

**WYMAGANIA EDUKACYJNE NA POSZCZEGÓLNE ŚRÓDROCZNE i ROCZNE
OCENY KLASYFIKACYJNE Z PRZEDMIOTU JĘZYK POLSKI DLA KLAS 7
W ROKU SZKOLNYM 2023/2024**

I. OCENY ŚRÓDROCZNE:

1. Ocena dopuszczająca

Uczeń:

- proste zadania wykonuje przy pomocy nauczyciela,
- opanował tylko część wiadomości i umiejętności zawartych w materiale realizowanym w pierwszym okresie klasy VII,
- nie przeczytał większości lektur,
- popełnia dużo błędów w pracach pisemnych i wypowiedziach ustnych, ma trudności z budowaniem poprawnych zdań, ma bardzo ubogie słownictwo,
- bardzo często nie ma pracy domowej,
- nie jest aktywny na lekcji,
- nie pracuje systematycznie,
- z większości prac klasowych otrzymał oceny dopuszczające,
- nie zna większości terminów literackich, środków poetyckich, pojęć gramatycznych,
- popełnia liczne błędy ortograficzne, interpunkcyjne, stylistyczne.

Uczeń, który nie opanował wiadomości na ocenę dopuszczającą, otrzymuje ocenę niedostateczną

2. Ocena dostateczna

Uczeń:

- rozwiązuje samodzielnie proste zadania,
- przeczytał część lektur omawianych w I okresie klasy VII (J. Kochanowski – wybór pieśni, fraszek, trenów, I. Krasicki „Żona modna”, A. Mickiewicz „Dziady cz. II”, „Reduta Orzona”, „Śmierć pułkownika”, Ch. Dickens „Opowieść wigilijna”, J. Słowacki „Balladyna”
- buduje proste wypowiedzi, jego zasób słownictwa jest ubogi,
- zazwyczaj odrabia obowiązkowe prace domowe,
- z większości prac klasowych otrzymał oceny dostateczne,
- posługuje się formami wypowiedzi takimi jak: list tradycyjny i elektroniczny, plan ramowy, plan szczegółowy, opowiadanie, opowiadanie twórcze i odtwórcze z dialogiem, opis postaci, charakterystyka postaci, opis przedmiotu, opis miejsca, opis krajobrazu, pamiętnik, życzenia, zaproszenie, ogłoszenie, notatka, pozdrowienia, gratulacje, instrukcja, podziękowania, przemówienie, streszczenie, recenzja, rozprawka, popełnia jednak liczne błędy,
- zna wybrane terminy literackie,
- zna wybrane środki poetyckie,
- zna wybrane pojęcia z gramatyki – fonetyka. słowotwórstwo
- zna wybrane zasady ortograficzne, popełnia jednak błędy.

3. Ocena dobra

Uczeń:

- potrafi samodzielnie rozwiązać łatwiejsze problemy i zadania, trudniejsze z niewielką pomocą nauczyciela,
- czyta lektury, zna ich treść, potrafi rozmawiać na temat wybranych zagadnień,
- ma tylko niewielkie braki w posiadanej wiedzy, którą uzyskiwał w pierwszym okresie nauki w klasie VII,
- w wypowiedziach ustnych popełnia niewiele błędów,
- posługuje się formami wypowiedzi wymienionymi w wymaganiach na ocenę dostateczną,
- odrabia obowiązkowe prace domowe,
- na lekcji stara się być aktywny,
- z większości sprawdzianów otrzymał oceny dobre,
- zna terminy literackie,
- zna środki poetyckie,
- zna pojęcia z gramatyki,
- zna zasady ortograficzne.

4. Ocena bardzo dobra

Uczeń:

- samodzielnie rozwiązuje większość zadań,
- zawsze czyta lektury i jest przygotowany do lekcji poruszającej problematykę i omawiającej treść lektur,
- opanował materiał realizowany w I okresie klasy VII,
- potrafi pisać i mówić poprawnie, ma bogate słownictwo,
- bardzo rzadko popełnia błędy ortograficzne,
- zawsze odrabia prace domowe, czasami także nieobowiązkowe,
- z większości prac klasowych otrzymał oceny bardzo dobre,
- poprawnie formułuje takie formy wypowiedzi jak: list tradycyjny i elektroniczny (e-mail), plan ramowy, plan szczegółowy, opowiadanie, opowiadanie twórcze i odtwórcze z dialogiem, opis postaci, charakterystyka postaci, opis przedmiotu, opis miejsca, opis krajobrazu, pamiętnik, życzenia, zaproszenie, ogłoszenie, notatka, pozdrowienia, gratulacje, instrukcja, podziękowania, przemówienie, streszczenie, recenzja i rozprawka,
- zna następujące terminy literackie: akapit, strofa, wers, narrator, bohater literacki, bohater romantyczny, bohater liryczny, bohater dynamiczny, akcja, fabuła, fikcja literacka, świat przedstawiony, adresat, nadawca, wątek główny, poboczny, dramat, podmiot liryczny, morał,
- rozróżnia i stosuje środki poetyckie (epitet, metafora, porównanie, ożywienie, uosobienie, pytanie retoryczne, rymy, refren, rytm, onomatopeja, puenta, hiperbola, archaizm),
- rozróżnia gatunki literackie (baśń, bajka, hymn, opowiadanie, nowela, różne rodzaje powieści, komiks, legenda, mit, wiersz biały, fraszka, pieśń, tren, satyra, sonet, ballada, komedia, tragedia),
- posiada wiedzę z gramatyki i bezbłędnie ją wykorzystuje (części mowy - czasownik, imiesłów, rzeczownik, przymiotnik, zaimek, liczebnik, przysłówki, przyimek, spójnik; części zdania – podmiot, orzeczenie, dopełnienie, przydawka, okolicznik),
- rozróżnia rodzaje wypowiedzi,
- zna i bezbłędnie stosuje zasady ortograficzne,
- samodzielnie rozwija swoje zainteresowania i zdolności,

- tworząc prace pisemne, wykazuje się oryginalnością, dojrzałością myślenia, przemyślaną kompozycją,
- stara się rozbudzać własną świadomość językową,
- świadomie wykorzystuje zdobyte wiadomości i umiejętności.

5. Ocena celująca

Uczeń:

- spełnia kryteria wymagane na ocenę bardzo dobrą,
- potrafi samodzielnie rozwiązywać trudne problemy i zadania,
- jego prace pisemne wyróżniają się oryginalnością, bogatym słownictwem, wyszukaną formą, pomysłowością
- błędy ortograficzne popełnia sporadycznie tylko w bardzo trudnych wyrazach,
- aktywnie uczestniczy w lekcji i zawsze odrabia prace domowe, także nieobowiązkowe,
- bierze udział w szkolnych konkursach przedmiotowych i odnosi w nich sukcesy,
- pogłębia swoją wiedzę i rozwija umiejętności na kółkach przedmiotowych oraz zajęciach dodatkowych,
- z większości sprawdzianów otrzymał oceny bardzo dobre lub celujące,
- nie powiela cudzych poglądów, krytycznie ustosunkowuje się do językowej, literackiej i kulturalnej rzeczywistości,
- czyta lektury nieobowiązkowe.

II. OCENY ROCZNE:

1. Ocena dopuszczająca

Uczeń:

- proste zadania wykonuje przy pomocy nauczyciela,
- opanował tylko część wiadomości i umiejętności zawartych w programie klasy VII,
- nie przeczytał większości lektur,
- popełnia dużo błędów w pracach pisemnych i wypowiedziach ustnych, ma trudności z budowaniem poprawnych zdań, ma bardzo ubogie słownictwo,
- bardzo często nie ma pracy domowej,
- nie jest aktywny na lekcji,
- nie pracuje systematycznie,
- z większości prac klasowych otrzymał oceny dopuszczające,
- nie zna większości terminów literackich, środków poetyckich, pojęć gramatycznych,
- popełnia liczne błędy ortograficzne, interpunkcyjne, stylistyczne.

Uczeń, który nie opanował wiadomości na ocenę dopuszczającą, otrzymuje ocenę niedostateczną

2. Ocena dostateczna

Uczeń:

- rozwiązuje samodzielnie proste zadania,
- przeczytał część lektur omawianych w klasie VII (J. Kochanowski – wybór pieśni, fraszek, trenów, I. Krasicki „Żona modna”, A. Mickiewicz „Dziady cz. II”, „Reduta

Ordoną”, „Śmierć pułkownika”, „Świtezianka”, Ch. Dickens „Opowieść wigilijna”, J. Słowacki „Balladyna”, A. Fredro „Zemsta”, Aleksander Kamiński „Kamienie na szaniec”, Stefan Żeromski „Syzyfowe prace”)),

- buduje proste wypowiedzi, jego zasób słownictwa jest ubogi,
- zazwyczaj odrabia obowiązkowe prace domowe,
- z większości prac klasowych otrzymał oceny dostateczne,
- posługuje się formami wypowiedzi takimi jak: list tradycyjny i elektroniczny, plan ramowy, plan szczegółowy, opowiadanie, opowiadanie twórcze i odtwórcze z dialogiem, opis postaci, charakterystyka postaci, charakterystyka porównawcza, opis przedmiotu, opis miejsca, opis krajobrazu, pamiętnik, życzenia, zaproszenie, ogłoszenie, notatka, pozdrowienia, gratulacje, instrukcja, podziękowania, przemówienie, streszczenie, sprawozdanie, recenzja, rozprawka, popełnia jednak liczne błędy,
- zna wybrane terminy literackie,
- zna wybrane środki poetyckie,
- zna wybrane pojęcia z gramatyki – fleksja, składnia
- zna wybrane zasady ortograficzne, popełnia jednak błędy.

3. Ocena dobra

Uczeń:

- potrafi samodzielnie rozwiązać łatwiejsze problemy i zadania, trudniejsze z niewielką pomocą nauczyciela,
- czyta lektury, zna ich treść, potrafi rozmawiać na temat wybranych zagadnień,
- ma tylko niewielkie braki w posiadanej wiedzy, którą uzyskiwał w klasie VII,
- w wypowiedziach ustnych popełnia niewiele błędów,
- posługuje się formami wypowiedzi wymienionymi w wymaganiach na ocenę dostateczną,
- odrabia obowiązkowe prace domowe,
- na lekcji stara się być aktywny,
- z większości sprawdzianów otrzymał oceny dobre,
- zna terminy literackie,
- zna środki poetyckie,
- zna pojęcia z gramatyki,
- zna zasady ortograficzne.

4. Ocena bardzo dobra

Uczeń:

- samodzielnie rozwiązuje większość zadań,
- zawsze czyta lektury i jest przygotowany do lekcji poruszającej problematykę i omawiającej treść lektur,
- opanował materiał realizowany w klasie VII,
- potrafi pisać i mówić poprawnie, ma bogate słownictwo,
- bardzo rzadko popełnia błędy ortograficzne,
- zawsze odrabia prace domowe, czasami także nieobowiązkowe,
- z większości prac klasowych otrzymał oceny bardzo dobre,
- poprawnie formułuje takie formy wypowiedzi jak: list tradycyjny i elektroniczny (e-mail), plan ramowy, plan szczegółowy, opowiadanie, opowiadanie twórcze i odtwórcze z dialogiem, opis postaci, charakterystyka postaci, charakterystyka porównawcza, opis przedmiotu, opis miejsca, opis krajobrazu, pamiętnik, życzenia, zaproszenie, ogłoszenie,

- notatka, pozdrowienia, gratulacje, instrukcja, podziękowania, przemówienie, streszczenie, recenzja i rozprawka,
- zna następujące terminy literackie: akapit, strofa, wers, narrator, bohater literacki, bohater romantyczny, bohater liryczny, bohater dynamiczny, akcja, fabuła, fikcja literacka, świat przedstawiony, adresat, nadawca, wątek główny, poboczny, dramat, podmiot liryczny, morał,
 - rozróżnia i stosuje środki poetyckie (epitet, metafora, porównanie, ożywienie, uosobienie, pytanie retoryczne, rymy, refren, rytm, onomatopeja, puenta, hiperbola, archaizm),
 - rozróżnia gatunki literackie (baśń, bajka, hymn, opowiadanie, nowela, różne rodzaje powieści, komiks, legenda, mit, wiersz biały, fraszka, pieśń, tren, satyra, sonet, ballada, komedia, tragedia),
 - posiada wiedzę z gramatyki i bezbłędnie ją wykorzystuje (części mowy - czasownik, imiesłów, rzeczownik, przymiotnik, zaimek, liczebnik, przysłówki, przyimek, spójnik; części zdania – podmiot, orzeczenie, dopełnienie, przydawka, okolicznik),
 - rozróżnia rodzaje wypowiedzi,
 - zna i bezbłędnie stosuje zasady ortograficzne,
 - samodzielnie rozwija swoje zainteresowania i zdolności,
 - tworząc prace pisemne, wykazuje się oryginalnością, dojrzałością myślenia, przemyślaną kompozycją,
 - stara się rozbudzać własną świadomość językową,
 - świadomie wykorzystuje zdobyte wiadomości i umiejętności.

5. Ocena celująca

Uczeń:

- spełnia kryteria wymagane na ocenę bardzo dobrą,
- potrafi samodzielnie rozwiązywać trudne problemy i zadania,
- jego prace pisemne wyróżniają się oryginalnością, bogatym słownictwem, wyszukaną formą, pomysłowością
- błędy ortograficzne popełnia sporadycznie tylko w bardzo trudnych wyrazach,
- aktywnie uczestniczy w lekcji i zawsze odrabia prace domowe, także nieobowiązkowe,
- bierze udział w szkolnych konkursach przedmiotowych i odnosi w nich sukcesy,
- pogłębia swoją wiedzę i rozwija umiejętności na kółkach przedmiotowych oraz zajęciach dodatkowych,
- z większości sprawdzianów otrzymał oceny bardzo dobre lub celujące,
- nie powiela cudzych poglądów, krytycznie ustosunkowuje się do językowej, literackiej i kulturalnej rzeczywistości,
- czyta lektury nieobowiązkowe.