • Po naprowadzeniu wyjaśnia istotę poznanych działań matematycznych i korzysta intuicyjnie z własności działań. • Dodaje do podanej liczby w pamięci i od podanej liczby odejmuje w pamięci: liczbę jednocyfrową, liczbę dwucyfrową w poznanym zakresie liczbowym, ale często popełnia błędy. • Mnoży i dzieli liczby w poznanym zakresie liczbowym, często wspomagając się konkretem i popełnia wiele błędów. • Rozwiązuje równania z niewiadomą zapisaną w postaci okienka, ale często popełnia błędy. • Tylko z pomocą analizuje i rozwiązuje proste zadania tekstowe; dostrzega problem matematyczny i opisuje rozwiązanie za pomocą działań, równości z okienkiem, rysunku. • Po naprowadzeniu układa i rozwiązuje zadania, tworzy proste łamigłówki matematyczne. • Ma problem z rozpoznawaniem figur geometrycznych: prostokątów, kwadratów, trójkątów, kół; wyodrębnianiem tych figury spośród innych figur; kreśleniem przy linijce linii prostych, rysowaniem figur na sieci kwadratowej. • Z pomocą mierzy długości odcinków i łamanej, podaje wynik pomiaru, posługując się jednostkami długości <i>metr</i>, <i>centymetr</i>, <i>milimetr</i>. Tylko z pomocą posługuje się wyrażeniami dwumianowanymi i wyjaśnia pojęcie <i>kilometr</i>. • Ma problem z dostrzeganiem symetrii w środowisku przyrodniczym, w sztuce użytkowej i innych wytworach człowieka obecnych w otoczeniu. • Tylko z pomocą klasyfikuje obiekty, dostrzega rytm w środowisku i wytworach człowieka. • Tylko z pomocą dzieli na dwie i cztery równe części i używa pojęć <i>połowa</i>, <i>dwa i pół</i>, <i>cztery równe części</i>, <i>czwarta część</i> lub <i>ćwierć</i>. • Ze znaczną pomocą wykonuje obliczenia pieniężne; zamienia złote na grosze i odwrotnie, rozróżnia nominały monet i banknotów, wskazuje różnice ich siły nabywczej, czasem popełnia błędy. • Odczytuje godziny na zegarze ze wskazówkami oraz elektronicznym (wyświetlającym cyfry w systemie 24-godzinnym); wykonuje proste obliczenia dotyczące czasu; posługuje się jednostką czasu <i>godzina</i>; posługuje się kalendarzem, ale często popełnia błędy. • Mierzy temperaturę za pomocą termometru i ją odczytuje, ale często się myli. • Z pomocą dokonuje obliczeń szacunkowych w różnych sytuacjach życiowych. • Tylko z pomocą waży; używa określeń <i>kilogram</i>, <i>dekagram</i>; zna zależności; odmierza płyny; używa określeń <i>litr</i>, <i>pół litra</i>, <i>ćwierć litra</i>.

	<ul style="list-style-type: none"> Tylko z pomocą wykorzystuje warcaby, szachy i inne gry planszowe lub logiczne do rozwijania umiejętności myślenia strategicznego, logicznego, rozumienia zasad itd.
S	<ul style="list-style-type: none"> Nie określa położenia przedmiotów względem siebie. Nie potrafi wskazać strony lewej lub prawej u siebie lub osoby stojącej naprzeciwko. Nie potrafi poprawnie liczyć w poznanym zakresie liczbowym. Nie potrafi porównać wskazanych liczb w poznanym zakresie liczbowym. Nie potrafi dodawać, odejmować, mnożyć i dzielić liczb w poznawanym zakresie liczbowym oraz uzupełnić działań z okienkami. Nie układa i nie rozwiązuje prostych zadań tekstowych. Nie rozpoznaje podstawowych figur geometrycznych. Nie potrafi mierzyć odcinków. Nie potrafi posługiwać się wyrażeniami dwumianowanymi i wyjaśnić pojęcie <i>kilometr</i>. Tylko po naprowadzeniu dostrzega symetrię. Nie potrafi zastosować umiejętności matematycznych w sytuacjach życiowych (klasyfikowanie obiektów, dostrzeganie rytmu w środowisku i wytworach człowieka, dzielenie na dwie i cztery równe części, obliczenia pieniężne, odczytywanie pełnych godzin na zegarze, obliczenia kalendarzowe, ważenie, pomiar temperatury, odmierzanie płynów).

Edukacja SPOŁECZNA	
Ocena	Wymagania
W+	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń/uczennica samodzielnie zgłębia wiedzę, wykorzystując materiał rozszerzający, biele korzysta ze zdobytych wiadomości w różnych sytuacjach, potrafi twórczo rozwiązywać różne problemy dydaktyczne, uczestniczy w konkursach szkolnych i pozaszkolnych oraz doskonale opanował/a umiejętności ujęte w podstawie programowej, tzn.: Zawsze identyfikuje się z grupą społeczną, do której należy: rodzina, klasa w szkole, naród; respektuje normy i reguły postępowania w tych grupach. Poprawnie wyjaśnia, że wszyscy ludzie mają prawa i obowiązki, wymienia własne prawa i obowiązki, przestrzega ich i wywiązuje się z nich w codziennym życiu. Zawsze przyjmuje konsekwencje swojego uczestnictwa w grupie i własnego w niej postępowania w odniesieniu do przyjętych norm i zasad. Obiektywnie ocenia swoje postępowanie i innych osób, odnosząc się do poznanych wartości, takich jak: sprawiedliwość, obowiązkowość, odpowiedzialność, przyjaźń, życzliwość, umiar, pomoc, zadośćuczynienie, przeproszenie, uczciwość, wdzięczność. Poprawnie przedstawia siebie i grupę, do której należy, zapisuje swój adres; posługuje się danymi osobistymi wyłącznie w sytuacjach bezpiecznych dla siebie i reprezentowanych osób. Poprawnie rozpoznaje i nazywa wybrane grupy społeczne, do których nie należy, a które wzbudzają jego zainteresowanie, np. drużyny i kluby sportowe, zespoły artystyczne, a także inne narodowości. Właściwie stosuje pojęcia <i>porozumienie, umowa</i>. Samodzielnie i interesująco opowiada ciekawostki historyczne dotyczące regionu, kraju, wyróżniając w nich postaci fikcyjne i realne. Zawsze szanuje zwyczaje i tradycje różnych grup społecznych i narodów, np. dotyczące świąt w różnych regionach Polski. Właściwie wykorzystuje pracę zespołową w procesie uczenia się. Samodzielnie i interesująco opowiada o legendarnym powstaniu państwa polskiego, przedstawia wybrane legendy dotyczące regionu, w którym mieszka. Zawsze poprawnie rozpoznaje: godło, barwy, hymn narodowy. Świadomie uczestniczy w świątach narodowych, wykonuje kokardę narodową, biało-czerwony proporczyk; zachowuje się godnie i z szacunkiem podczas śpiewania lub słuchania hymnu, wciągania flagi na maszt itp. Poprawnie rozpoznaje i nazywa patrona szkoły, miejscowość, w której mieszka, wyjaśnia pojęcie <i>patron</i>. Poprawnie wyjaśnia znaczenie wybranych polskich zwyczajów i tradycji. Rozumie i samodzielnie wyjaśnia znaczenie dorobku minionych epok. Poprawnie opowiada historię własnej rodziny, przedstawia wybrane postaci i prezentuje informacje o wybitnych Polakach: królowa Jadwiga, król Stefan Batory, papież Jan Paweł II, noblistka Maria Skłodowska-Curie, alpinistka Wanda Rutkiewicz, Mikołaj Kopernik, cichociemna gen. Elżbieta Zawacka „Zo”, znani polscy sportowcy.
W	<ul style="list-style-type: none"> Zawsze identyfikuje się z grupą społeczną, do której należy: rodzina, klasa w szkole, naród; respektuje

	<p>normy i reguły postępowania w tych grupach.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Poprawnie wyjaśnia, że wszyscy ludzie mają prawa i obowiązki, wymienia własne prawa i obowiązki, przestrzega ich i wywiązuje się z nich w codziennym życiu. • Zawsze przyjmuje konsekwencje swojego uczestnictwa w grupie i własnego w niej postępowania w odniesieniu do przyjętych norm i zasad. • Obiektywnie ocenia swoje postępowanie i innych osób, odnosząc się do poznanych wartości, takich jak: sprawiedliwość, obowiązkowość, odpowiedzialność, przyjaźń, życzliwość, umiar, pomoc, zadośćuczynienie, przeproszenie, uczciwość, wdzięczność. • Poprawnie przedstawia siebie i grupę, do której należy, zapisuje swój adres; posługuje się danymi osobistymi wyłącznie w sytuacjach bezpiecznych dla siebie i reprezentowanych osób. • Poprawnie rozpoznaje i nazywa wybrane grupy społeczne, do których nie należy, a które wzbudzają jego zainteresowanie, np. drużyny i kluby sportowe, zespoły artystyczne, a także inne narodowości. • Właściwie stosuje pojęcia <i>porozumienie</i>, <i>umowa</i>. • Samodzielnie i interesująco opowiada ciekawostki historyczne dotyczące regionu, kraju, wyróżniając w nich postaci fikcyjne i realne. • Zawsze szanuje zwyczaje i tradycje różnych grup społecznych i narodów, np. dotyczące świąt w różnych regionach Polski. • Właściwie wykorzystuje pracę zespołową w procesie uczenia się. • Interesująco opowiada o legendarnym powstaniu państwa polskiego, przedstawia wybrane legendy dotyczące regionu, w którym mieszka. • Zawsze poprawnie rozpoznaje: godło, barwy, hymn narodowy. • Świadomie uczestniczy w świątach narodowych, wykonuje kokardę narodową, biało-czerwony proporczyk; zachowuje się godnie i z szacunkiem podczas śpiewania lub słuchania hymnu, wciągania flagi na maszt itp. • Poprawnie rozpoznaje i nazywa patrona szkoły, miejscowość, w której mieszka, wyjaśnia pojęcie <i>patron</i>. • Poprawnie wyjaśnia znaczenie wybranych polskich zwyczajów i tradycji. • Rozumie i samodzielnie wyjaśnia znaczenie dorobku minionych epok. • Poprawnie opowiada historię własnej rodziny, przedstawia wybrane postacie i prezentuje informacje o wybitnych Polakach: królowa Jadwiga, król Stefan Batory, papież Jan Paweł II, noblistka Maria Skłodowska-Curie, alpinistka Wanda Rutkiewicz, Mikołaj Kopernik, cichociemna gen. Elżbieta Zawacka „Zo”, znani polscy sportowcy.
D	<ul style="list-style-type: none"> • Najczęściej identyfikuje się z grupą społeczną, do której należy: rodzina, klasa w szkole, naród; respektuje normy i reguły postępowania w tych grupach. • Stara się poprawnie wyjaśniać, że wszyscy ludzie mają prawa i obowiązki, wymienia własne prawa i obowiązki, przestrzega ich i wywiązuje się z nich w codziennym życiu. • Najczęściej przyjmuje konsekwencje swojego uczestnictwa w grupie i własnego w niej postępowania w odniesieniu do przyjętych norm i zasad. • Stara się obiektywnie oceniać swoje postępowanie i innych osób, odnosząc się do poznanych wartości, takich jak: sprawiedliwość, obowiązkowość, odpowiedzialność, przyjaźń, życzliwość, umiar, pomoc, zadośćuczynienie, przeproszenie, uczciwość, wdzięczność. • Stara się poprawnie przedstawiać siebie i grupę, do której należy, zapisuje swój adres; posługuje się danymi osobistymi wyłącznie w sytuacjach bezpiecznych dla siebie i reprezentowanych osób. • Stara się poprawnie rozpoznać i nazwać wybrane grupy społeczne, do których nie należy, a które wzbudzają jego zainteresowanie, np. drużyny i kluby sportowe, zespoły artystyczne, a także inne narodowości. • Stara się właściwie stosować pojęcia <i>porozumienie</i>, <i>umowa</i>. • Zna i opowiada wybrane ciekawostki historyczne dotyczące regionu, kraju, wskazuje w nich postaci fikcyjne i realne. • Stara się szanować zwyczaje i tradycje różnych grup społecznych i narodów, np. dotyczące świąt w różnych regionach Polski. • Stara się właściwie wykorzystywać pracę zespołową w procesie uczenia się. • Opowiada o legendarnym powstaniu państwa polskiego, przedstawia wybrane legendy dotyczące regionu, w którym mieszka. • Najczęściej poprawnie rozpoznaje: godło, barwy, hymn narodowy. • Świadomie uczestniczy w świątach narodowych, wykonuje kokardę narodową, biało-czerwony proporczyk; zachowuje się godnie i z szacunkiem podczas śpiewania lub słuchania hymnu, wciągania flagi na maszt itp.

	<ul style="list-style-type: none"> • Najczęściej poprawnie rozpoznaje i nazywa patrona szkoły, miejscowość, w której mieszka, wyjaśnia pojęcie <i>patron</i>. • Najczęściej poprawnie wyjaśnia znaczenie wybranych polskich zwyczajów i tradycji. • Rozumie i wyjaśnia znaczenie dorobku minionych epok. • Najczęściej poprawnie opowiada historię własnej rodziny, przedstawia wybrane postacie i prezentuje informacje o wybitnych Polakach: królowa Jadwiga, król Stefan Batory, papież Jan Paweł II, noblistka Maria Skłodowska-Curie, alpinistka Wanda Rutkiewicz, Mikołaj Kopernik, cichociemna gen. Elżbieta Zawacka „Zo”, znani polscy sportowcy.
P	<ul style="list-style-type: none"> • Stara się identyfikować się z grupą społeczną, do której należy: rodzina, klasa w szkole, naród; respektować normy i reguły postępowania w tych grupach. • Z niewielką pomocą wyjaśnia, że wszyscy ludzie mają prawa i obowiązki, wymienia własne prawa i obowiązki, przeważnie przestrzega ich i wywiązuje się z nich w codziennym życiu. • Stara się przyjmować konsekwencje swojego uczestnictwa w grupie i własnego w niej postępowania w odniesieniu do przyjętych norm i zasad. • Z niewielką pomocą ocenia swoje postępowanie i innych osób, odnosząc się do poznanych wartości, takich jak: sprawiedliwość, obowiązkowość, odpowiedzialność, przyjaźń, życzliwość, umiar, pomoc, zadośćuczynienie, przeproszenie, uczciwość, wdzięczność. • Z niewielką pomocą przedstawia siebie i grupę, do której należy, zapisuje swój adres; posługuje się danymi osobistymi wyłącznie w sytuacjach bezpiecznych dla siebie i reprezentowanych osób. • Z niewielką pomocą poprawnie rozpoznaje i nazywa wybrane grupy społeczne, do których nie należy, a które wzbudzają jego zainteresowanie, np. drużyny i kluby sportowe, zespoły artystyczne, a także inne narodowości. • Z niewielką pomocą właściwie stosuje pojęcia <i>porozumienie</i>, <i>umowa</i>. • Z pomocą opowiada wybrane ciekawostki historyczne dotyczące regionu, kraju, wskazuje w nich postaci fikcyjne i realne. • Po przypomnieniu szanuje zwyczaje i tradycje różnych grup społecznych i narodów, np. dotyczące świąt w różnych regionach Polski. • Z pomocą właściwie wykorzystuje pracę zespołową w procesie uczenia się. • Z niewielką pomocą opowiada o legendarnym powstaniu państwa polskiego, przedstawia wybrane legendy dotyczące regionu, w którym mieszka. • Najczęściej poprawnie rozpoznaje: godło, barwy, hymn narodowy. • Stara się świadomie uczestniczyć w świątach narodowych, wykonać kokardę narodową, biało-czerwony proporczyk; zachowuje się godnie i z szacunkiem podczas śpiewania lub słuchania hymnu, wciągania flagi na maszt itp. • Z niewielką pomocą rozpoznaje i nazywa patrona szkoły, miejscowość, w której mieszka, wyjaśnia pojęcie <i>patron</i>. • Z niewielką pomocą wyjaśnia znaczenie wybranych polskich zwyczajów i tradycji. • Z niewielką pomocą wyjaśnia znaczenie dorobku minionych epok. • Z niewielką pomocą opowiada historię własnej rodziny, przedstawia wybrane postacie i prezentuje informacje o wybitnych Polakach: królowa Jadwiga, król Stefan Batory, papież Jan Paweł II, noblistka Maria Skłodowska-Curie, alpinistka Wanda Rutkiewicz, Mikołaj Kopernik, cichociemna gen. Elżbieta Zawacka „Zo”, znani polscy sportowcy.
Z	<ul style="list-style-type: none"> • Wymaga dużej pomocy, by identyfikować się z grupą społeczną, do której należy: rodzina, klasa w szkole, naród; respektować normy i reguły postępowania w tych grupach. • Ma problem ze zrozumieniem, że wszyscy ludzie mają prawa i obowiązki, z pomocą wymienia własne prawa i obowiązki, nie zawsze przestrzega ich i wywiązuje się z nich w codziennym życiu. • Często ma problem z przyjmowaniem konsekwencji swojego uczestnictwa w grupie i własnego w niej postępowania w odniesieniu do przyjętych norm i zasad. • Ze znaczną pomocą ocenia swoje postępowanie i innych osób, odnosząc się do poznanych wartości, takich jak: sprawiedliwość, obowiązkowość, odpowiedzialność, przyjaźń, życzliwość, umiar, pomoc, zadośćuczynienie, przeproszenie, uczciwość, wdzięczność. • Ze znaczną pomocą przedstawia siebie i grupę, do której należy, zapisuje swój adres; posługuje się danymi osobistymi wyłącznie w sytuacjach bezpiecznych dla siebie i reprezentowanych osób. • Z pomocą rozpoznaje i nazywa wybrane grupy społeczne, do których nie należy, a które wzbudzają jego zainteresowanie, np. drużyny i kluby sportowe, zespoły artystyczne, a także inne narodowości. • Nie zawsze właściwie stosuje pojęcia <i>porozumienie</i>, <i>umowa</i>. • Tylko z pomocą opowiada wybrane ciekawostki historyczne dotyczące regionu, kraju, wskazuje w nich postaci fikcyjne i realne.

	<ul style="list-style-type: none"> • Nie zawsze szanuje zwyczaje i tradycje różnych grup społecznych i narodów, np. dotyczące świąt w różnych regionach Polski. • Ma problem z właściwym wykorzystaniem pracy zespołowej w procesie uczenia się. • Tylko z pomocą opowiada o legendarnym powstaniu państwa polskiego, przedstawia wybrane legendy dotyczące regionu, w którym mieszka. • Z pomocą rozpoznaje: godło, barwy, hymn narodowy. • Pod opieką dorosłych stara się uczestniczyć w świątach narodowych, wykonać kokardę narodową, biało-czerwony proporczyk; zachować się godnie i z szacunkiem podczas śpiewania lub słuchania hymnu, wciągania flagi na maszt itp. • Z pomocą rozpoznaje i nazywa patrona szkoły, miejscowość, w której mieszka, wyjaśnia pojęcie <i>patron</i>. • Z pomocą wyjaśnia znaczenie wybranych polskich zwyczajów i tradycji. • Z pomocą wyjaśnia znaczenie dorobku minionych epok. Z pomocą opowiada historię własnej rodziny, przedstawia wybrane postacie i prezentuje informacje o wybitnych Polakach: królowa Jadwiga, król Stefan Batory, papież Jan Paweł II, noblistka Maria Skłodowska-Curie, alpinistka Wanda Rutkiewicz, Mikołaj Kopernik, cichociemna gen. Elżbieta Zawacka „Zo”, znani polscy sportowcy.
S	<ul style="list-style-type: none"> • Nie identyfikuje się ze swoją grupą społeczną i nie respektuje obowiązujących w niej norm. • Nie potrafi ocenić swojego zachowania i zachowania innych. • Nie zna ciekawostek historycznych dotyczących regionu, kraju. • Nie szanuje zwyczajów i tradycji obowiązujących w różnych grupach społecznych. • Nie zna legend związanych z powstaniem państwa polskiego i regionu, w którym mieszka. • Nie rozpoznaje symboli narodowych, nie wykonuje prac związanych ze świątami narodowymi, nie stosuje się do poznanych zasad w stosunku do symboli narodowych. • Nie zna legend związanych z historią Polski. • Nie dostrzega znaczenia dorobku minionych epok. • Nie zna nazwisk wybitnych Polaków.

Edukacja PRZYRODNICZA	
Ocena	Wymagania
W+	<ul style="list-style-type: none"> • Uczeń/uczennica samodzielnie zgłębia wiedzę, wykorzystując materiał rozszerzający, biegłe korzysta ze zdobytych wiadomości w różnych sytuacjach, potrafi twórczo rozwiązywać różne problemy dydaktyczne, uczestniczy w konkursach szkolnych i pozaszkolnych oraz doskonale opanował/a umiejętności ujęte w podstawie programowej, tzn.: • Poprawnie rozpoznaje w swoim otoczeniu popularne gatunki roślin i zwierząt. • Poprawnie rozpoznaje i wyróżnia cechy ekosystemów, np. łąka, polana, pole, staw, las. • Poprawnie rozpoznaje wybrane zwierzęta i rośliny, których w naturalnych warunkach nie spotyka się w polskim środowisku przyrodniczym. • Chętnie prowadzi proste hodowle roślin, przedstawia zasady opieki nad zwierzętami domowymi, hodowlanymi i innymi. • Chętnie wykonuje proste obserwacje, doświadczenia i eksperymenty dotyczące obiektów i zjawisk przyrodniczych. • Świadomie chroni przyrodę, segreguje odpady. • Poprawnie charakteryzuje wybrane zawody użyteczności publicznej. • Poprawnie posługuje się numerami telefonów alarmowych, formułuje komunikat – wezwanie o pomoc: policji, pogotowia ratunkowego, straży pożarnej. • Poprawnie posługuje się danymi osobowymi w sytuacji zagrożenia zdrowia i życia. • Zawsze dba o higienę oraz estetykę własną i otoczenia. • Potrafi odpowiednio zareagować w sytuacji zagrożenia zdrowia swojego lub innej osoby. • Ma świadomość znaczenia odpowiedniej diety do utrzymania zdrowia. • Poprawnie przygotowuje posiłki służące utrzymaniu zdrowia. • Zawsze ubiera się odpowiednio do stanu pogody. • Poprawnie rozróżnia podstawowe znaki drogowe, stosuje przepisy bezpieczeństwa w ruchu drogowym i miejscach publicznych; przestrzega zasad zachowania się w środkach publicznego transportu zbiorowego. • Zawsze stosuje się do zasad bezpieczeństwa w szkole, odnajduje drogę ewakuacyjną; stosuje zasady bezpiecznej zabawy w różnych warunkach i porach roku. • Zawsze ma świadomość istnienia zagrożeń ze strony środowiska naturalnego.

	<ul style="list-style-type: none"> • Zawsze stosuje zasady bezpieczeństwa podczas korzystania z urządzeń cyfrowych, rozumie i respektuje ograniczenia związane z czasem pracy z takimi urządzeniami oraz stosuje zasady netykiety. • Samodzielnie określa położenie swojej miejscowości oraz okolicy, opisuje charakterystyczne formy terenu i miejsca, składniki przyrody. • Samodzielnie wskazuje na mapie fizycznej Polski jej granice, główne miasta, rzeki, nazwy krain geograficznych. • Bez błędnie odczytuje proste plany, wskazuje kierunki na mapie i w terenie, odczytuje podstawowe znaki kartograficzne na mapie. • Wymienia nazwę stolicy Polski i charakterystyczne obiekty, wyjaśnia znaczenie stolicy dla kraju, wskazuje na mapie jej położenie. • Samodzielnie przedstawia charakterystyczne dla Polski dyscypliny sportowe, dziedziny gospodarki lub inne. • Bez błędnie przedstawia położenie Ziemi w Układzie Słonecznym.
W	<ul style="list-style-type: none"> • Poprawnie rozpoznaje w swoim otoczeniu popularne gatunki roślin i zwierząt. • Poprawnie rozpoznaje i wyróżnia cechy ekosystemów, np. łąka, polana, pole, staw, las. • Poprawnie rozpoznaje wybrane zwierzęta i rośliny, których w naturalnych warunkach nie spotyka się w polskim środowisku przyrodniczym. • Chętnie prowadzi proste hodowle roślin, przedstawia zasady opieki nad zwierzętami domowymi, hodowlanymi i innymi. • Chętnie wykonuje proste obserwacje, doświadczenia i eksperymenty dotyczące obiektów i zjawisk przyrodniczych. • Świadomie chroni przyrodę, segreguje odpady. • Poprawnie charakteryzuje wybrane zawody użyteczności publicznej. • Poprawnie posługuje się numerami telefonów alarmowych, formułuje komunikat – wezwanie o pomoc: policji, pogotowia ratunkowego, straży pożarnej. • Poprawnie posługuje się danymi osobowymi w sytuacji zagrożenia zdrowia i życia. • Zawsze dba o higienę oraz estetykę własną i otoczenia. • Potrafi odpowiednio zareagować w sytuacji zagrożenia zdrowia swojego lub innej osoby. • Ma świadomość znaczenia odpowiedniej diety do utrzymania zdrowia. • Poprawnie przygotowuje posiłki służące utrzymaniu zdrowia. • Zawsze ubiera się odpowiednio do stanu pogody. • Poprawnie rozróżnia podstawowe znaki drogowe, stosuje przepisy bezpieczeństwa w ruchu drogowym i miejscach publicznych; przestrzega zasad zachowania się w środkach publicznego transportu zbiorowego. • Zawsze stosuje się do zasad bezpieczeństwa w szkole, odnajduje drogę ewakuacyjną; stosuje zasady bezpiecznej zabawy w różnych warunkach i porach roku. • Zawsze ma świadomość istnienia zagrożeń ze strony środowiska naturalnego. • Zawsze stosuje zasady bezpieczeństwa podczas korzystania z urządzeń cyfrowych, rozumie i respektuje ograniczenia związane z czasem pracy z takimi urządzeniami oraz stosuje zasady netykiety. • Samodzielnie określa położenie swojej miejscowości oraz okolicy, opisuje charakterystyczne formy terenu i miejsca, składniki przyrody. • Samodzielnie wskazuje na mapie fizycznej Polski jej granice, główne miasta, rzeki, nazwy krain geograficznych. • Poprawnie odczytuje proste plany i podstawowe znaki kartograficzne z map, wskazuje kierunki na mapie i w terenie. • Wymienia nazwę stolicy Polski i charakterystyczne obiekty, wyjaśnia znaczenie stolicy dla kraju, wskazuje na mapie jej położenie. • Przedstawia charakterystyczne dla Polski dyscypliny sportowe, dziedziny gospodarki lub inne. • Bez błędnie przedstawia położenie Ziemi w Układzie Słonecznym.
D	<ul style="list-style-type: none"> • Zazwyczaj poprawnie rozpoznaje w swoim otoczeniu popularne gatunki roślin i zwierząt. • Zazwyczaj poprawnie rozpoznaje i wyróżnia cechy ekosystemów, np. łąka, polana, pole, staw, las. • Zazwyczaj poprawnie rozpoznaje wybrane zwierzęta i rośliny, których w naturalnych warunkach nie spotyka się w polskim środowisku przyrodniczym. • Prowadzi proste hodowle roślin, przedstawia zasady opieki nad zwierzętami domowymi, hodowlanymi i innymi. • Wykonuje proste obserwacje, doświadczenia i eksperymenty dotyczące obiektów i zjawisk

	<p>przyrodniczych.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Chroni przyrodę, segreguje odpady. • Zazwyczaj poprawnie charakteryzuje wybrane zawody użyteczności publicznej. • Zazwyczaj poprawnie posługuje się numerami telefonów alarmowych, formułuje komunikat – wezwanie o pomoc: policji, pogotowia ratunkowego, straży pożarnej. • Zazwyczaj poprawnie posługuje się danymi osobowymi w sytuacji zagrożenia zdrowia i życia. • Najczęściej dba o higienę oraz estetykę własną i otoczenia. • Zazwyczaj właściwie reaguje w sytuacji zagrożenia zdrowia swojego lub innej osoby. • Najczęściej ma świadomość znaczenia odpowiedniej diety do utrzymania zdrowia. • Zazwyczaj poprawnie przygotowuje posiłki służące utrzymaniu zdrowia. • Zazwyczaj ubiera się odpowiednio do stanu pogody. • Zazwyczaj poprawnie rozróżnia podstawowe znaki drogowe, stosuje przepisy bezpieczeństwa w ruchu drogowym i miejscach publicznych; przestrzega zasad zachowania się w środkach publicznego transportu zbiorowego. • Zazwyczaj stosuje się do zasad bezpieczeństwa w szkole, odnajduje drogę ewakuacyjną; stosuje zasady bezpiecznej zabawy w różnych warunkach i porach roku. • Zazwyczaj ma świadomość istnienia zagrożeń ze strony środowiska naturalnego. • Zazwyczaj stosuje zasady bezpieczeństwa podczas korzystania z urządzeń cyfrowych, rozumie i respektuje ograniczenia związane z czasem pracy z takimi urządzeniami oraz stosuje zasady netykiety. • Zazwyczaj poprawnie określa położenie swojej miejscowości oraz okolicy, opisuje charakterystyczne formy terenu i miejsca, składniki przyrody. • Zazwyczaj poprawnie wskazuje na mapie fizycznej Polski jej granice, główne miasta, rzeki, nazwy krain geograficznych. • Zazwyczaj poprawnie odczytuje proste plany i podstawowe znaki kartograficzne z map, wskazuje kierunki na mapie i w terenie. • Wymienia nazwę stolicy Polski i charakterystyczne obiekty, wyjaśnia znaczenie stolicy dla kraju, z niewielką pomocą wskazuje na mapie jej położenie. • Najczęściej poprawnie przedstawia charakterystyczne dla Polski dyscypliny sportowe, dziedziny gospodarki lub inne. • Przedstawia położenie Ziemi w Układzie Słonecznym.
P	<ul style="list-style-type: none"> • Z niewielką pomocą rozpoznaje w swoim otoczeniu popularne gatunki roślin i zwierząt. • Z niewielką pomocą rozpoznaje i wyróżnia cechy ekosystemów, np. łąka, pole, polana, staw, las. • Z niewielką pomocą rozpoznaje wybrane zwierzęta i rośliny, których w naturalnych warunkach nie spotyka się w polskim środowisku przyrodniczym. • Pod kierunkiem dorosłych stara się prowadzić proste hodowle roślin, przedstawia zasady opieki nad zwierzętami domowymi, hodowlanymi i innymi. • Stara się wykonywać proste obserwacje, doświadczenia i eksperymenty dotyczące obiektów i zjawisk przyrodniczych. • Stara się chronić przyrodę, segregować odpady. • Z niewielką pomocą charakteryzuje wybrane zawody użyteczności publicznej. • Z niewielką pomocą posługuje się numerami telefonów alarmowych, formułuje komunikat – wezwanie o pomoc: policji, pogotowia ratunkowego, straży pożarnej. • Stara się poprawnie posługiwać się danymi osobowymi w sytuacji zagrożenia zdrowia i życia. • Wymaga pomocy w zakresie dbałości o higienę oraz estetykę własną i otoczenia. • Wymaga przypomnienia o właściwym reagowaniu w sytuacji zagrożenia zdrowia swojego lub innej osoby. • Z pomocą uświadamia sobie znaczenie odpowiedniej diety do utrzymania zdrowia. • Z pomocą poprawnie przygotowuje posiłki służące utrzymaniu zdrowia. • Z niewielką pomocą ubiera się odpowiednio do stanu pogody. • Z niewielką pomocą rozróżnia podstawowe znaki drogowe, stosuje przepisy bezpieczeństwa w ruchu drogowym i miejscach publicznych; przestrzega zasad zachowania się w środkach publicznego transportu zbiorowego. • Stara się stosować do zasad bezpieczeństwa w szkole, odnajduje drogę ewakuacyjną, stosuje zasady bezpiecznej zabawy w różnych warunkach i porach roku. • Z pomocą nauczyciela uświadamia sobie istnienie zagrożeń ze strony środowiska naturalnego. • Czasem ma problemy ze stosowaniem zasad bezpieczeństwa podczas korzystania z urządzeń cyfrowych, rozumie i respektuje ograniczenia związane z czasem pracy z takimi urządzeniami oraz

	<p>stosowaniem zasad netykiety.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Z niewielką pomocą określa położenie swojej miejscowości oraz okolicy, opisuje charakterystyczne formy terenu i miejsca, składniki przyrody. • Z niewielką pomocą wskazuje na mapie fizycznej Polski jej granice, główne miasta, rzeki, nazwy krain geograficznych. • Z niewielką pomocą odczytuje proste plany i podstawowe znaki kartograficzne z map, wskazuje kierunki na mapie i w terenie. • Po naprowadzeniu wymienia nazwę stolicy Polski i charakterystyczne obiekty, wyjaśnia znaczenie stolicy dla kraju, z niewielką pomocą wskazuje na mapie jej położenie. • Po naprowadzeniu przedstawia charakterystyczne dla Polski dyscypliny sportowe, dziedziny gospodarki lub inne. • Z niewielką pomocą przedstawia położenie Ziemi w Układzie Słonecznym.
Z	<ul style="list-style-type: none"> • Ze znaczną pomocą rozpoznaje w swoim otoczeniu popularne gatunki roślin i zwierząt. • Ze znaczną pomocą rozpoznaje i wyróżnia cechy ekosystemów, np. łąka, polana, pole, staw, las. • Ze znaczną pomocą rozpoznaje wybrane zwierzęta i rośliny, których w naturalnych warunkach nie spotyka się w polskim środowisku przyrodniczym. • Tylko z pomocą nauczyciela prowadzi proste hodowle roślin, przedstawia zasady opieki nad zwierzętami domowymi, hodowlanymi i innymi. • Tylko z pomocą nauczyciela wykonuje proste obserwacje, doświadczenia i eksperymenty dotyczące obiektów i zjawisk przyrodniczych. • Po upomnieniu podejmuje działania związane z ochroną przyrody, segreguje odpady. • Ze znaczną pomocą charakteryzuje wybrane zawody użyteczności publicznej. • Z pomocą posługuje się numerami telefonów alarmowych, formułuje komunikat – wezwanie o pomoc: policji, pogotowia ratunkowego, straży pożarnej. • Nie zawsze poprawnie posługuje się danymi osobowymi w sytuacji zagrożenia zdrowia i życia. • Ma problem z dbałością o higienę oraz estetykę własną i otoczenia. • Wymaga częstego przypominania o poprawnym reagowaniu w sytuacji zagrożenia zdrowia swojego lub innej osoby. • Pod stałym nadzorem wyrabia sobie świadomość znaczenia odpowiedniej diety do utrzymania zdrowia. • Ze znaczną pomocą przygotowuje posiłki służące utrzymaniu zdrowia. • Stara się ubierać odpowiednio do stanu pogody. • Z pomocą rozróżnia podstawowe znaki drogowe, stosuje przepisy bezpieczeństwa w ruchu drogowym i miejscach publicznych; przestrzega zasad zachowania się w środkach publicznego transportu zbiorowego. • Nie zawsze stosuje się do zasad bezpieczeństwa w szkole, ma problem z odnajdywaniem drogi ewakuacyjnej i stosowaniem zasad bezpiecznej zabawy w różnych warunkach i porach roku. • Często nie rozumie sytuacji zagrożeń ze strony środowiska naturalnego. • Ma problemy ze stosowaniem zasad bezpieczeństwa podczas korzystania z urządzeń cyfrowych, rozumieniem i respektowaniem ograniczeń związanych z czasem pracy z takimi urządzeniami oraz stosowaniem zasad netykiety. • Tylko z pomocą określa położenie swojej miejscowości oraz okolicy, opisuje charakterystyczne formy terenu i miejsca, składniki przyrody. • Tylko z pomocą wskazuje na mapie fizycznej Polski jej granice, główne miasta, rzeki, nazwy krain geograficznych. • Tylko z pomocą odczytuje proste plany i podstawowe znaki kartograficzne z map, wskazuje kierunki na mapie i w terenie. • Ma problem z podaniem nazwy stolicy Polski, wskazaniem charakterystycznych obiektów i wskazaniem na mapie jej położenia. • Ze znaczną pomocą wskazuje charakterystyczne dla Polski dyscypliny sportowe, dziedziny gospodarki lub inne. • Tylko z pomocą przedstawia położenie Ziemi w Układzie Słonecznym.
S	<ul style="list-style-type: none"> • Nie rozpoznaje podstawowych roślin i zwierząt występujących w najbliższym otoczeniu. • Nie prowadzi obserwacji i hodowli proponowanych na zajęciach. • Nie rozumie potrzeby ochrony przyrody oraz znaczenia segregacji odpadów. • Nie odróżnia specyfiki podstawowych zawodów omawianych na zajęciach. • Nie zna numerów telefonów alarmowych. • Nie potrafi właściwie posługiwać się danymi osobowymi w sytuacji zagrożenia zdrowia i życia.

	<ul style="list-style-type: none"> • Nie wykazuje się dbałością o higienę oraz estetykę własną i otoczenia. • Nie stosuje zasad właściwego reagowania w sytuacji zagrożenia zdrowia swojego lub innej osoby. • Nie rozumie znaczenia odpowiedniej diety do utrzymania zdrowia. • Nie potrafi przygotować posiłku służącego zdrowiu. • Ubiera się nieadekwatnie do stanu pogody. • Nie odróżnia podstawowych znaków drogowych, nie stosuje się do przepisów bezpieczeństwa w ruchu drogowym i miejscach publicznych; nie przestrzega zasad zachowania się w środkach publicznego transportu zbiorowego. • Nie stosuje się do zasad bezpieczeństwa w szkole i podczas zabawy w różnych warunkach i porach roku. • Nie rozumie sytuacji zagrożeń ze strony środowiska naturalnego. • Łamie zasady bezpieczeństwa podczas korzystania z urządzeń cyfrowych, nie respektuje ograniczeń związanych z czasem pracy z takimi urządzeniami oraz zasad netykiety. • Nie potrafi pracować z mapą w zakresie określonym podstawą programową. • Nie dostrzega form terenu, składników przyrody, charakterystycznych miejsc w swojej miejscowości oraz okolicy. • Nie potrafi odczytywać prostych planów i podstawowych znaków kartograficznych z map, wskazywać kierunków na mapie i w terenie. • Nie zna nazwy stolicy Polski. • Nie zna charakterystycznych dla Polski dyscyplin sportowych, dziedzin gospodarki lub innych. • Nie potrafi przedstawić położenia Ziemi w Układzie Słonecznym.
--	---

Edukacja PLASTYCZNA	
Ocena	Wymagania
W+	<ul style="list-style-type: none"> • Uczeń/uczennica samodzielnie zgłębia wiedzę, wykorzystując materiał rozszerzający, biegle korzysta ze zdobytych wiadomości w różnych sytuacjach, potrafi twórczo rozwiązywać różne problemy dydaktyczne, uczestniczy w konkursach szkolnych i pozaszkolnych oraz doskonale opanował/a umiejętności ujęte w podstawie programowej, tzn.: • Samodzielnie wyróżnia na obrazach, ilustracjach, impresjach plastycznych, plakatach, fotografiach: <ul style="list-style-type: none"> ○ kształty obiektów; ○ położenie obiektów i elementów; ○ barwę, fakturę; ○ cechy charakterystyczne i indywidualne ludzi w zależności od wieku, płci; cechy charakterystyczne zwierząt, różnice w budowie, kształcie, ubarwieniu, sposobach poruszania się; • Określa w swoim otoczeniu kompozycje obiektów i zjawisk, np. zamknięte (rytmy w przedmiotach użytkowych); kompozycje o budowie symetrycznej. • Samodzielnie rysuje kredką, ołówkiem, mazakiem itp. • Samodzielnie maluje farbami, używając pędzli, palców. • Samodzielnie wydziera, wycina, składa, przylepia, wykorzystując gazetę, papier kolorowy, makulaturę, karton, ścinki tekstylne itp. • Samodzielnie modeluje (lepi i konstruuje) z modeliny, plasteliny. • Samodzielnie powiela za pomocą kalki. • Samodzielnie wykonuje prace, modele, rekwizyty, impresje plastyczne potrzebne do aktywności artystycznej. • Samodzielnie wykonuje prace i impresje plastyczne jako formy przekazania i przedstawienia uczuć, nastrojów i zachowań (np. prezent, zaproszenie). • Samodzielnie ilustruje sceny i sytuacje (realne i fantastyczne) inspirowane wyobraźnią, baśnią, opowiadaniem i muzyką. • Samodzielnie i kreatywnie tworzy za pomocą prostej aplikacji komputerowej np. plakaty, ulotki i inne wytwory. • Poprawnie nazywa dziedziny sztuk plastycznych, np. malarstwo, rzeźbę. • Poprawnie rozpoznaje i nazywa podstawowe gatunki dzieł malarskich i graficznych, podaje przykłady dzieł znanych artystów. • Wyjaśnia pojęcia związane z malarstwem. Poprawnie wskazuje miejsca prezentacji sztuk plastycznych.
W	<ul style="list-style-type: none"> • - Samodzielnie wyróżnia na obrazach, ilustracjach, impresjach plastycznych, plakatach, fotografiach: <ul style="list-style-type: none"> ○ kształty obiektów;

	<ul style="list-style-type: none"> ○ położenie obiektów i elementów; ○ barwę, fakturę; ○ cechy charakterystyczne i indywidualne ludzi w zależności od wieku, płci; cechy charakterystyczne zwierząt, różnice w budowie, kształcie, ubarwieniu, sposobach poruszania się; <ul style="list-style-type: none"> ● Określa w swoim otoczeniu kompozycje obiektów i zjawisk, np. zamknięte (rytmy w przedmiotach użytkowych); kompozycje o budowie symetrycznej. ● Samodzielnie rysuje kredką, ołówkiem, mazakiem itp. ● Samodzielnie maluje farbami, używając pędzli, palców. ● Samodzielnie wydziera, wycina, składa, przylepia, wykorzystując gazetę, papier kolorowy, makulaturę, karton, ścinki tekstylne itp. ● Samodzielnie modeluje (lepi i konstruuje) z modeliny, plasteliny. ● Samodzielnie powiela za pomocą kalki. ● Samodzielnie wykonuje prace, modele, rekwizyty, impresje plastyczne potrzebne do aktywności artystycznej i naukowej. ● Samodzielnie wykonuje prace i impresje plastyczne jako formy przekazania i przedstawienia uczuć, nastrojów i zachowań (np. prezent, zaproszenie). ● Samodzielnie ilustruje sceny i sytuacje (realne i fantastyczne) inspirowane wyobraźnią, baśnią, opowiadaniem i muzyką. ● Samodzielnie tworzy za pomocą prostej aplikacji komputerowej np. plakaty, ulotki i inne wytwory. ● Poprawnie nazywa dziedziny sztuk plastycznych, np. malarstwo, rzeźbę. ● Poprawnie rozpoznaje i nazywa podstawowe gatunki dzieł malarskich i graficznych, podaje przykłady dzieł znanych artystów. ● Wyjaśnia pojęcia związane z malarstwem. Poprawnie wskazuje miejsca prezentacji sztuk plastycznych.
D	<ul style="list-style-type: none"> ● Zazwyczaj wyróżnia na obrazach, ilustracjach, impresjach plastycznych, plakatach, fotografiach: <ul style="list-style-type: none"> ○ kształty obiektów; ○ położenie obiektów i elementów; ○ barwę, fakturę; ○ cechy charakterystyczne i indywidualne ludzi w zależności od wieku, płci; cechy charakterystyczne zwierząt, różnice w budowie, kształcie, ubarwieniu, sposobach poruszania się; ● Określa w swoim otoczeniu kompozycje obiektów i zjawisk, np. zamknięte (rytmy w przedmiotach użytkowych); kompozycje o budowie symetrycznej. ● Zazwyczaj samodzielnie rysuje kredką, ołówkiem, mazakiem itp. ● Zazwyczaj samodzielnie maluje farbami, używając pędzli, palców. ● Zazwyczaj samodzielnie wydziera, wycina, składa, przylepia, wykorzystując gazetę, papier kolorowy, makulaturę, karton, ścinki tekstylne itp. ● Zazwyczaj samodzielnie modeluje (lepi i konstruuje) z modeliny, plasteliny. ● Zazwyczaj samodzielnie powiela za pomocą kalki. ● Zazwyczaj samodzielnie wykonuje prace, modele, rekwizyty, impresje plastyczne potrzebne do aktywności artystycznej i naukowej. ● Zazwyczaj samodzielnie wykonuje prace i impresje plastyczne jako formy przekazania i przedstawienia uczuć, nastrojów i zachowań (np. prezent, zaproszenie). ● Zazwyczaj samodzielnie ilustruje sceny i sytuacje (realne i fantastyczne) inspirowane wyobraźnią, baśnią, opowiadaniem i muzyką. ● Stara się samodzielnie tworzyć za pomocą prostej aplikacji komputerowej np. plakaty, ulotki i inne wytwory. ● Najczęściej poprawnie nazywa dziedziny sztuk plastycznych, np. malarstwo, rzeźbę. ● Najczęściej poprawnie rozpoznaje i nazywa podstawowe gatunki dzieł malarskich i graficznych, podaje przykłady dzieł znanych artystów. ● Najczęściej poprawnie wyjaśnia pojęcia związane z malarstwem i wskazuje miejsca prezentacji sztuk plastycznych.
P	<ul style="list-style-type: none"> ● Z niewielką pomocą wyróżnia na obrazach, ilustracjach, impresjach plastycznych, plakatach, fotografiach: <ul style="list-style-type: none"> ○ kształty obiektów; ○ położenie obiektów i elementów; ○ barwę, fakturę;

	<ul style="list-style-type: none"> ○ cechy charakterystyczne i indywidualne ludzi w zależności od wieku, płci; cechy charakterystyczne zwierząt, różnice w budowie, kształcie, ubarwieniu, sposobach poruszania się; • Określa w swoim otoczeniu kompozycje obiektów i zjawisk, np. zamknięte (rytmy w przedmiotach użytkowych); kompozycje o budowie symetrycznej. • Z niewielką pomocą rysuje kredką, ołówkiem, mazakiem itp. • Z niewielką pomocą maluje farbami, używając pędzli, palców. • Z niewielką pomocą wydziera, wycina, składa, przyklepia, wykorzystując gazetę, papier kolorowy, makulaturę, karton, ścinki tekstylne itp. • Z niewielką pomocą modeluje (lepi i konstruuje) z modeliny, plasteliny. • Z niewielką pomocą powiela za pomocą kalki. • Z niewielką pomocą wykonuje prace, modele, rekwizyty, impresje plastyczne potrzebne do aktywności artystycznej i naukowej. • Z niewielką pomocą wykonuje prace i impresje plastyczne jako formy przekazania i przedstawienia uczuć, nastrojów i zachowań (np. prezent, zaproszenie). • Z niewielką pomocą ilustruje sceny i sytuacje (realne i fantastyczne) inspirowane wyobraźnią, baśnią, opowiadaniem i muzyką. • Z pomocą tworzy za pomocą prostej aplikacji komputerowej np. plakaty, ulotki i inne wytwory. • Z niewielką pomocą nazywa dziedziny sztuk plastycznych, np. malarstwo, rzeźbę. • Z niewielką pomocą rozpoznaje i nazywa podstawowe gatunki dzieł malarskich i graficznych, podaje przykłady dzieł znanych artystów. • Z niewielką pomocą wyjaśnia pojęcia związane z malarstwem i wskazuje miejsca prezentacji sztuk plastycznych.
Z	<ul style="list-style-type: none"> • Tylko z pomocą wyróżnia na obrazach, ilustracjach, impresjach plastycznych, plakatach, fotografiach: <ul style="list-style-type: none"> ○ kształty obiektów; ○ położenie obiektów i elementów; ○ barwę, fakturę; ○ cechy charakterystyczne i indywidualne ludzi w zależności od wieku, płci; cechy charakterystyczne zwierząt, różnice w budowie, kształcie, ubarwieniu, sposobach poruszania się; • Określa w swoim otoczeniu kompozycje obiektów i zjawisk, np. zamknięte (rytmy w przedmiotach użytkowych); kompozycje o budowie symetrycznej. • Oczekuje pomocy, gdy rysuje kredką, ołówkiem, mazakiem itp. • Oczekuje pomocy, gdy maluje farbami, używając pędzli, palców. • Oczekuje pomocy, gdy wydziera, wycina, składa, przyklepia, wykorzystując gazetę, papier kolorowy, makulaturę, karton, ścinki tekstylne itp. • Oczekuje pomocy, modelując (lepiąc i konstruując) z modeliny, plasteliny. • Oczekuje pomocy, powielając za pomocą kalki. • Oczekuje pomocy, wykonując prace, modele, rekwizyty, impresje plastyczne potrzebne do aktywności artystycznej i naukowej. • Oczekuje pomocy, wykonując prace i impresje plastyczne jako formy przekazania i przedstawienia uczuć, nastrojów i zachowań (np. prezent, zaproszenie). • Oczekuje pomocy ilustrując sceny i sytuacje (realne i fantastyczne) inspirowane wyobraźnią, baśnią, opowiadaniem i muzyką. • Tylko z pomocą tworzy za pomocą aplikacji komputerowej np. plakaty, ulotki i inne wytwory • Tylko z pomocą nazywa dziedziny sztuk plastycznych, np. malarstwo, rzeźbę. • Tylko z pomocą rozpoznaje i nazywa podstawowe gatunki dzieł malarskich i graficznych, podaje przykłady dzieł znanych artystów. • Tylko z pomocą wyjaśnia pojęcia związane z malarstwem i wskazuje miejsca prezentacji sztuk plastycznych.
S	<ul style="list-style-type: none"> • Odmawia wypowiedzi na temat oglądanych prac plastycznych i dzieł artystycznych, nie dostrzega w nich wskazanych elementów. • Nie wykonuje proponowanych prac plastycznych i nie oddaje ich w terminie do oceny. • Nie potrafi nazwać podstawowych dziedzin sztuk plastycznych i gatunków dzieł malarskich.

Edukacja TECHNICZNA	
Ocena	Wymagania
W+	<ul style="list-style-type: none"> • Uczeń/uczennica samodzielnie zgłębia wiedzę, wykorzystując materiał rozszerzający, biegle korzysta

	<p>ze zdobytych wiadomości w różnych sytuacjach, potrafi twórczo rozwiązywać różne problemy dydaktyczne, uczestniczy w konkursach szkolnych i pozaszkolnych oraz doskonale opanował/a umiejętności ujęte w podstawie programowej, tzn.:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Samodzielnie planuje i realizuje własne projekty/prace, również współdziałając w grupie. • Poprawnie wyjaśnia znaczenie oraz konieczność zachowania ładu, porządku i dobrej organizacji miejsca pracy ze względów bezpieczeństwa. • Obiektywnie ocenia projekty/prace, wykorzystując poznane i zaakceptowane wartości: pracowitość, systematyczność, konsekwencja, gospodarność, oszczędność, umiar w odniesieniu do korzystania z czasu, materiałów, narzędzi i urządzeń. • Właściwie organizuje pracę, wykorzystuje urządzenia techniczne i technologie; zwraca uwagę na zdrowie i zachowanie zasad bezpieczeństwa z uwzględnieniem selekcji informacji, czynności użytecznych lub potrzebnych. • Samodzielnie i poprawnie odczytuje podstawowe informacje techniczne i stosuje w działaniu opracowane sposoby użytkowania: materiału, narzędzi i urządzeń. • Samodzielnie wykonuje przedmioty użytkowe, w tym dekoracyjne: <ul style="list-style-type: none"> ○ z zastosowaniem połączeń nierozłącznych i rozłącznych, ○ bez użycia kleju, taśm, zszywek, np. wybrane modele origami, ○ wykonuje przedmiot/model/pracę wg własnego planu i opracowanego sposobu działania. • Poprawnie wyjaśnia działanie i funkcję narzędzi i urządzeń wykorzystywanych w gospodarstwie domowym i w szkole. • Samodzielnie i bezpiecznie posługuje się prostymi narzędziami pomiarowymi.
W	<ul style="list-style-type: none"> • Samodzielnie planuje i realizuje własne projekty/prace, również współdziałając w grupie. • Poprawnie wyjaśnia znaczenie oraz konieczność zachowania ładu, porządku i dobrej organizacji miejsca pracy ze względów bezpieczeństwa. • Właściwie ocenia projekty/prace, wykorzystując poznane i zaakceptowane wartości: systematyczność, pracowitość, konsekwencja, gospodarność, oszczędność, umiar w odniesieniu do korzystania z czasu, materiałów, narzędzi i urządzeń. • Właściwie organizuje pracę, wykorzystuje urządzenia techniczne i technologie; zwraca uwagę na zdrowie i zachowanie zasad bezpieczeństwa z uwzględnieniem selekcji informacji, czynności użytecznych lub potrzebnych. • Samodzielnie i poprawnie odczytuje podstawowe informacje techniczne i stosuje w działaniu opracowane sposoby użytkowania: materiału, narzędzi i urządzeń. • Samodzielnie wykonuje przedmioty użytkowe, w tym dekoracyjne: <ul style="list-style-type: none"> ○ zastosowaniem połączeń nierozłącznych i rozłącznych, ○ bez użycia kleju, taśm, zszywek, np. wybrane modele origami, ○ wykonuje przedmiot/model/pracę wg własnego planu i opracowanego sposobu działania. • Poprawnie wyjaśnia działanie i funkcję narzędzi i urządzeń wykorzystywanych w gospodarstwie domowym i w szkole. • Samodzielnie i bezpiecznie posługuje się prostymi narzędziami pomiarowymi.
D	<ul style="list-style-type: none"> • Najczęściej samodzielnie planuje i realizuje własne projekty/prace, również współdziałając w grupie. • Najczęściej poprawnie wyjaśnia znaczenie oraz konieczność zachowania ładu, porządku i dobrej organizacji miejsca pracy ze względów bezpieczeństwa. • Najczęściej obiektywnie ocenia projekty/prace, wykorzystując poznane i zaakceptowane wartości: systematyczność, pracowitość, konsekwencja, gospodarność, oszczędność, umiar w odniesieniu do korzystania z czasu, materiałów, narzędzi i urządzeń. • Najczęściej właściwie organizuje pracę, wykorzystuje urządzenia techniczne i technologie oraz zwraca uwagę na zdrowie i zachowanie zasad bezpieczeństwa z uwzględnieniem selekcji informacji, czynności użytecznych lub potrzebnych. • Najczęściej poprawnie odczytuje podstawowe informacje techniczne i stosuje w działaniu opracowane sposoby użytkowania: materiału, narzędzi i urządzeń. • Najczęściej samodzielnie wykonuje przedmioty użytkowe, w tym dekoracyjne: <ul style="list-style-type: none"> ○ z zastosowaniem połączeń nierozłącznych i rozłącznych, ○ bez użycia kleju, taśm, zszywek, np. wybrane modele origami, ○ wykonuje przedmiot/model/pracę wg własnego planu i opracowanego sposobu działania. • Najczęściej poprawnie wyjaśnia działanie i funkcję narzędzi i urządzeń wykorzystywanych w gospodarstwie domowym i w szkole. • Najczęściej samodzielnie i bezpiecznie posługuje się prostymi narzędziami pomiarowymi.
P	<ul style="list-style-type: none"> • Z niewielką pomocą planuje i realizuje własne projekty/prace, również współdziałając w grupie. • Po naprowadzeniu wyjaśnia znaczenie oraz konieczność zachowania ładu, porządku i dobrej

	<p>organizacji miejsca pracy ze względów bezpieczeństwa.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Z niewielką pomocą ocenia projekty/prace, wykorzystując poznane i zaakceptowane wartości: systematyczność, pracowitość, konsekwencja, gospodarność, oszczędność, umiar w odniesieniu do korzystania z czasu, materiałów, narzędzi i urządzeń. • Z niewielką pomocą właściwie organizuje pracę, wykorzystuje urządzenia techniczne i technologie oraz zwraca uwagę na zdrowie i zachowanie zasad bezpieczeństwa z uwzględnieniem selekcji informacji, czynności użytecznych lub potrzebnych. • Z niewielką pomocą odczytuje podstawowe informacje techniczne i stosuje w działaniu opracowane sposoby użytkowania: materiału, narzędzi i urządzeń. • Z niewielką pomocą wykonuje przedmioty użytkowe, w tym dekoracyjne: <ul style="list-style-type: none"> ○ z zastosowaniem połączeń nierozłącznych, ○ bez użycia kleju, taśm, zszywek, np. wybrane modele origami, • Wykonuje przedmiot/model/pracę wg własnego planu i opracowanego sposobu działania. • Z pomocą wyjaśnia działanie i funkcję narzędzi i urządzeń wykorzystywanych w gospodarstwie domowym i w szkole. • Wymaga niewielkiej pomocy, gdy posługuje się bezpiecznie prostymi narzędziami pomiarowymi.
Z	<ul style="list-style-type: none"> • Tylko z pomocą planuje i realizuje własne projekty/prace, również współdziałając w grupie. • Wspomagany pytaniami wyjaśnia znaczenie oraz konieczność zachowania ładu, porządku i dobrej organizacji miejsca pracy ze względów bezpieczeństwa. • Z pomocą ocenia projekty/prace, wykorzystując poznane i zaakceptowane wartości: systematyczność, pracowitość, konsekwencja, gospodarność, oszczędność, umiar w odniesieniu do korzystania z czasu, materiałów, narzędzi i urządzeń. • Tylko z pomocą właściwie organizuje pracę, wykorzystuje urządzenia techniczne i technologie oraz zwraca uwagę na zdrowie i zachowanie zasad bezpieczeństwa z uwzględnieniem selekcji informacji, czynności użytecznych lub potrzebnych. • Tylko z pomocą odczytuje podstawowe informacje techniczne i stosuje w działaniu opracowane sposoby użytkowania: materiału, narzędzi i urządzeń. • Tylko z pomocą wykonuje przedmioty użytkowe, w tym dekoracyjne: <ul style="list-style-type: none"> ○ z zastosowaniem połączeń nierozłącznych i rozłącznych, ○ bez użycia kleju, taśm, zszywek, np. wybrane modele origami, ○ wykonuje przedmiot/model/pracę wg własnego planu i opracowanego sposobu działania. • Tylko z pomocą wyjaśnia działanie i funkcję narzędzi i urządzeń wykorzystywanych w gospodarstwie domowym i w szkole. • Tylko pod kontrolą posługuje się bezpiecznie prostymi narzędziami pomiarowymi.
S	<ul style="list-style-type: none"> • Odmawia indywidualnego i grupowego wykonywania proponowanych projektów. • Nie dba o porządek w miejscu pracy. • Nieadekwatnie ocenia projekty/prace wykonywane w czasie zajęć. • Nie odczytuje podstawowych informacji technicznych i nie stosuje w działaniu opracowanych sposobów użytkowania: materiału, narzędzi i urządzeń. • Nie wykonuje proponowanych przedmiotów użytkowych. • Nie potrafi wyjaśnić działania i funkcji narzędzi i urządzeń wykorzystywanych w gospodarstwie domowym i w szkole. • Nie posługuje się prostymi narzędziami pomiarowymi z zachowaniem zasad bezpieczeństwa.

Edukacja INFORMATYCZNA	
Ocena	Wymagania
W+	<ul style="list-style-type: none"> • Uczeń/uczennica samodzielnie zgłębia wiedzę, wykorzystując materiał rozszerzający, biegłe korzysta ze zdobytych wiadomości w różnych sytuacjach, potrafi twórczo rozwiązywać różne problemy dydaktyczne, uczestniczy w konkursach szkolnych i pozaszkolnych oraz doskonale opanował/a umiejętności ujęte w podstawie programowej, tzn.: • Samodzielnie układa w logicznym porządku: obrazki, teksty, polecenia (instrukcje) składające się m.in. na codzienne czynności. • Samodzielnie tworzy polecenie do określonego planu działania prowadzące do osiągnięcia celu. • Samodzielnie rozwiązuje zadania, zagadki i łamigłówki prowadzące do odkrywania algorytmów. • Poprawnie programuje wizualnie: proste sytuacje lub historyjki wg pomysłów własnych i opracowanych wspólnie z innymi uczniami. • Samodzielnie tworzy proste rysunki, dokumenty tekstowe, powiększa, zmniejsza, kopiuje, wkleja i usuwa elementy graficzne.

	<ul style="list-style-type: none"> • Samodzielnie zapisuje efekty swojej pracy we wskazanym miejscu. • Samodzielnie posługuje się komputerem, wykonując zadanie. • Samodzielnie korzysta z udostępnionych mu stron i zasobów internetowych. • Zgodnie współpracuje z uczniami, wymienia się z nimi pomysłami i doświadczeniami, wykorzystując technologię. • Właściwie wykorzystuje możliwości technologii do komunikowania się w procesie uczenia się. • Samodzielnie posługuje się udostępnioną mu technologią zgodnie z ustalonymi zasadami. • Poprawnie rozróżnia pożądane i niepożądane zachowania innych osób korzystających z technologii, zwłaszcza w Internecie. • Zawsze przestrzega zasad dotyczących korzystania z efektów pracy innych osób i związanych z bezpieczeństwem w Internecie.
W	<ul style="list-style-type: none"> • Samodzielnie układa w logicznym porządku: obrazki, teksty, polecenia (instrukcje) składające się m.in. na codzienne czynności. • Samodzielnie tworzy polecenie do określonego planu działania prowadzące do osiągnięcia celu. • Samodzielnie rozwiązuje zadania, zagadki i łamigłówki prowadzące do odkrywania algorytmów. • Poprawnie programuje wizualnie: proste sytuacje lub historyjki wg pomysłów własnych i opracowanych wspólnie z innymi uczniami. • Samodzielnie tworzy proste rysunki, dokumenty tekstowe, powiększa, zmniejsza, kopiuje, wkleja i usuwa elementy graficzne. • Samodzielnie zapisuje efekty swojej pracy we wskazanym miejscu. • Samodzielnie posługuje się komputerem, wykonując zadanie. • Samodzielnie korzysta z udostępnionych mu stron i zasobów internetowych. • Zgodnie współpracuje z uczniami, wymienia się z nimi pomysłami i doświadczeniami, wykorzystując technologię. • Właściwie wykorzystuje możliwości technologii do komunikowania się w procesie uczenia się. • Samodzielnie posługuje się udostępnioną mu technologią zgodnie z ustalonymi zasadami. • Poprawnie rozróżnia pożądane i niepożądane zachowania innych osób korzystających z technologii, zwłaszcza w Internecie. • Zawsze przestrzega zasad dotyczących korzystania z efektów pracy innych osób i związanych z bezpieczeństwem w Internecie.
D	<ul style="list-style-type: none"> • Zazwyczaj samodzielnie układa w logicznym porządku: obrazki, teksty, polecenia (instrukcje) składające się m.in. na codzienne czynności. • Zazwyczaj samodzielnie tworzy polecenie do określonego planu działania prowadzące do osiągnięcia celu. • Zazwyczaj samodzielnie rozwiązuje zadania, zagadki i łamigłówki prowadzące do odkrywania algorytmów. • Zazwyczaj poprawnie programuje wizualnie: proste sytuacje lub historyjki wg pomysłów własnych i opracowanych wspólnie z innymi uczniami. • Zazwyczaj samodzielnie tworzy proste rysunki, dokumenty tekstowe, powiększa, zmniejsza, kopiuje, wkleja i usuwa elementy graficzne. • Zazwyczaj samodzielnie zapisuje efekty swojej pracy we wskazanym miejscu. • Zazwyczaj samodzielnie posługuje się komputerem, wykonując zadanie. • Zazwyczaj samodzielnie korzysta z udostępnionych mu stron i zasobów internetowych. • Zazwyczaj zgodnie współpracuje z uczniami, wymienia się z nimi pomysłami i doświadczeniami, wykorzystując technologię. • Wykorzystuje możliwości technologii do komunikowania się w procesie uczenia się. • Zazwyczaj samodzielnie posługuje się udostępnioną mu technologią zgodnie z ustalonymi zasadami. • Zazwyczaj poprawnie rozróżnia pożądane i niepożądane zachowania innych osób korzystających z technologii, zwłaszcza w Internecie. • Najczęściej przestrzega zasad dotyczących korzystania z efektów pracy innych osób i związanych z bezpieczeństwem w Internecie.
P	<ul style="list-style-type: none"> • Z niewielką pomocą układa w logicznym porządku: obrazki, teksty, polecenia (instrukcje) składające się m.in. na codzienne czynności. • Z niewielką pomocą tworzy polecenie do określonego planu działania prowadzące do osiągnięcia celu. • - Z niewielką pomocą rozwiązuje zadania, zagadki i łamigłówki prowadzące do odkrywania algorytmów. • Z niewielką pomocą programuje wizualnie: proste sytuacje lub historyjki wg pomysłów własnych i opracowanych wspólnie z innymi uczniami.

	<ul style="list-style-type: none"> • Z niewielką pomocą tworzy proste rysunki, dokumenty tekstowe, powiększa, zmniejsza, kopiuje, wkleja i usuwa elementy graficzne. • Z niewielką pomocą zapisuje efekty swojej pracy we wskazanym miejscu. • Z niewielką pomocą posługuje się komputerem, wykonując zadanie. • Z niewielką pomocą korzysta z udostępnionych mu stron i zasobów internetowych. • Nie zawsze zgodnie współpracuje z uczniami, wymienia się z nimi pomysłami i doświadczeniami, wykorzystując technologię. • Najczęściej właściwie wykorzystuje możliwości technologii do komunikowania się w procesie uczenia się. • Z pomocą posługuje się udostępnioną mu technologią zgodnie z ustalonymi zasadami. • Z pomocą rozróżnia pożądane i niepożądane zachowania innych osób korzystających z technologii, zwłaszcza w Internecie. • Czasem wymaga przypominania zasad dotyczących korzystania z efektów pracy innych osób i związanych z bezpieczeństwem w Internecie.
Z	<ul style="list-style-type: none"> • Tylko z pomocą układa w logicznym porządku: obrazki, teksty, polecenia (instrukcje) składające się m.in. na codzienne czynności. • Tylko z pomocą tworzy polecenie do określonego planu działania prowadzące do osiągnięcia celu. • Tylko z pomocą rozwiązuje zadania, zagadki i łamigłówki prowadzące do odkrywania algorytmów. • Tylko z pomocą programuje wizualnie: proste sytuacje lub historyjki wg pomysłów własnych i opracowanych wspólnie z innymi uczniami. • Tylko z pomocą tworzy proste rysunki, dokumenty tekstowe, powiększa, zmniejsza, kopiuje, wkleja i usuwa elementy graficzne. • Tylko z pomocą zapisuje efekty swojej pracy we wskazanym miejscu. • Tylko z pomocą posługuje się komputerem, wykonując zadanie. • Tylko z pomocą korzysta z udostępnionych mu stron i zasobów internetowych. • Ma problemy ze zgodną współpracą z uczniami, wymianą pomysłów i doświadczeń, wykorzystując technologię. • Wymaga pomocy w zakresie korzystania z możliwości technologii do komunikowania się w procesie uczenia się. • Ze znaczną pomocą posługuje się udostępnioną mu technologią zgodnie z ustalonymi zasadami. • Ze znaczną pomocą rozróżnia pożądane i niepożądane zachowania innych osób korzystających z technologii, zwłaszcza w Internecie. • Wymaga częstego przypominania zasad dotyczących korzystania z efektów pracy innych osób i związanych z bezpieczeństwem w Internecie.
S	<ul style="list-style-type: none"> • Nie wykonuje poleceń wg ustalonego planu na zajęciach edukacji informatycznej. • Nie wykonuje zadań z wykorzystaniem proponowanych programów i narzędzi na komputerze lub innym urządzeniu cyfrowym. • Nie potrafi samodzielnie ani z pomocą posługiwać się komputerem. • Nie współpracuje w czasie zajęć w pracach zespołowych, wymagających wykorzystania technologii. • Nie przestrzega zasad podczas korzystania z możliwości technologii do komunikowania się w procesie uczenia się. • Nie potrafi korzystać z udostępnianych technologii komputerowych zgodnie z ustalonymi zasadami, zwłaszcza z Internetu. • Mimo częstego przypominania nie przestrzega zasad dotyczących korzystania z efektów pracy innych osób i związanych z bezpieczeństwem w Internecie.

Edukacja MUZYCZNA	
Ocena	Wymagania
W+	<ul style="list-style-type: none"> • Uczeń/uczennica samodzielnie zgłębia wiedzę, wykorzystując materiał rozszerzający, biele korzysta ze zdobytych wiadomości w różnych sytuacjach, potrafi twórczo rozwiązywać różne problemy dydaktyczne, uczestniczy w konkursach szkolnych i pozaszkolnych oraz doskonale opanował/a umiejętności ujęte w podstawie programowej, tzn.: • Uważnie słucha muzyki, łączy ją z aktywnością ruchową, gestami dźwiękotwórczymi. • Poprawnie reaguje na sygnały muzyczne w różnych sytuacjach zadaniowych. • Samodzielnie odróżnia dźwięki muzyki, np. wysokie – niskie, długie – krótkie, ciche – głośne; odróżnia i nazywa wybrane instrumenty muzyczne. • Poprawnie rozróżnia muzykę wykonywaną przez solistę, chór, orkiestrę oraz muzykę: smutną, wesołą, skoczną, marszową itp.

	<ul style="list-style-type: none"> • Zawsze słucha w skupieniu krótkich utworów muzycznych. • Chętnie śpiewa poznane melodie i tworzy własne, naśladuje odgłosy zwierząt. • Poprawnie nuci poznane melodie, śpiewa piosenki podczas zabawy, nauki, uroczystości szkolnych, świąt, m.in. świąt narodowych. • Chętnie śpiewa śpiewanki, piosenki i pieśni charakterystyczne dla polskich tradycji i zwyczajów oraz kilka utworów patriotycznych i historycznych. • Chętnie śpiewa, dbając o prawidłową postawę, artykulację i oddech. • Poprawnie rozpoznaje i śpiewa hymn Polski. • Chętnie śpiewa wszystkie poznane krótkie piosenki w języku obcym. • Chętnie przedstawia ruchem treść muzyczną oraz pozamuzyczną, tworzy improwizacje ruchowe inspirowane wyliczankami, rymowankami i rytmizowanymi tekstami. • Chętnie i kreatywnie wykonuje pąsy, porusza się i tańczy wg utworzonych przez siebie układów ruchowych ze śpiewem i przy muzyce. • Chętnie i kreatywnie tworzy sekwencje i układy poruszania się do ulubionych utworów muzycznych. • Chętnie i poprawnie tańczy wg układów ruchowych charakterystycznych dla wybranych tańców, w tym ludowych polskich oraz innych krajów Europy i świata. • Poprawnie gra zadane przez nauczyciela i własne schematy rytmiczne, eksperymentuje, używając np. patyczków, pudełek, papieru, trawy, piszczałek, gwizdków, kogucików na wodę. • Kreatywnie wykonuje instrumenty oraz wykorzystuje je do akompaniamentu, realizacji dźwięku podczas zabaw i zadań edukacyjnych. • Poprawnie wykonuje akompaniament do śpiewu, stosuje gesty dźwiękotwórcze (np. tupanie, klaskanie, pstrykanie, uderzanie o uda). • Poprawnie gra melodie piosenek i utworów instrumentalnych, do wyboru: na dzwonkach, ksylofonie, flecie podłużnym, flażolecie – fleciku polskim lub innych. • Poprawnie korzysta z wybranego zapisu melodii w czasie gry na instrumencie.
W	<ul style="list-style-type: none"> • Uważnie słucha muzyki, łączy ją z aktywnością ruchową, gestami dźwiękotwórczymi. • Poprawnie reaguje na sygnały muzyczne w różnych sytuacjach zadaniowych. • Samodzielnie odróżnia dźwięki muzyki, np. wysokie – niskie, długie – krótkie, ciche – głośne; odróżnia i nazywa wybrane instrumenty muzyczne. • Poprawnie rozróżnia muzykę wykonywaną przez solistę, chór, orkiestrę oraz muzykę: smutną, wesołą, skoczną, marszową itp. • Zawsze słucha w skupieniu krótkich utworów muzycznych. • Chętnie śpiewa poznane melodie i tworzy własne, naśladuje odgłosy zwierząt. • Poprawnie nuci poznane melodie, śpiewa piosenki podczas zabawy, nauki, uroczystości szkolnych, świąt, m.in. świąt narodowych. • Chętnie śpiewa śpiewanki, piosenki i pieśni charakterystyczne dla polskich tradycji i zwyczajów oraz kilka utworów patriotycznych i historycznych. • Chętnie śpiewa, dbając o prawidłową postawę, artykulację i oddech. • Poprawnie rozpoznaje i śpiewa hymn Polski. • Chętnie śpiewa wszystkie poznane krótkie piosenki w języku obcym. • Chętnie przedstawia ruchem treść muzyczną oraz pozamuzyczną, tworzy improwizacje ruchowe inspirowane wyliczankami, rymowankami i rytmizowanymi tekstami. • Chętnie i kreatywnie wykonuje pąsy, porusza się i tańczy wg utworzonych przez siebie układów ruchowych ze śpiewem i przy muzyce. • Chętnie i kreatywnie tworzy sekwencje i układy poruszania się do ulubionych utworów muzycznych. • Chętnie i poprawnie tańczy wg układów ruchowych charakterystycznych dla wybranych tańców, w tym ludowych polskich oraz innych krajów Europy i świata. • Poprawnie gra zadane przez nauczyciela i własne schematy rytmiczne, eksperymentuje, używając np. patyczków, pudełek, papieru, trawy, piszczałek, gwizdków, kogucików na wodę. • Kreatywnie wykonuje instrumenty oraz wykorzystuje je do akompaniamentu, realizacji dźwięku podczas zabaw i zadań edukacyjnych. • Poprawnie wykonuje akompaniament do śpiewu, stosuje gesty dźwiękotwórcze (np. tupanie, klaskanie, pstrykanie, uderzanie o uda). • Poprawnie gra melodie piosenek i utworów instrumentalnych, do wyboru: na dzwonkach, ksylofonie, flecie podłużnym, flażolecie – fleciku polskim lub innych. • Poprawnie korzysta z wybranego zapisu melodii w czasie gry na instrumencie.
D	<ul style="list-style-type: none"> • Zazwyczaj uważnie słucha muzyki i łączy ją z aktywnością ruchową, gestami dźwiękotwórczymi. • Zazwyczaj poprawnie reaguje na sygnały muzyczne w różnych sytuacjach zadaniowych.

	<ul style="list-style-type: none"> • Zazwyczaj samodzielnie odróżnia dźwięki muzyki, np. wysokie – niskie, długie – krótkie, ciche – głośne; odróżnia i nazywa wybrane instrumenty muzyczne. • Zazwyczaj poprawnie rozróżnia muzykę wykonywaną przez solistę, chór, orkiestrę oraz muzykę: smutną, wesołą, skoczną, marszową itp. • Zazwyczaj słucha w skupieniu krótkich utworów muzycznych. • Poprawnie śpiewa poznane melodie i tworzy własne, naśladuje odgłosy zwierząt. • Zazwyczaj poprawnie nuci poznane melodie, śpiewa piosenki podczas zabawy, nauki, uroczystości szkolnych, świąt, m.in. świąt narodowych. • Poprawnie śpiewa śpiewanki, piosenki i pieśni charakterystyczne dla polskich tradycji i zwyczajów oraz kilka utworów patriotycznych i historycznych. • Zazwyczaj poprawnie śpiewa, dbając o prawidłową postawę, artykulację i oddech. • Zazwyczaj poprawnie rozpoznaje i śpiewa hymn Polski. • Śpiewa poznane krótkie piosenki w języku obcym. • Poprawnie przedstawia ruchem treść muzyczną oraz pozamuzyczną i tworzy improwizacje ruchowe inspirowane wyliczankami, rymowankami i rytmizowanymi tekstami. • Poprawnie wykonuje płąsy, porusza się i tańczy wg utworzonych przez siebie układów ruchowych ze śpiewem i przy muzyce. • Tworzy sekwencje i układy poruszania się do ulubionych utworów muzycznych. • Poprawnie tańczy wg układów ruchowych charakterystycznych dla wybranych tańców, w tym ludowych polskich oraz innych krajów Europy i świata. • Zazwyczaj poprawnie gra zadane przez nauczyciela i własne schematy rytmiczne, eksperymentuje, używając np. patyczków, pudełek, papieru, trawy, piszczalek, gwizdków, kogucików na wodę. • Poprawnie wykonuje instrumenty oraz wykorzystuje je do akompaniamentu, realizacji dźwięku podczas zabaw i zadań edukacyjnych. • Zazwyczaj poprawnie wykonuje akompaniament do śpiewu, stosuje gesty dźwiękotwórcze (np. tupanie, klaskanie, pstrykanie, uderzanie o uda). • Zazwyczaj poprawnie gra melodie piosenek i utworów instrumentalnych, do wyboru: na dzwonekch, ksylofonie, flecie podłużnym, flażolecie – fleciku polskim lub innych. • Zazwyczaj poprawnie korzysta z wybranego zapisu melodii w czasie gry na instrumencie.
P	<ul style="list-style-type: none"> • Nie zawsze uważnie słucha muzyki i łączy ją z aktywnością ruchową, gestami dźwiękotwórczymi. • Nie zawsze poprawnie reaguje na sygnały muzyczne w różnych sytuacjach zadaniowych. • Nie zawsze samodzielnie odróżnia dźwięki muzyki, np. wysokie – niskie, długie – krótkie, ciche – głośne; nie zawsze samodzielnie odróżnia i nazywa wybrane instrumenty muzyczne. • Nie zawsze poprawnie rozróżnia muzykę: smutną, wesołą, skoczną, marszową itp. • Nie zawsze słucha w skupieniu krótkich utworów muzycznych. • Z pomocą śpiewa różne zestawy głosek, sylaby, wykorzystuje poznane melodie i tworzy własne, naśladuje odgłosy zwierząt. • Z pomocą nuci poznane melodie, śpiewa piosenki podczas zabawy, nauki, uroczystości szkolnych, świąt, w tym m.in. świąt narodowych. • Zazwyczaj poprawnie śpiewa śpiewanki, piosenki i pieśni charakterystyczne dla polskich tradycji i zwyczajów oraz kilka utworów patriotycznych i historycznych. • Z niewielką pomocą śpiewa, dbając o prawidłową postawę, artykulację i oddech. • Z niewielką pomocą rozpoznaje i śpiewa hymn Polski. • Śpiewa wybrane poznane krótkie piosenki w języku obcym. • Z pomocą przedstawia ruchem treść muzyczną oraz pozamuzyczną i tworzy improwizacje ruchowe inspirowane wyliczankami, rymowankami i rytmizowanymi tekstami. • Wykonuje czasem płąsy i tańce wg utworzonych przez siebie układów ruchowych ze śpiewem i przy muzyce. • Stara się tworzyć sekwencje i układy poruszania się do ulubionych utworów muzycznych. • Z pomocą tańczy wg układów ruchowych charakterystycznych dla wybranych tańców, w tym ludowych polskich oraz innych krajów Europy i świata. • Z pomocą gra zadane przez nauczyciela schematy rytmiczne, eksperymentuje, używając np. patyczków, pudełek, papieru, trawy, piszczalek, gwizdków, kogucików na wodę. • Z pomocą wykonuje instrumenty oraz wykorzystuje je do akompaniamentu, realizacji dźwięku podczas zabaw i zadań edukacyjnych. • Z pomocą wykonuje akompaniament do śpiewu, stosuje gesty dźwiękotwórcze (np. tupanie, klaskanie, pstrykanie, uderzanie o uda). • Z pomocą gra melodie piosenek i utworów instrumentalnych, do wyboru: na dzwonekch, ksylofonie,

	<p>flecie podłużnym, flażolecie – fleciku polskim lub innych.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Z pomocą korzysta z wybranego zapisu melodii w czasie gry na instrumencie.
Z	<ul style="list-style-type: none"> • Ma problem ze słuchaniem muzyki, łączy ją z aktywnością ruchową, gestami dźwiękotwórczymi. • Ma problem z poprawnym reagowaniem na sygnały muzyczne w różnych sytuacjach zadaniowych. • Ma problem z odróżnianiem dźwięków muzyki, np. wysokich – niskich, długich – krótkich, cichych – głośnych, oraz odróżnianiem i nazywaniem wybranych instrumentów muzycznych. • Ma problem z rozróżnianiem muzyki: smutnej, wesołej, skocznej, marszowej itp. • Ma problem z uważnym słuchaniem krótkich utworów muzycznych. • Śpiewa niektóre zestawy głosek, sylaby, wykorzystuje poznane melodie, naśladuje odgłosy zwierząt. • Ze znaczną pomocą nuci poznane melodie, śpiewa piosenki podczas zabawy, nauki, uroczystości szkolnych, świąt, m.in. świąt narodowych. • Z pomocą śpiewa kilka śpiewanek, piosenek i pieśni charakterystycznych dla polskich tradycji i zwyczajów oraz kilka utworów patriotycznych i historycznych. • Wymaga częstego przypominania o zachowaniu prawidłowej postawy podczas śpiewu. • Ze znaczną pomocą rozpoznaje i śpiewa hymn Polski. • Po zachęcie śpiewa wybrane krótkie piosenki w języku obcym. • Niechętnie przedstawia ruchem treść muzyczną oraz pozamuzyczną i tworzy improwizacje ruchowe inspirowane wyliczankami, rymowankami i rytmizowanymi tekstami. • Niechętnie porusza się i tańczy wg utworzonych przez siebie układów ruchowych ze śpiewem i przy muzyce. • Niechętnie tworzy sekwencje i układy poruszania się do ulubionych utworów muzycznych. • Niechętnie tańczy wg układów ruchowych charakterystycznych dla wybranych tańców, w tym ludowych polskich oraz innych krajów Europy i świata. • Poprawnie i ze znaczną pomocą gra nieliczne zadane przez nauczyciela schematy rytmiczne, eksperymentuje, używając np. patyczków, pudełek, papieru, trawy, piszczałek, gwizdków, kogucików na wodę. • Ze znaczną pomocą wykonuje instrumenty oraz wykorzystuje je do akompaniamentu, realizacji dźwięku podczas zabaw i zadań edukacyjnych. • Czasami wykonuje akompaniament do śpiewu, stosuje gesty dźwiękotwórcze (np. tupanie, klaskanie, pstrykanie, uderzanie o uda). • Gra nieliczne melodie piosenek i utworów instrumentalnych, do wyboru: na dzwonkach, ksylofonie, flecie podłużnym, flażolecie – fleciku polskim lub innych. • Ze znaczną pomocą korzysta z wybranego zapisu melodii w czasie gry na instrumencie.
S	<ul style="list-style-type: none"> • Nie potrafi słuchać proponowanych utworów muzycznych i reagować na sygnały muzyczne w różnych sytuacjach zadaniowych. • Nie uczestniczy w zespołowym śpiewie uczonych piosenek. • Nie uczestniczy w improwizacjach ruchowych ze śpiewem lub przy muzyce. • Nie wykonuje układów ruchowych charakterystycznych dla wybranych tańców, w tym ludowych polskich oraz innych rajów Europy i świata • Nie gra zadanych przez nauczyciela schematów rytmicznych. • Nie wykonuje instrumentów m.in. z materiałów naturalnych i innych. • Nie wykonuje akompaniamentu do śpiewu, nie stosuje gestów dźwiękotwórczych (np. tupania, klaskania, pstrykania, uderzania o uda). • Nie gra melodii piosenek i utworów instrumentalnych, do wyboru: na dzwonkach, ksylofonie, flecie podłużnym, flażolecie – fleciku polskim lub innych. • Nie korzysta z pomocy podczas odczytywania zapisu melodii w czasie gry na instrumencie i nie radzi sobie z odczytywaniem tego zapisu.

WYCHOWANIE FIZYCZNE	
Ocena	Wymagania
W+	<ul style="list-style-type: none"> • Uczeń/uczennica bierze udział w dodatkowych zajęciach sportowych szkolnych i pozaszkolnych; uczestniczy w konkursach lub mityngach sportowych oraz: • Zawsze utrzymuje w czystości całe ciało, przebiera się przed zajęciami ruchowymi i po ich zakończeniu. • Zawsze dostosowuje strój do rodzaju pogody i pory roku w trakcie zajęć ruchowych. • Poprawnie wyjaśnia znaczenie ruchu w procesie utrzymania zdrowia. • Zawsze przygotowuje w odpowiedni sposób swoje ciało do wykonywania ruchu. • Ma świadomość znaczenia systematyczności i wytrwałości w wykonywaniu ćwiczeń.

	<ul style="list-style-type: none"> • Zawsze uznaje, że każdy człowiek ma inne możliwości w zakresie sprawności fizycznej. • Zawsze poprawnie przyjmuje podstawowe pozycje do ćwiczeń: postawa zasadnicza, rozkrok, wykrok, zakrok, stanie jedno nogę, klęk podparty, przysiad podparty, podpór przodem, podpór tyłem, siad klęczny, skrzyżny, skulony, prosty. • Zawsze sprawnie pokonuje w biegu przeszkody naturalne i sztuczne, biega, wysoko unosząc kolana, biega w różnym tempie, realizuje marszobieg. • Sprawnie wykonuje przeskok zawrotny przez ławeczkę, naskoki i zeskoki, skoki zajęcze. • Sprawnie wykonuje ćwiczenia zwinnościowe: <ul style="list-style-type: none"> ○ skłony, skrętoskłony, przetoczenie, czołganie, podciąganie, ○ czworakowanie ze zmianą kierunku i tempa ruchu, ○ wspinanie się, ○ mocowanie w pozycjach niskich i wysokich, ○ podnoszenie i przenoszenie przyborów. • Sprawnie wykonuje ćwiczenia równoważne. • Poprawnie i samodzielnie wykonuje ćwiczenia zapobiegające wadom postawy. • Chętnie organizuje zespołową zabawę lub grę ruchową. • Zawsze zachowuje powściągliwość w ocenie sprawności fizycznej uczestników zabawy, respektuje ich prawo do indywidualnego tempa rozwoju, radzi sobie w sytuacji przegranej i akceptuje zwycięstwo. • Zawsze respektuje przepisy, reguły zabaw i gier ruchowych, przepisy ruchu drogowego w odniesieniu do pieszych, rowerzystów, rolkarzy, biegaczy i innych osób, których poruszanie się w miejscu publicznym może stwarzać zagrożenie bezpieczeństwa. • Chętnie uczestniczy w zabawach i grach zespołowych z wykorzystaniem różnych rodzajów piłek. • Chętnie wykonuje prawidłowo elementy charakterystyczne dla gier zespołowych. • Wykazuje się dużą aktywnością w zakresie organizowania gier i zabaw zespołowych. • Sprawnie korzysta z dostępnego sprzętu sportowego.
W	<ul style="list-style-type: none"> • Zawsze utrzymuje w czystości całe ciało, przebiera się przed zajęciami ruchowymi i po ich zakończeniu. • Zawsze dostosowuje strój do rodzaju pogody i pory roku w trakcie zajęć ruchowych. • Poprawnie wyjaśnia znaczenie ruchu w procesie utrzymania zdrowia. • Zawsze przygotowuje w odpowiedni sposób swoje ciało do wykonywania ruchu. • Ma świadomość znaczenia systematyczności i wytrwałości w wykonywaniu ćwiczeń. • Zawsze uznaje, że każdy człowiek ma inne możliwości w zakresie sprawności fizycznej. • Zawsze poprawnie przyjmuje podstawowe pozycje do ćwiczeń: postawa zasadnicza, rozkrok, wykrok, zakrok, stanie jedno nogę, klęk podparty, przysiad podparty, podpór przodem, podpór tyłem, siad klęczny, skrzyżny, skulony, prosty. • Zawsze sprawnie pokonuje w biegu przeszkody naturalne i sztuczne, biega, wysoko unosząc kolana, biega w różnym tempie, realizuje marszobieg. • Sprawnie wykonuje przeskok zawrotny przez ławeczkę, naskoki i zeskoki, skoki zajęcze. • Sprawnie wykonuje ćwiczenia zwinnościowe: <ul style="list-style-type: none"> ○ skłony, skrętoskłony, przetoczenie, czołganie, podciąganie, ○ czworakowanie ze zmianą kierunku i tempa ruchu, ○ wspinanie się, ○ mocowanie w pozycjach niskich i wysokich, ○ podnoszenie i przenoszenie przyborów. • Sprawnie wykonuje ćwiczenia równoważne. • Poprawnie i samodzielnie wykonuje ćwiczenia zapobiegające wadom postawy. • Chętnie organizuje zespołową zabawę lub grę ruchową. • Zawsze zachowuje powściągliwość w ocenie sprawności fizycznej uczestników zabawy, respektuje ich prawo do indywidualnego tempa rozwoju, radzi sobie w sytuacji przegranej i akceptuje zwycięstwo. • Zawsze respektuje przepisy, reguły zabaw i gier ruchowych, przepisy ruchu drogowego w odniesieniu do pieszych, rowerzystów, rolkarzy, biegaczy i innych osób, których poruszanie się w miejscu publicznym może stwarzać zagrożenie bezpieczeństwa. • Chętnie uczestniczy w zabawach i grach zespołowych z wykorzystaniem różnych rodzajów piłek. • Chętnie wykonuje prawidłowo elementy charakterystyczne dla gier zespołowych. • Wykazuje się dużą aktywnością w zakresie organizowania gier i zabaw zespołowych. • Sprawnie korzysta z dostępnego sprzętu sportowego.

D	<ul style="list-style-type: none"> • Zazwyczaj utrzymuje w czystości całe ciało, przebiera się przed zajęciami ruchowymi i po ich zakończeniu. • Zazwyczaj dostosowuje strój do rodzaju pogody i pory roku w trakcie zajęć ruchowych. • Zazwyczaj poprawnie wyjaśnia znaczenie ruchu w procesie utrzymania zdrowia. • Zazwyczaj przygotowuje w odpowiedni sposób swoje ciało do wykonywania ruchu. • Ma coraz większą świadomość znaczenia systematyczności i wytrwałości w wykonywaniu ćwiczeń. • Zazwyczaj uznaje, że każdy człowiek ma inne możliwości w zakresie sprawności fizycznej. • Zazwyczaj poprawnie przyjmuje podstawowe pozycje do ćwiczeń: postawa zasadnicza, rozkrok, wykrok, zakrok, stanie jednonóż, klęk podparty, przysiad podparty, podpór przodem, podpór tyłem, siad klęczny, skrzyżny, skulony, prosty. • Zazwyczaj sprawnie pokonuje w biegu przeszkody naturalne i sztuczne, biega, wysoko unosząc kolana, biega w różnym tempie, realizuje marszobieg. • Zazwyczaj sprawnie wykonuje przeskok zawrotny przez ławeczkę, naskoki i zeskoki, skoki zajęcze. • Zazwyczaj sprawnie wykonuje ćwiczenia zwinnościowe: <ul style="list-style-type: none"> ○ skłony, skrętoskłony, przetoczenie, czołganie, podciąganie, ○ czworakowanie ze zmianą kierunku i tempa ruchu, ○ wspinanie się, ○ mocowanie w pozycjach niskich i wysokich, ○ podnoszenie i przenoszenie przyborów. • Zazwyczaj sprawnie wykonuje ćwiczenia równoważne. • Zazwyczaj poprawnie wykonuje ćwiczenia zapobiegające wadom postawy. • Poprawnie organizuje zespołową zabawę lub grę ruchową. • Najczęściej zachowuje powściągliwość w ocenie sprawności fizycznej uczestników zabawy, respektuje ich prawo do indywidualnego tempa rozwoju, radzi sobie w sytuacji przegranej i akceptuje zwycięstwo. • Najczęściej respektuje przepisy, reguły zabaw i gier ruchowych, przepisy ruchu drogowego w odniesieniu do pieszych, rowerzystów, rolnarzy, biegaczy i innych osób, których poruszanie się w miejscu publicznym może stwarzać zagrożenie bezpieczeństwa. • Uczestniczy w zabawach i grach zespołowych z wykorzystaniem różnych rodzajów piłek. • Wykonuje prawidłowo elementy charakterystyczne dla gier zespołowych. • Wykazuje się aktywnością w zakresie organizowania gier i zabaw zespołowych. • Korzysta z dostępnego sprzętu sportowego.
P	<ul style="list-style-type: none"> • Z pomocą utrzymuje w czystości całe ciało, przebiera się przed zajęciami ruchowymi i po ich zakończeniu. • Z pomocą dostosowuje strój do rodzaju pogody i pory roku w trakcie zajęć ruchowych. • Z pomocą wyjaśnia znaczenie ruchu w procesie utrzymania zdrowia. • Z pomocą przygotowuje w odpowiedni sposób swoje ciało do wykonywania ruchu. • Wymaga jeszcze przypominania, by wyrobić sobie świadomość znaczenia systematyczności i wytrwałości w wykonywaniu ćwiczeń. • Wymaga przypominania, że każdy człowiek ma inne możliwości w zakresie sprawności fizycznej. • Z niewielką pomocą przyjmuje podstawowe pozycje do ćwiczeń: postawa zasadnicza, rozkrok, wykrok, zakrok, stanie jednonóż, klęk podparty, przysiad podparty, podpór przodem, podpór tyłem, siad klęczny, skrzyżny, skulony, prosty. • Stara się poprawnie pokonywać w biegu przeszkody naturalne i sztuczne, biega, wysoko unosząc kolana, biega w różnym tempie, realizuje marszobieg. • Stara się samodzielnie wykonać przeskok zawrotny przez ławeczkę, naskoki i zeskoki, skoki zajęcze. • Stara się poprawnie wykonać ćwiczenia zwinnościowe: <ul style="list-style-type: none"> ○ skłony, skrętoskłony, przetoczenie, czołganie, podciąganie, ○ czworakowanie ze zmianą kierunku i tempa ruchu, ○ wspinanie się, ○ mocowanie w pozycjach niskich i wysokich, ○ podnoszenie i przenoszenie przyborów. • Stara się poprawnie wykonać ćwiczenia równoważne. • Stara się wykonywać ćwiczenia zapobiegające wadom postawy. • Z pomocą organizuje zespołową zabawę lub grę ruchową. • Stara się zachować powściągliwość w ocenie sprawności fizycznej uczestników zabawy, respektuje ich prawo do indywidualnego tempa rozwoju, radzi sobie w sytuacji przegranej i akceptuje

	<p>zwycięstwo.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Stara się respektować przepisy, reguły zabaw i gier ruchowych, przepisy ruchu drogowego w odniesieniu do pieszych, rowerzystów, rolkarzy, biegaczy i innych osób, których poruszanie się w miejscu publicznym może stwarzać zagrożenie bezpieczeństwa. • Stara się uczestniczyć w zabawach i grach zespołowych z wykorzystaniem różnych rodzajów piłek. • Stara się wykonywać prawidłowo elementy charakterystyczne dla gier zespołowych. • Czasem wykazuje się aktywnością w zakresie organizowania gier i zabaw zespołowych. • Stara się korzystać z dostępnego sprzętu sportowego. • Niechętnie korzysta z dostępnego sprzętu sportowego.
Z	<ul style="list-style-type: none"> • Ze znaczną pomocą utrzymuje w czystości całe ciało, przebiera się przed zajęciami ruchowymi i po ich zakończeniu. • Coraz częściej dostosowuje strój do rodzaju pogody i pory roku w trakcie zajęć ruchowych odpowiednio na świeżym powietrzu i w pomieszczeniu. • Wymaga pomocy, by wyjaśnić znaczenie ruchu w procesie utrzymania zdrowia. • Wymaga znacznej pomocy, by przygotować w odpowiedni sposób swoje ciało do wykonywania ruchu. • Ma problem ze zrozumieniem znaczenia systematyczności i wytrwałości w wykonywaniu ćwiczeń. • Ma problem z uznaniem, że każdy człowiek ma inne możliwości w zakresie sprawności fizycznej. • Ze znaczną pomocą przyjmuje podstawowe pozycje do ćwiczeń: postawa zasadnicza, rozkrok, wykrok, zakrok, stanie jednonóż, klęk podparty, przysiad podparty, podpór przodem, podpór tyłem, siad klęczny, skrzyżny, skulony, prosty. • Ma problemy z pokonywaniem w biegu przeszkód naturalnych i sztucznych, biegiem z wysokim unoszeniem kolan, biegiem w różnym tempie, realizacją marszobiegu. • Tylko z pomocą wykonuje przeskok zawrotny przez ławeczkę, naskoki i zeskoki, skoki zajęcze. • Z pomocą wykonuje ćwiczenia zwinnościowe: <ul style="list-style-type: none"> ○ skłony, skrętoskłony, przetoczenie, czołganie, podciąganie, ○ czworakowanie ze zmianą kierunku i tempa ruchu, ○ wspinanie się, ○ mocowanie w pozycjach niskich i wysokich, ○ podnoszenie i przenoszenie przyborów. • Z pomocą wykonuje ćwiczenia równoważne. • Z pomocą wykonuje ćwiczenia zapobiegające wadom postawy. • Niechętnie organizuje zespołową zabawę lub grę ruchową. • Ma problem z zachowaniem powściągliwości w ocenie sprawności fizycznej uczestników zabawy, respektowaniem ich prawa do indywidualnego tempa rozwoju oraz radzeniem sobie w sytuacji przegranej i akceptacji zwycięstwa. • Ma problem z respektowaniem przepisów, reguł zabaw i gier ruchowych, przepisów ruchu drogowego w odniesieniu do pieszych, rowerzystów, rolkarzy, biegaczy i innych osób, których poruszanie się w miejscu publicznym może stwarzać zagrożenie bezpieczeństwa. • Niechętnie uczestniczy w zabawach i grach zespołowych z wykorzystaniem różnych rodzajów piłek. • Niechętnie wykonuje prawidłowo elementy charakterystyczne dla gier zespołowych. • Nie wykazuje się aktywnością w zakresie organizowania gier i zabaw zespołowych.
S	<ul style="list-style-type: none"> • Nie utrzymuje w czystości całego ciała, nie przebiera się przed zajęciami ruchowymi i po ich zakończeniu. • Nie dostosowuje stroju do rodzaju pogody i pory roku w trakcie zajęć ruchowych odpowiednio na świeżym powietrzu i w pomieszczeniu. • Ma problem z wyjaśnieniem znaczenia ruchu w procesie utrzymania zdrowia. • Nie rozumie znaczenia systematyczności i wytrwałości w wykonywaniu ćwiczeń. • Nie rozumie, że każdy człowiek ma inne możliwości w zakresie sprawności fizycznej. • Odmawia wykonywania ćwiczeń podczas zajęć ruchowych. • Odmawia udziału w zajęciach zespołowych. • Nie przestrzega zasad bezpieczeństwa podczas zajęć ruchowych indywidualnych i zespołowych. • Nie jest zainteresowany/a aktywnością w organizowaniu gier i zabaw zespołowych. • Nie wyraża chęci korzystania ze sprzętu sportowego.